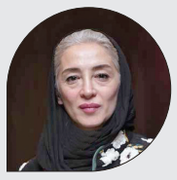
خراسان
WWW.KHORASANONLIN.IR
سه شنبه، اول آبان ۱۴۰۳
شماره ۲۱۶۱۴
۲۲ اکتبر ۲۰۲۴
۱۸ ربیع الثانی ۱۴۴۶

چهره‌ها و خبرها

هادی حجازی‌فر در نشست «هدایت بازیگر» در جشنواره فیلم کوتاه، درباره اهمیت موضوع «مدیریت بازیگر» گفته است که باید قابلیت‌های خاص بازیگر و نقطه قوتش را شناخت و آن را به فیلم نامه اضافه کرد. او معنی «مدیریت بازیگر» را ایجاد هارمونی بین داشته‌ها و نداشته‌ها تعریف کرد.

لیلا حاتمی پنج شنبه هفته جاری ساعت ۲۲، فیلم «سر به مُهر» اثر هادی مقدم‌دوست را از شبکه آی‌فیلم روی آنتن خواهد داشت. این فیلم سال ۹۲ اکران شد و بازیگرانی مانند آرش مجیدی و خاطره اسدی نیز در آن بازی کرده‌اند. حاتمی اکنون فیلم «پیرپسر» را آماده نمایش دارد.

حمید ابراهیمی که در حال حاضر سریال پلیسی «هشت پا» ساخته احمد معظمی را از شبکه یک روی آنتن دارد، پس از پایان این مجموعه، آبان‌ماه با سریال امنیتی «روز خون» حضور خود را در تلویزیون تمدید می کند. «روز خون» حادثه تروریستی حرم شاهچراغ (ع) را به تصویر می کشد.



پانته‌آ پناهی‌ها با کمدی «آریاشهر دو نفر» ساخته حمید بهرامیان در راه سینماست. این فیلم با نام قبلی «به خاطر یک کیف دلار»، قرار است در فصل پاییز نمایش داده شود. محسن کیایی، مهران احمدی، علی اوجی، هومن حاجی عبداللهی و سودابه بیضایی نیز از بازیگران فیلم هستند.

بازیگر افسانه‌ای همچنان در اوج

آنتونی هاپکینز ۸۶ ساله که آثار تحسین‌شده‌ای مانند «سکوت بره‌ها» و «پدر» را در کارنامه دارد، در فیلم جدیدش نقش یک سرمایه‌دار ایتالیایی را بازی می‌کند

آنتونی هاپکینز بازیگر آمریکایی ۸۶ ساله و برنده دو جایزه اسکار، در یک فیلم زندگی نامه‌ای «مازراتی: برادران» ایفای نقش خواهد کرد. این بازیگر افسانه‌ای برنده اسکار، نقش یک سرمایه‌دار ایتالیایی را در این فیلم ایفا می‌کند.

سرمایه‌دار ایتالیایی «مازراتی»

به گزارش ایسنا، فیلم زندگی نامه‌ای «مازراتی: برادران» درباره خودروهای معروف و ایتالیایی مازراتی است و آنتونی هاپکینز در آن نقش یک سرمایه‌دار ایتالیایی را برعهده دارد که روی برادران مازراتی سرمایه گذاری می کند. فیلم «مازراتی» توسط آندره آیرولینو تهیه کننده ایتالیایی تولید شده است. آندره آیرولینو پیش از این تهیه کنندگی فیلم زندگی نامه‌ای به کارگردانی بابی مورسکو با عنوان «لامبورگینی: مرد پشت افسانه» را بر عهده داشته و همچنین در میان تهیه کنندگان فیلم «فراری» ساخته مایکل مان نیز حضور داشت. آیرولینو در بیانیه‌ای گفت: «داشتن آنتونی هاپکینز، رویایی است که به حقیقت پیوسته است. توانایی بی‌نظیر او در تجسم شخصیت‌های پیچیده، بدون شک داستان ما را ارتقا می دهد و ما مشتاقیم ببینیم که او چگونه به نقش خود عمق می بخشد.» مازراتی در سال ۱۹۱۴ در گاراژی در شهر بولونیا در مرکز ایتالیا توسط سه برادر به نام‌های آلفیری، اتوره و ارنستو تاسیس شد.

بازیگر افسانه‌ای پرافتخار

آنتونی هاپکینز ۸۶ ساله تاکنون دو بار برای بازی در فیلم‌های «سکوت بره‌ها» و «پدر» موفق به کسب جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد شده است. هاپکینز در سال ۱۹۹۲ برای بازی در فیلم «سکوت بره‌ها» به این جایزه دست یافت و سه دهه بعد برای دومین بار جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد را برای فیلم «پدر» به دست آورد. نقش قاتل زنجیره‌ای ترسناک «هانیبال لکتر» در فیلم «سکوت بره‌ها» یکی از شاهکارهای آنتونی هاپکینز است. بازی هاپکینز در فیلم «پدر» در نقش پیرمردی که دچار بیماری آلزایمر است، نیز تحسین برانگیز بود.

از «مرد فیل‌نما» تا «دو پاپ»

از دیگر فیلم‌های سینمایی با نقش‌آفرینی آنتونی هاپکینز می‌توان به آثاری مانند «باز مانده روز» (۱۹۹۳)، «نیکسون» (۱۹۹۵)، «آمیستاد» (۱۹۹۷)، «مرد فیل‌نما» (۱۹۸۰)، «هوار در اند» (۱۹۹۲)، «دراکولای برام استوکر» (۱۹۹۲)، «سرزمین سایه‌ها» (۱۹۹۳)، «افسانه‌های خزان» (۱۹۹۴)، «با جو بلک آشنا شوید» (۱۹۹۸)، «نقاب زورو» (۱۹۹۸)، «ثور» (۲۰۱۱)، «ثور: دنیای تاریک» (۲۰۱۳)، «تبدیل شوندگان: آخرین شوالیه» (۲۰۱۷)، «ثور: رگناروک» (۲۰۱۷) و «دو پاپ» (۲۰۱۹) اشاره کرد.

سینمای ایران

تعویق اکران «صبحانه با زرافه‌ها» و «هفتاد سی»

شورای صنفی نمایش برای برخورد با سینماهای متخلف تصمیماتی اتخاذ و در عین حال زمان اکران دو فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» و «هفتاد سی» را مشخص کرد.

به گزارش مهر، بیست و یکمین جلسه شورای صنفی نمایش روز یک شنبه ۲۹ مهر در سازمان سینمایی برگزار شد. شورا بعد از بررسی درخواست ها و موارد مطرح شده، پس از رایزنی با تهیه کنندگان آثار و موافقت پخش کنندگان، زمان نهایی اکران دو فیلم جدید را مشخص کرد.

فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه ها» به کارگردانی سروش صحت از ۹ آبان اکران خود را آغاز خواهد کرد. فیلم سینمایی «هفتاد سی» به کارگردانی بهرام افشاری از ۷ آذر در سینماهای کشور به نمایش در خواهد آمد.

پیشتر اعلام شده بود این دو فیلم کمدی از دوم آبان ماه اکران خواهند شد.

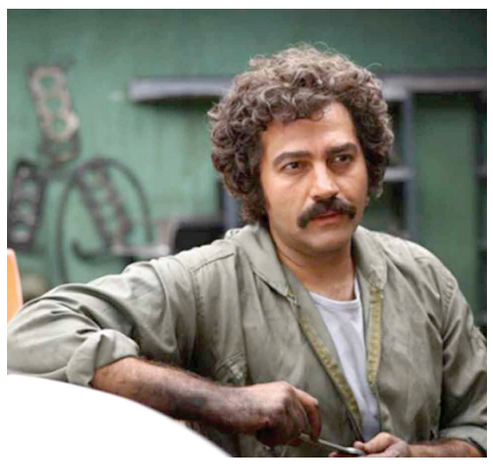
در این جلسه که با حضور همه اعضای شورای صنفی نمایش و با حضور روحا... سهرابی مدیر کل نظارت بر نمایش سازمان سینمایی برگزار شد، پس از بررسی شکایت تعدادی از تهیه کنندگان آثار در حال اکران و بررسی جوانب امر مصوب شد با سینماهایی که از آیین نامه شورای صنفی تخلف کنند، مطابق مصوبه شورا برخورد و نسبت به مسدودسازی سمفای سالن های متخلف اقدام شود. همچنین مقرر شد از این پس سئانس های فوق العاده، از ساعت ۲۲ به بعد تعریف شود.

درخشش؛ بی‌هیاهو

به بهانه پخش سریال «تانک‌خورها»، ۵ نقش ویژه و بازی خوب آرش مجیدی را در کارنامه سریالی او مرور کردیم

مائده کاشیان
info@khorasannews.com

مدت کوتاهی پس از پایان مجموعه «سرزمین مادری ۳» با بازی آرش مجیدی، جدیدترین سریال این بازیگر یعنی مجموعه دفاع مقدسی «تانک‌خورها» روی آنتن رفت، به این ترتیب آرش مجیدی پس از ساخته پرسروصدای کمال تبریزی، بار دیگر مورد توجه مخاطبان قرار گرفت. بازی آرش مجیدی در «سرزمین مادری ۳» به عنوان بازیگر جایگزین شهاب حسینی در نقش اصلی، تحسین برانگیز بود و حالا پس از این موفقیت، مجموعه «تانک‌خورها» بار دیگر هنر مجیدی را در ایفای نقش‌های مختلف یادآوری می کند. به بهانه پخش این سریال، در ادامه مطلب درباره پنج نقش مهم و بازی خوب آرش مجیدی در کارنامه سریالی او می‌خوانید.



«نوری» ساده‌دل و بامزه

آرش مجیدی سال ۸۳، زمانی که چهره چندان شناخته‌شده‌ای نبود، با سریال محبوب «من یک مستاجرم» و متفاوت‌ترین نقش کارنامه خود در قاب تلویزیون دیده شد. این مجموعه کمدی به کارگردانی پریسا بخت‌آور، دومین سریال مجیدی بود. او در ساخته بخت‌آور نقش جوانی ساده‌دل به نام «نوری» را برعهده داشت. «نوری» با اعتماد به نفس فراوان، به «نیلوفر» دختر صاحب آپارتمان قصه علاقه‌مند شده بود و با وجود همه تفاوت‌های فرهنگی، شخصیتی و طبقاتی، برای ازدواج با او مصمم بود. اعتماد به نفس بیش از اندازه «نوری» و سوءاستفاده اهالی آپارتمان از سادگی این شخصیت و علاقه او به «نیلوفر» باعث ماجراهای بامزه فراوانی در قصه شد. آرش مجیدی با هنرمندی موفق شد شخصیتی خلق کند که در عین سادگی و شیرینی، حرص مخاطب را درمی‌آورد. مجیدی در نقش «نوری» با لحن کاملا متفاوتی صحبت می کرد و بازی بسیار خوبی داشت. نمی‌دانیم تصمیم شخصی آرش مجیدی دوری از ژانر کمدی بود یا نقش‌های پیشنهادی به سمت و سوی دیگری رفت، در هر صورت «نوری» تنها نقش بامزه کارنامه آرش مجیدی است.

جوان منافق عاشق

در کارنامه آرش مجیدی، نقش مرد عاشق و شخصیت مثبت کم نیست، اما یکی از بهترین نمونه‌های این کاراکترها، شخصیت «مجید» در سریال موفق «ارمغان تاریکی» است. او در این مجموعه ساخته جلیل سامان که به منافقین می‌پردازد، نقش جوانی را برعهده داشت که یکی از اعضای منافقین بود. او با هدف نفوذ و جاسوسی، به یک خانواده انقلابی نزدیک می‌شود تا با دختر آن‌ها ازدواج کند. سرانجام به «سارا» با بازی لیلا زارع علاقه‌مند می‌شود و دیگر حاضر نیست نقشه‌های تشکیلات را پیش ببرد. آرش مجیدی با بازی باورپذیر و تاثیرگذار خود در این سریال، کاراکتر ملموس و دوست‌داشتنی را به نمایش گذاشت.

مکانیک انقلابی

یکی دیگر از بازی‌های خوب و آثار موفق آرش مجیدی، سریال «دلدادگان» به کارگردانی منوچهر هادی است. او در فصل دوم این مجموعه که مربوط به گذشته شخصیت‌ها بود، نقش جوانی انقلابی به نام «مالک پورسلیم» را ایفا کرد. این کاراکتر با دسیسه رقیب عشقی خود که یکی از نیروهای ساواک است، از معشوق و خانواده دور می‌شود و زندگی آرام او متحول می‌شود. آرش مجیدی موفق شد شخصیتی مظلوم و موقر را به تصویر بکشد، در نتیجه مخاطب کاملا او را در نقش جوانی عاشق‌پذیرفت و با کاراکتر او همراه شد.

«رهی» مظلوم و رنج‌کشیده

ایفای نقش در «سرزمین مادری ۳» را می‌توان سخت‌ترین تجربه آرش مجیدی دانست. او در فصل سوم این سریال به کارگردانی کمال تبریزی، ادامه نقشی را ایفا کرد که پیشتر با بازی چهره دیگری مانند شهاب حسینی دیده شده بود. او در این فصل نقش جوانی «رهی اردکانی» را بازی کرد و به دلیل انصراف شهاب حسینی جایگزین او شد. آرش مجیدی همه حالات و رفتارهای «رهی» در فصل گذشته را حفظ کرد. آن حس وقار و محجوب بودن که «رهی» را به واسطه آن‌ها می‌شناختیم، در بازی مجیدی نیز دیده می‌شد، بنابراین تغییر بازیگر شخصیت «رهی»، لطمه قابل توجهی به پذیرش این شخصیت در فصل سوم نزد.

هاشم دست طلای لوتی

حدود دو ماه پس از «سرزمین مادری ۳»، نوبت به پخش «تانک‌خورها» رسید. آرش مجیدی در این سریال اثر پرویز شیخ‌طادی نقش یک مکانیک و گاراژدار به نام «هاشم» را برعهده دارد. این کاراکتر لوتی منش است و نزد خانواده و دوستان خود، خوش‌نام است. «هاشم» نیز مشابه بسیاری از کاراکترهای مجیدی، شخصیتی مثبت دارد، اما ویژگی‌های متفاوت نیز در شخصیت او دیده می‌شود و آرش مجیدی نیز خودش را در این سریال تکرار نکرده است. هرچند که «هاشم» جزو شخصیت‌های مثبت قصه است، اما کاراکتری جدی است، زیر بار حرف زور نمی‌رود، عصبی می‌شود، دعوا می کند و حتی گاهی در برخورد با شاگرد خود کمی بی‌رحمی به خرج می‌دهد تا او را تنبیه کند. آرش مجیدی در نقش «هاشم» لحنی لوتی منشانه دارد و علاوه بر گفتارش، رفتارها و حرکاتش نیز با کلیت شخصیتش به عنوان یک مرد لوتی متناسب است. بازی خوب مجیدی و سروش جمشیدی به عنوان شخصیت مکمل او، باعث شده زوج «تانک خورها» موفق از آب دربیاید.

مزایده اجاره ۱۰ کلاس
از آموزشگاه استثنایی سوم شعبان یک
به شماره مزایده ۵۰۰۳۰۹۲۰۴۸۰۰۰۰۱
زمان انتشار در سامانه ستاد ۱۴۰۳/۰۸/۰۱
۹۱۴۵۳

فراخوان عمومی شناسایی سرمایه‌گذار
در پروژه تامین آب منطقه پرورده طبس به روش B.O.T
شرکت تامین و توسعه زیرساخت‌های زمرد پرورده طبس(به نمایندگی شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران)در راستای استفاده از توانمندی‌های سرمایه‌گذاران بخش خصوصی در نظر دارد نسبت به شناسایی سرمایه‌گذاران حقیقی یا حقوقی جهت مشارکت در پروژه تجهیز چاه‌های آب کارگاه شماره ۳ نیستان طبس، احداث مخازن ذخیره و انتقال آب به منطقه صنعتی معدنی پرورده طبس به روش B.O.T به شرح ذیل اقدام نماید.
بدین وسیله از کلیه سرمایه‌گذاران علاقمند و واجد صلاحیت فنی ،مالی و دارای تجربیات مرتبط دعوت به عمل می‌آید حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۲نسبت به اعلام آمادگی، ارسال تجربه‌های کاری مشابه و نحوه مشارکت به صورت کتبی به دبیرخانه شرکت اقدام نمایند.

اهم موارد اجرایی پروژه:
*۱-تجهیز دو حلقه چاه آب با ظرفیت استحصال آب حداقل ۳۵ لیتر بر ثانیه *۲- احداث خطوط جمع آوری و انتقال آب به متراژ تقریبی ۱۰ کیلومتر *۳- احداث خط انتقال آب از منطقه نیستان به منطقه پرورده طبس به متراژ تقریبی ۵۰ کیلومتر با ظرفیت حداقل ۱۲۰ لیتر بر ثانیه *۴- احداث ۳ باب مخزن تعادلی و ذخیره آب

توجه: ارسال مدارک هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد ننموده و این آگهی صرفا جهت شناسایی سرمایه‌گذاران توانمند مرتبط می‌باشد.
آدرس دبیرخانه: استان خراسان جنوبی، شهر طبس، بلوار امیرالمومنین ،خیابان امامت،امامت ۵،پلاک ۹
کدپستی ۹۷۹۱۷۶۶۹۳۶
ایمیل: ZZPTabas@gmail.com
تلفکس: ۰۵۶۳۲۸۰۳۶۷۲
۹۰۲۱۵

آگهی تحدید حدود اختصاصی
چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین مشجر پلاک ۹۹۵ فرعی از ۱۶۸ – اصلی بخش ۶ مشهد مبنی بر درخواست متقاضی ثبت وکیل فاطمه احدی از ورثه علی اکبر ابراهیم زاده و با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تحدید حدود آن در ساعت ۹ صبح روزسه شنبه مورخه ۱۴۰۳.۰۸.۲۲ در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا بدین وسیله با انتشار این آگهی از متقاضی و صاحبان املاک مجاور دعوت میشود تا در روز و ساعت مقرر فوق در محل حضور به هم رسانند و هر ادعایی نسبت به حدود مرقوم یا حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محدد اظهار و ابراز دارند و چنانچه کسانی به علت عدم حضور در محل نسبت به عملیات تحدید حدود اعتراض داشته باشند میتوانند طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز دادخواست خود را به مراجع ذیصلاح قضائی ارائه و گواهی آن را به این اداره تسلیم نمایند .
م الف ۳۷۵۱ تاریخ انتشار :۱۴۰۳/۰۸/۰۱
حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۹۱۴۲۰

دعوتنامه تشکیل مجمع عمومی فوق العاده مرحله دوم
تاریخ انتشار:۱۴۰۳/۰۸/۰۱ (نوبت اول)
جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی توزیع سهام عدالت شهرستان فاروج به شماره ثبت ۱۰۳ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۲۹۰۴۷۰ درروزشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ راس ساعت ۹ صبح درمحل شرکت تعاونی توزیع سهام عدالت فاروج واقع دربلوارامام رضا- بین امام رضا ۱۲و۱۴ پلاک ۲۸۸- طبقه اول واحد ۲ برگزار می گردد.
دستورات جلسه:
۱- طرح و تصویب اساسنامه جدید تعاونی منطبق با قانون بخش تعاون و اصلاحات آن
۲- تغییر ماده ۳۴ اساسنامه (ترکیب اعضای هیئت مدیره)
۳-تغییر ماده ۶ اساسنامه (آدرس تعاونی)
هیات مدیره
۹۱۴۸۲

فراخوان مناقصه
مرکز اورژانس پیش بیمارستانی و مدیریت حوادث دانشگاه در نظر دارد ارائه خدمات امداد خودرویی، انتقال، تامین قطعات و سرویسهای ادواری و تعمیر حداقل ۲۹۲ دستگاه آمبولانس اورژانس ۱۱۵ دانشگاه، طبق مقررات و ضوابط مربوطه و شرایط مندرج در پیش نویس قرارداد خود را از طریق انجام مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی به متقاضیان واجد شرایط به شرح ذیل واگذار نماید. کلیه اطلاعات برگزاری مناقصه به شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۵۳ اعم از شرایط ، مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک مناقصه ،اسناد و مدارک ارزیابی کیفی، زمان و مکان بازگشایی پیشنهادها، درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است.
قابل ذکر است:
* مبلغ پایه ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
* تضمین شرکت در مناقصه ۲۷/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
* کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.
روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد
۹۱۴۲۷