خراسان
• شنبه، ۲۱ مهر ۱۴۰۳
• شماره ۲۱۶۰۵
• ۸ ربیع الثانی ۱۴۴۶
• ۱۲ اکتبر ۲۰۲۴
WWW.KHORASANONLIN.IR

**چهره‌ها و خبرها**

هوتن شکیبا از دوم آبان‌ماه با دو فیلم کمدی «هفتاد سی» اولین ساخته بهاره افشاری و «صبحانه با زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت، به سینما می‌آید. این بازیگر آخرین بار سال ۱۴۰۰ با فیلم «ملاقات خصوصی» اثر امید شمس روی پرده سینما دیده شده بود.

تینا پاکروان دومین سریال خود را با نام «تاسیان» تولید کرده است. این مجموعه عاشقانه با بازی چهره‌هایی مانند هوتن شکیبا، نازنین بیاتی و مهسا حجازی ساخته شده است. پاکروان پیش از این سال ۱۴۰۰، با مجموعه «خاتون» حضور موفقی در نمایش خانگی داشت.

مینا ساداتی در سریال «پوکر» اثر رضا دادویی ایفای نقش کرده و در این مجموعه با شهاب حسینی، امین حیایی، لاله مرزبان و بهاره کیان‌افشاری همبازی بوده. او آخرین بار با سریال کمدی «دفتر یادداشت» در نمایش خانگی دیده شد و بازی‌اش مورد تحسین قرار گرفت.

جواد رضویان در مقام بازیگر و کارگردان، سریال «صفر ۲۱» را در نوبت پخش از شبکه آی‌فیلم دارد. این مجموعه از ۲۴ مهر ساعت ۲۱ پخش می‌شود. «صفر ۲۱» با بازی امیرحسین رستمی و نگار عابدی اولین بار سال ۹۹ روی آنتن رفت و مورد استقبال قرار نگرفت.

**تلویزیون**

## توضیحات صداوسیما درباره نظرسنجی ایسپا

صداوسیما توضیحاتی را درباره انتقادها نسبت به میزان مخاطب این رسانه ارائه کرد.

به گزارش تسنیم، روابط عمومی مرکز تحقیقات صداوسیما در واکنش به گزارش ایسپا این توضیحات را ارائه کرد: «در اردیبهشت ماه سال جاری مرکز افکارسنجی دانشجویان ایران (ایسپا) با همکاری وزارت علوم اقدام به انجام یک نظرسنجی پیرامون «وضعیت فرهنگی و اجتماعی دانشجویان دانشگاه‌های دولتی» نمود. این نظرسنجی در بین ۲۲۵۰ نفر از دانشجویان مقاطع مختلف عمدتاً کارشناسی به صورت پیمایشی انجام شده است، بخشی از نتایج این نظرسنجی که به تازگی منتشر شده است، نشان می‌دهد دانشجویان بخش عمده‌ای از اوقات فراغت خود را صرف گشت و گذار در فضای مجازی می‌کنند، همچنین گوش دادن به موسیقی، معاشرت با دوستان، ورزش و ... در رتبه‌های بعدی فعالیت‌های دانشجویان در اوقات فراغت قرار دارد. این نظرسنجی نشان می‌دهد اساساً تماشای فیلم و سریال، جایگاه قابل توجهی در پر کردن اوقات فراغت دانشجویان دانشگاه‌های دولتی ندارد و در بعضی موارد حتی گوش دادن به پادکست بیش از تماشای فیلم و سریال اوقات فراغت دانشجویان را به خود اختصاص می‌دهد. حال در این نظرسنجی از این اندک دانشجویانی که اعلام کرده‌اند در اوقات فراغت خود فیلم و سریال تماشا می‌کنند، پرسیده شده که از چه منبعی فیلم و سریال تماشا می‌کنند؟ و نتایج نشان می‌دهد پاسخگویان بیشتر از طریق دانلود و تماشا از طریق سایت‌های اینترنتی و بعد پلتفرم‌های نمایش داخلی و خارجی فیلم و سریال تماشا می‌کنند و تلویزیون در رتبه چهارم قرار دارد. در این راستا ذکر چند نکته ضروری است: اساسا الگوی مصرف رسانه‌ای یک قشر خاص مثلاً دانشجویان، قابل مقایسه با عموم مردم و تعمیم به کل جامعه ایران نیست... در فروردین ماه یعنی چند روز قبل از اجرای این نظرسنجی دانشجویی، ایسپا در یک نظرسنجی از عموم مردم (نه یک قشر خاص مثل دانشجویان) میزان مخاطب رسانه ملی را حدود ۷۰ درصد اعلام کرد.»

# دستپخت بانمک رامبد جوان در «زودپز»

**ششمین ساخته رامبد جوان با بازی محسن تنابنده و نوید محمدزاده، چه ویژگی‌هایی دارد و چطور طی کمتر از یک هفته به فروش خوبی دست پیدا کرده است؟**

مائده کاشیان
info@khorasannews.com

رامبد جوان پنج سال پس از آخرین ساخته‌اش فیلم «قانون مورفی»، در زمان فراغت از تولید «خندوانه» و دوری از تلویزیون، به عرصه کارگردانی در سینما بازگشت و سال گذشته کمدی «زودپز» را جلوی دوربین برد. نام جوان به عنوان کارگردان، استفاده از حضور یک زوج کمدی جدید و همچنین حضور نوید محمدزاده در فیلمی کمدی، همه و همه، کنجکاوی‌ها را نسبت به «زودپز» بالا بردند. سرانجام این فیلم از ۱۷ مهر به نمایش درآمد و فعلا در کمتر از یک هفته با فروش حدود ۲۲ میلیاردی، شروع خوبی در گیشه داشته است. به بهانه نمایش «زودپز» و فروش خوب آن، کیفیت ساخته جدید رامبد جوان را بررسی کردیم.

### ایده خوب قصه

فیلمنامه «زودپز» را امهدی نادری بر اساس طرحی از تورج اصلانی نوشته و محسن تنابنده نیز سرپرست نویسندگان بوده است. قصه فیلم ایده خوب و جذابی دارد. داستان «زودپز» در سال ۶۶ و زمان موشک باران تهران توسط عراق می‌گذرد. پدر یک خانواده بر اثر منفجر شدن زودپز در مکانیکی‌اش، جان خود را از دست می‌دهد. این اتفاق باعث می‌شود با جناق‌های خانواده به نام «سیروس» و «شاهین» با بازی محسن تنابنده و نوید محمدزاده، تصمیم بگیرند از مرگ این پدر بدنام سوءاستفاده کنند و در این مسیر با درد سرهای فراوانی مواجه شوند. استفاده از بستر زمانی دهه ۶۰، علاوه بر این که به سازندگان فیلم فرصت داده است که از نوستالژی‌های آن دوران و این فرمول امتحان پس داده، برای جذب مخاطب استفاده کنند، ماجرای مرگ پدر خانواده به نام «قدرت» (محمود جعفری) را نیز به خوبی با موشک باران پیوند زده است.

### ماجراهای متنوع و سرگرم‌کننده

در بخش زیادی از فیلم، شاهد تلاش «سیروس» و «شاهین» برای عملی کردن نقشه‌شان هستیم، بنابراین دو باجناق مدام در موقعیت‌های مختلف و عجیب قرار می‌گیرند و هر بار با چالشی روبه‌رو می‌شوند که کار آن‌ها را به تاخیر می‌اندازد. تغییر موقعیت «سیروس» و «شاهین»، صحنه‌های شلوغ و پرتحرک و مشکلات بامزه‌ای که برای باجناق‌ها رخ می‌دهد، باعث می‌شود که «زودپز» خوش‌ریتم و سرگرم‌کننده پیش برود و مخاطب از تماشای فیلم خسته نشود. «زودپز» چند موقعیت کمدی خوب دارد، اما بسیاری از شوخی‌های فیلم کلامی است.

### تغییر ناگهانی فضای فیلم

یکی از نقاط ضعف «زودپز»، یکدست نبودن لحن آن و تغییر ناگهانی فضای فیلم است. اواسط قصه در یکی از سکانس‌ها می‌بینیم که بمباران می‌شود و به دلیل پخش شدن پودر سفید در هوا، مردم تصور می‌کنند که حمله شیمیایی اتفاق افتاده است، در این سکانس موسیقی غم‌انگیزی نواخته می‌شود و نماها به صورت اسلوموشن نمایش داده می‌شود. برای دقایقی، فضای فیلم در این سکانس تغییر می‌کند و تلخ می‌شود و پس از زمان کوتاهی دوباره به همان فضای شوخ و شنگ فیلم باز می‌گردیم. این تغییر، نسبتی با کلیت «زودپز» ندارد و فیلم را دوپاره می‌کند.

### سبقت محسن تنابنده از نوید محمدزاده

بازیگران اصلی «زودپز» محسن تنابنده و نوید محمدزاده هستند و بار کمدی فیلم روی دوش آن‌هاست. «سیروس» با بازی تنابنده در مقایسه با «شاهین» (نوید محمدزاده)، شخصیت جسورتری دارد و با وجود خرابکاری‌های مدام خود، همچنان مصمم است تا نقشه را پیش ببرد، اما «شاهین» دنباله‌رو باجناق خود است و شخصیت محافظه‌کارتری دارد. ساده‌لوحی و خرابکاری مانند بسیاری از زوج‌های کمدی، ویژگی مشترک «سیروس» و «شاهین» است. محسن تنابنده با همان جدیت خاص خود، بامزه در فیلم ظاهر شده است و حتی بعضی دیالوگ‌های معمولی او نیز مخاطب را به خنده می‌اندازد. بازی تنابنده در این فیلم یادآور «نقی معمولی» شخصیت کمدی محبوب این بازیگر نیست و فاصله‌گذاری انجام شده است. نوید محمدزاده سعی می‌کند با تغییر لحن خود و دیالوگ گفتن با سرعت بالا بامزه به نظر برسد که گاهی نتیجه می‌دهد و گاهی هم جوابگو نیست، اما به صورت کلی این بازیگر در کنار محسن تنابنده حرف زیادی برای گفتن ندارد. اولین تجربه حضور محمدزاده در یک فیلم کمدی با شکست مواجه نشده، اما از طرفی هم عملکرد غافلگیر کننده‌ای ندارد.

### پایان‌بندی ضعیف

یکی دیگر از ایرادهای «زودپز» پایان‌بندی آن است. اتفاق پایانی فیلم بسیار دم دستی و ساده‌انگارانه رخ می‌دهد که برای مخاطب قابل پذیرش نیست. در حالی که «سیروس» و «شاهین» به هر ضرب و زوری که شده، تلاش می‌کنند مولای درز نقشه‌شان نرود و گاف ندهند، معلوم نیست چطور با شکست مواجه می‌شوند. فیلم مقدمه‌چینی لازم را برای پایان‌بندی انجام نمی‌دهد، به این ترتیب شاهد پایانی عجولانه و غیرمنطقی هستیم.

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کاشمر**
**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۷۴۱۹ –۴۱۲ هیات اول کلاسه۱۴۰۳ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای حسین اشرف یزدی به شناسنامه شماره ۲۲۵ کدملی ۰۹۰۱۱۲۱۵۸۴ صادره فرزند محمد در ششدانگ یک قطعه باغ محصور به مساحت ۵۱۴.۹۸ متر مربع پلاک ثبتی ۳۰۲۷ اصلی واقع در بخش یک کاشمر خریداری از مالک رسمی عباس شجاعی احدی از ورثه احمد شجاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید مراتب اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۱۸۰۱۵۶۲ م.الف ۴۶۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۶
**احمد جهانگیر – رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی/اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کاشمر**
**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای قاسم شورشی به شناسنامه شماره ۲۹۱ کدملی ۰۹۰۱۰۵۱۵۹۴ صادره فرزند حسین در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۵۰۷/۵۰ متر مربع پلاک ثبتی ۲۲ فرعی از ۷۸ اصلی واقع در بخش ۲ کاشمر خریداری از مالک رسمی غلامرضا جمالی
۲- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۷۳۵۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم معصومه جعفری راد به شناسنامه شماره ۲۸۸ کدملی ۰۸۵۹۲۴۴۳۷۷ صادره فردوس فرزند محمد در ششدانگ یک‌باب منزل مسکونی به مساحت ۶۸.۰۶ متر مربع پلاک ثبتی ۱۷۷۱ اصلی واقع در بخش یک شهر کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای علی اصغر عباس پور محرز گردیده است.
۳- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۵۸۵۱ تقاضای علی نظیفی (پلاک شماره ۶۰۹ فرعی از پلاک ۲۰ اصلی واقع در بخش سه کاشمر) به اشتباه انتقال ملک از مالکیت مشاعی متقاضی درج گردیده بود که برابر رای اصلاحی ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۸۶۷۱ اصلاح و صحیح آن انتقال ملک از مالک رسمی مریم و عباس صنعت پور (کل مالکیت ) می‌باشد لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۱۸۰۵۲۸۸ م.الف ۴۷۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۶
**احمد جهانگیر – رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر**

**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد رضا نفوسی فرزند یوسف به شماره شناسنامه ۲۱۵ صادره از طارم به شماره ملی ۵۳۹۹۴۳۸۹۶۸ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۰۳۰۳.۶۰ متر مربع از مالکیت رسمی یوسف محمدی واقع در بخش هشت زنجان شهرستان طارم قریه چفتان از پلاک ۶۷- اصلی را نموده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند در شهرها از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق آگهی در روستا به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل تسلیم و و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۱۸۰۵۲۴۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۶
**حمیدرضا شفیعی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طارم**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی/اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک نهبندان**
**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۲۴ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم عذرا کاظمی فرزند اسمعیل به شماره شناسنامه ۷۴ صادره از نهبندان در ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۳۶۲۶٫۴ متر مربع پلاک ۴۴ فرعی از ۲ اصلی واقع در باغات سرآب همری خیابان شهید کبریایی خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری مع‌الواسطه از مالک رسمی محمد اکرم خان و محمد ابراهیم خان و محمد ولی خان و محمد حسین خان سالاری تایید و محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۱۸۰۳۹۹۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۷
**صالح هاشم پور – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نهبندان**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی/اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک نهبندان**
**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۳۴ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود نفوسی فرزند رمضان به شماره شناسنامه ۸ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۵.۲۲ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۰۶ فرعی از ۴ اصلی واقع در انتهای محله داشخانه قائم غربی ۱۲ اراضی مزرعه سوقات خراسان جنوبی بخش ۵ حوزه ثبت ملک نهبندان خریداری از مالک رسمی محمد علی تقوی فرزند محمد حسن (متقاضی ملک را از ورثه مرحوم حاجی اصفهانی خریداری) تایید و محرز گردیده است.
۲-برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۳۳ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود نفوسی فرزند رمضان به شماره شناسنامه ۸ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۳.۹۶ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۰۶ فرعی از ۴ اصلی واقع در انتهای محله داشخانه قائم غربی ۱۲ اراضی مزرعه سوقات خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری از مالک رسمی محمد علی تقوی فرزند محمد حسن (متقاضی ملک را از ورثه مرحوم حاجی اصفهانی خریداری) تایید و محرز گردیده است.
۳- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۳۱ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد رضا نفوسی فرزند محمود به شماره شناسنامه ۸ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۵.۲۵ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۰۶ فرعی از ۴ اصلی واقع در انتهای محله داشخانه قائم غربی ۱۲ اراضی مزرعه سوقات خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری از مالک رسمی محمد علی تقوی فرزند محمد حسن (متقاضی ملک را از ورثه مرحوم حاجی اصفهانی خریداری) تایید و محرز گردیده است.
۴- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۳۵ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود نفوسی فرزند رمضان به شماره شناسنامه ۸ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۰ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۰۶ فرعی از ۴ اصلی واقع در انتهای محله داشخانه قائم غربی ۱۲ اراضی مزرعه سوقات خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری از مالک رسمی محمد علی تقوی فرزند محمد حسن (متقاضی ملک را از ورثه مرحوم حاجی اصفهانی خریداری) تایید و محرز گردیده است.
۵- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۳۲ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود نفوسی فرزند رمضان به شماره شناسنامه ۸ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۳.۹۶ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۰۶ فرعی از ۴ اصلی واقع در انتهای خیابان شهدا روبروی مزار شیخ علی موسی پشت دبستان نرجس اراضی مزرعه سوقات خراسان جنوبی بخش۵ نهبندان خریداری از مالک رسمی فاطمه شاطری فرزند محمد (متقاضی ملک را از ورثه مالک رسمی مرحوم غلامحسین دقانی خریداری ) تایید و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۱۸۰۱۷۲۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۷
**صالح هاشم پور – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نهبندان**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی/اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک نهبندان**
**هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
۱ – برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۱۵ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ماه بی بی براهوئی نوری فرزند دادشاه به شماره شناسنامه ۳۴۲۷ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۰ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۴۲ فرعی از ۱۱۰ اصلی واقع در اراضی مزرعه و قنات اسماعیل آباد خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مشاعی محمد ولی خان و اسداله خان سالاری تایید و محرز گردیده است.
۲ – برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۱۴ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جما براهوئی نوری فرزند عبدل به شماره شناسنامه ۴۱۴ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۰ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۴۲ فرعی از ۱۱۰ اصلی واقع در اراضی مزرعه و قنات اسماعیل آباد خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مشاعی محمد ولی خان و اسداله خان سالاری تایید و محرز گردیده است.
۳– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۸۰۰۴۰۰۰۵۱۶ در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهبندان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم رازخاتون براهوئی نوری فرزند عبدل به شماره شناسنامه ۴۳۳ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۰ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۴۲ فرعی از ۱۱۰ اصلی واقع در اراضی مزرعه و قنات اسماعیل آباد خراسان جنوبی بخش ۵ نهبندان خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مشاعی محمد ولی خان و اسداله خان سالاری تایید و محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۱۸۰۳۹۸۵
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۷
**صالح هاشم پور – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نهبندان**