مسیر مدیریت چالش آبی فضای سبز

در گفت‌وگو با مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد راهکارها و اقدامات برای مدیریت چالش تامین منابع آبی فضای سبز را بررسی کردیم

عکس: آرشیو - میثم دهقانی

هانیه غلامی- توسعه و رسیدگی به فضای سبز کلان شهر مشهد با توجه به کم آبی استان با چالش های مختلفی روبه روست طوری که مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد ضمن اشاره به این که مساحت فضای سبز در برخی از قسمت ها با مشکلات حادی مواجه است، در این باره اظهار می کند: «در سال جاری به رغم تمام تلاش های صورت گرفته نسبت به نیاز آبی حدود ۱۰ درصد منابع آب کمتر تامین شد.» بدین منظور مسئولان مربوطه برنامه های مختلفی را برای تأمین آب در دستور کار خود قرار داده اند؛ از جمله راه اندازی تصفیه خانه هایی برای استفاده از پساب ها گرفته تا کاشت گیاهانی مطابق با اقلیم منطقه برای آن که به آب کمتری احتیاج داشته باشد. روزنامه خراسان ۲۸ اسفند ۱۴۰۲ در گزارشی با عنوان «سایه کم آبی بر فضای سبز مشهد» پیگیر وضعیت فضای سبز، چالش ها و راهکارهای حل آن شد. اکنون بار دیگر به سراغ مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهر شهرداری مشهد رفتیم و آخرین تحولات در این حوزه را جویا شدیم.

برنامه‌ریزی برای تامین آب مورد نیاز فضای سبز

حسین مختاری، مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد در پاسخ به این سوال که در حال حاضر وضعیت فضای سبز شهر به چه صورت است و با چه چالش هایی مواجه است؟ به «خراسان رضوی» گفت: فضای سبز مشهد به عنوان یک فضای سبز کارآمد و دارای کارکردهای اکولوژیک و اجتماعی در سطح کشور شناخته می شود. مهم‌ترین چالش ما در مدیریت فضای سبز شهری تامین آب است. زمانی که منابع آبی اطمینان بخش و پایداری نداشته باشیم و این منابع فضای سبز ما را حمایت نکند، چالشی عمده برای فضای سبز وجود خواهد داشت. وی افزود: براساس ضوابط و مقررات آب مورد نیاز فضای سبز باید در اختیار ما قرار داشته باشد و ما باید از آن آب با بهترین کیفیت و بهره وری استفاده کنیم تا با حداقل آب بتوانیم بیشترین توسعه فضای سبز و بیشترین کارکردهای اجتماعی و اکولوژیک را داشته باشیم. تمام اقدامات ما در این راستا است که آب مورد نیاز را برای سال های آینده برای فضای سبز مشهد برنامه‌ریزی کنیم.

راهکارهای مدیریت شهری برای چالش آبیاری فضای سبز

مختاری خاطر نشان کرد: مساحت فعلی فضای سبز حدود ۶۸۹۰ هکتار است. لیکن در برخی قسمت‌ها دارای مشکلات حاد و لازم به رفع بحران می باشد از جمله این چالش ها، مشکلات مربوط به تامین و انتقال آب می باشد. در طی سال های گذشته متناسب با رشد کمی و کیفی فضای سبز، اعتبارات کافی برای تامین منابع آب و اجرای خطوط انتقال آب تامین نشده است و این مشکل در چند سال اخیر به دلیل آبیاری کم فضای سبز اثرات ملموسی روی توسعه فضای سبز با توجه به برنامه های قبلی و کاهش کیفیت ظاهری فضای سبز داشته است. به طوری که که در سال جاری به رغم تمام تلاش های صورت گرفته نسبت به نیاز آبی حدود ۱۰ درصد منابع آب کمتر تامین شد که به تدریج در سالیان متمادی این کم آبیاری ها اثرات خود را به خصوص روی گونه های درختی هویدا خواهد کرد.

تصفیه خانه های کالورت التیمور و آفتاب؛ در مرحله انتخاب پیمانکار

مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد در توضیحات خود درباره چگونگی روند احداث تصفیه خانه های برای استفاده از پساب به منظور آبیاری فضای سبز بیان کرد: تصفیه خانه آزادی با مساحت ۱۴۰۰۰ متر مربع و ظرفیت ۱۴۰ لیتر بر ثانیه در حال احداث است و تصفیه خانه سیدی با پیشرفت فیزیکی حدود ۵۰ درصد هم توسط بخش خصوصی اجرا شده است. همچنین مقرر شده است که ادامه پروژه توسط شهرداری مشهد تکمیل و وارد فاز بهره برداری گردد. مجموع ظرفیت این دو تصفیه خانه حدود ۸/۶ میلیون متر مکعب در سال و معادل ۲۴ هزار متر مکعب در شبانه روز می باشد و کمک شایانی به تامین آب فضای سبز خواهند نمود. مختاری ادامه داد: در همین باره تصفیه خانه های کالورت التیمور به ظرفیت ۳۰۰ لیتر در ثانیه و تصفیه خانه آفتاب با ظرفیت ۵۰ لیتر در ثانیه در حال انتخاب پیمانکار هستند. این دو تصفیه خانه حدود ۱۰/۵ میلیون متر مکعب پساب در سال تولید خواهد داشت.

خط انتقال پساب از محدوده تصفیه خانه پرکندآباد؛ در دست اجرا

مختاری در مورد دیگر راه کارهای دیده شده برای حل چالش کمبود آب فضای سبز مشهد اظهار داشت: تاکنون ۶۷ درصد از رینگ اصلی و خطوط انتقال شبکه جداسازی، ۵۲ درصد از شبکه توزیع، ۸۷ درصد از مخازن ذخیره آب، ۸۲ درصد از ایستگاه پمپاژ و ۹۰ درصد از شبکه آبیاری مکانیکی در سطح شهر اجرا شده است. در همین راستا رینگ اصلی شبکه جداسازی آب شرب از خام، از پارک بهشت در منطقه ۴ تا میدان لادن در منطقه ۹ اجرا شده، و در مرحله بهره برداری است و ادامه مراحل رینگ از میدان لادن تا کوهسنگی نیز در دست اجرا است. همچنین مطالعات لازم نیز برای تکمیل رینگ شرقی شبکه جداسازی آب شرب از خام از پارک بهشت تا بولوار شهدای ارتش به طول ۱۸ کیلومتر در حال انجام و عملیات خرید لوله ها در حال برنامه ریزی است.

مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد در ادامه توضیحات خود بیان کرد: خط انتقال پساب از محدوده تصفیه خانه پرکندآباد به تقاطع چهار سطحی آزادگان بطول ۱۵ کیلومتر همراه با تاسیسات تصفیه تکمیلی و مخزن ۳۵۰۰۰ متر مکعبی تقاطع ۴ سطحی آزادگان واقع در میدان نمایشگاه به منظور تامین آب مورد نیاز فضای سبز جنوب و غرب مشهد به صورت طرح و ساخت توسط قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء در دست اقدام می باشد. وی ادامه داد: اجرای خطوط شبکه در مناطق ۱۰ و ۱۲ در مرحله بهره برداری می باشد و اجرای شبکه در مناطق ۹ و ۱۱ در دست اقدام است و اجرای خطوط شبکه در مناطق ۵ و ۶ در دستور کار قرار دارد. وی هدف از اجرای این طرح را کاهش برداشت آب از انشعابات آب شرب و جلوگیری از هدر رفت آب، حذف آبیاری تانکری و آبیاری فضای سبز از محل منابع تجدیدپذیر، توسعه شبکه آبیاری و بهره برداری موثر از ذخایر آب در شهر مشهد دانست.

سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان با معرفی برگزیدگان به کار خود پایان داد

راهیابی ۱+۲ نمایش استان به جشنواره تئاتر فجر

عکس: میثم دهقانی

هانیه غلامی- اختتامیه سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان در حالی برگزار شد که ۲ تئاتر صحنه‌ای به صورت مستقیم و یک نمایش منوط به تأیید دبیرخانه تهران راهی جشنواره تئاتر فجر شدند. به گزارش خراسان رضوی، سالن اصلی تئاتر شهر مشهد پر بود از جوانانی باانگیزه که از سراسر استان آمده بودند تا شاهد نتیجه رقابت خود باشند. با هر نامی که خوانده می شد حرارت ناشی از شوق و هیجان و شادی سالن را در برمی گرفت. سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان در پرده آخر خود برگزیدگان را به روی صحنه برد. رضا عرفانی، دبیر این جشنواره گفت: اتفاقات ریز و درشت جشنواره امسال، اتفاقات خوشحال کننده و ناراحت کننده، می تواند برای مسئولان تأمل برانگیز باشد. وی با اشاره به واکنش های مختلف در مورد افزودن بخش ویژه تئاتر کودکان و نوجوان افزود: ۲۸۰ نمایش در بخش صحنه، خیابانی، نمایشنامه خوانی و .... باز بینی شدند. ۵۴ نمایش نامه نویس نیز کارهای خود را به جشنواره فرستادند و ۵۷ عکاس آثار خودشان را به رقابت گذاشتند. عرفانی با بیان این که شهر مشهد با همه ظرفیت‌هایی که دارد هنوز زیرساخت‌های لازم برای برگزاری جشنواره‌های بزرگ را ندارد، گفت: البته مهم‌ترین مشکل نداشتن بانک اطلاعاتی در مورد هنرمندان است.

معرفی برگزیدگان تئاتر استان

در ادامه، محمدحسین زاده مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، ضمن قدردانی از اهالی تئاتر و کادر اجرایی جشنواره گفت: شما میراث دار بزرگی از گنجینه‌های هنری و ادبی این کشور هستید هنر خود را در مسیر حق و برای حق نگاه دارید. پس از آن از برگزیدگان در بخش های مختلف جشنواره تقدیر شد. در بخش نمایشنامه نویسی از میان ۵۳ اثر ارسال شده با ۱۱ کاندید، هیئت داوران هیچ یک از نمایشنامه ها را حائز رتبه اول و دوم ندانست و رتبه سوم این بخش به سید محمد سجادی نویسنده نمایشنامه ایستگاه مترو از مشهد اهدا شد. در بخش نمایش های خیابانی بازیگر زن، نفر برگزیده نداشت و تنها متینا اسلامی از نیشابور برای بازی در «خشت خونی» رتبه برتر را دریافت کرد، اما بازیگر برگزیده مرد در این بخش که تندیس جشنواره را تیز به دست آورد، سعید نظریان از مشهد برای ایفای نقش در نمایش «هفت کاه» بود. تندیس بهترین کارگردانی سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان در بخش نمایش خیابانی به محمود خسروی برای تئاتر «سیاه، سفید، رنگی» از قوچان تعلق گرفت. آثار راه یافته از این بخش به تئاتر منطقه ای کشور سه نمایش سیاه سفید رنگی از قوچان، پستچی از قوچان، هفت کاه از مشهد بودند و خشت خونی از نیشابور نیز به عنوان رزرو انتخاب شد. همچنین، هدیه ویژه دبیر جشنواره به تئاتر «کمپانی متکدیان» به کارگردانی احمد طاهونچی تعلق گرفت که نمایش آن‌ها در بازدید دبیر جشنواره از زندان مرکزی مشهد به نمایش درآمده بود و ۳ بازیگر آن از زندانیان زندان مرکزی مشهد بودند. در بخش نمایش صحنه ای، هیئت داوران برای رتبه اول بازیگری زن انتخابی نداشت و غزل زهرایی برای بازی در نمایش «بیسکوییت مادر» و مهسا مهدوی برای ایفای نقش در «تلقین» به صورت مشترک رتبه دوم را کسب کردند و رتبه سوم به محدثه مهرپویان بازیگر نمایش «مورگانیک» از خواف تعلق گرفت. دیپلم افتخار و تندیس جشنواره برای رتبه اول بخش بازیگر مرد در این بخش به آرمان صفری از مشهد برای ایفای نقش در «ایستگاه مترو» تعلق گرفت. لوح تقدیر رتبه دوم به صورت مشترک به سجاد کریم دخت بازیگر نمایش «تلقین» از مشهد و احسان اتابکی از نیشابور برای بازی در «هندی کم» اعطا شد. هم چنین به صادق صدوق از تربت حیدریه برای «هتلی ها» و احسان رجایی از مشهد برای «بیسکوییت مادر» لوح به صورت مشترک در رتبه سوم لوح تقدیر اهدا شد. برگزیدگان نمایشنامه نویسی در تئاتر صحنه ای نیز ایستگاه مترو اثر سید محمد سجادی از مشهد بود. هیئت داوران برای رتبه دوم و اول انتخابی نداشتند. در بخش کارگردانی سید محسن سجادی با نمایش ایستگاه مترو و احسان اتابکی برای هندی کم به صورت مشترک رتبه سوم را کسب کردند و احسان دبیر برای نمایش تلقین حائز رتبه دوم شد. هیئت داوران برای رتبه اول انتخابی نداشتند.

نمایش های منتخب قطعی استان؛ تلقین و ایستگاه مترو

در نهایت نمایش های منتخب استان برای معرفی مستقیم به دبیرخانه جشنواره تئاتر فجر نمایش های تلقین و ایستگاه مترو از مشهد بود. علاوه بر آن تئاتر هندی کم از نیشابور نیز انتخاب شد که تصمیم گیری در مورد آن به عهده دبیرخانه تئاتر فجر در تهران خواهد بود. معاون فرهنگی سپاه امام رضا (ع) نیز به صورت ویژه از تئاتر صحنه ای «آیه» به کارگردانی محسن مسعودی فر از نیشابور که با محوریت غزه و جبهه مقاومت آماده شده بود نیز تقدیر کرد.

اخبار

جامعه

مطالبات رانندگان سرویس مدارس روی میز فرماندار مشهد

برنامه «دوشنبه‌های ملاقات مردمی» فرمانداری مشهد با تشکیل کمیته رسیدگی به مطالبات رانندگان سرویس مدارس در مشهد و با حضور رانندگان سرویس مدارس به منظور بیان مشکلات و مطالبات خود با معاون استاندار و فرماندار مشهد برگزار شد. به گزارش تسنیم، محسن داوری در حاشیه این برنامه با اشاره به تصویب افزایش ۳۵ درصدی کرایه سرویس مدارس در شورا، در خصوص عناوین مطالبات رانندگان سرویس مدارس افزود: خواسته رانندگان سرویس مدارس، افزایش نرخ مصوب به ۱۰۰ درصد است که این امر با توجه به افزایش ۲۰ درصدی حقوق‌ها در کل کشور ممکن نیست. به گفته این رانندگان عزیز چون پایه حقوق آن‌ها به طور کلی کم است و پاسخگوی هزینه‌های زندگی و هزینه‌های جانبی آن‌ها نیست، با این مقدار افزایش موافق نیستند. البته افزایش مصوبه در سال جاری، کاملا قانونی بوده و بررسی‌های دقیقی در این مورد صورت گرفته است. وی با تاکید بر این موضوع که دریافت مبلغ کمتر یا بیشتر از نرخ مصوب تخلف به شمار می‌رود، عنوان کرد: بر اساس ماده ۱۸، نرخ قطعی سال گذشته سرویس مدارس ۱۵ درصد بوده است که نسبت به امسال مشخصا کمتر است و اگر کسی امسال مبلغ کمتر یا بیشتری از آنچه که مشخص شده است دریافت کند تخلف صورت گرفته و به آن رسیدگی می‌شود. داوری در مورد چگونگی رسیدگی به مطالبات رانندگان خاطرنشان کرد: طی صحبتی که با راننده‌های سرویس مدارس داشتیم، قرار شد کمیته‌ای برای بررسی مشکلات آن‌ها تشکیل و به موضوع رسیدگی شود. بر این اساس؛ در نظر گرفتن شرایط خانواده دانش‌آموزان هم در این موضوع بسیار مهم است چرا که اگر افزایش ۱۰۰ درصدی برای کرایه سرویس مدارس اتفاق بیفتد، خانواده دانش‌آموز هم دچار مشکل خواهند شد و این موضوع با توجه به وضعیت معیشتی موجود باعث فشار بر آن‌ها نیز خواهد بود و ما باید منافع هر دو طرف را در نظر بگیریم.

مدیرعامل سازمان سامان دهی مشاغل شهری مشهد:

اصل ایجاد کیوسک‌های هوشمند فروش مطبوعات است

مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری مشهد با مدیرعامل خانه مطبوعات خراسان رضوی و اعضا این نهاد تبادل نظر و گفت‌وگو کرد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، حسن کلیدری در این جلسه که با محوریت ساماندهی کیوسک‌های مطبوعاتی سطح شهر انجام شد، گفت: کیوسک‌های هوشمند شهری الزام به فروش محصولات فرهنگی، کتاب و مجله و مطبوعات فعالیت خواهند کرد و مدیران رسانه‌ها از تغییر دکه‌های قدیمی به کیوسک‌های هوشمند شهری نگرانی نداشته باشند. وی خاطرنشان کرد: دکه‌های مطبوعاتی که خارج از موضوع توزیع مطبوعات فعالیت داشته باشند، با همکاری اتحادیه، برخورد خواهد شد، چرا که اصل ایجاد دکه‌های مطبوعات، فروش مطبوعات بوده و در این مورد از هیچ تخلفی چشم پوشی نمی‌شود. مجتبی محمودی، رئیس هیئت مدیره خانه مطبوعات و رسانه های استان نیز در این جلسه ضمن اظهار رضایت از تعهد سازمان نسبت به مطبوعات و اهالی رسانه درخواست کرد که جلسه‌ای با حضور کارگروه اجرایی کیوسک‌های مطبوعاتی و ارائه پیشنهادهای اعضای خانه مطبوعات برای هم افزایی بیشتر و ساماندهی کیوسک‌ها برقرار شود.

دانشگاه علوم پزشکی مشهد:

نسبت ابتلا به اچ.آی.وی در زنان و مردان مساوی شد

مسئول پیشگیری از اچ.آی.وی و هپاتیت دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: اکنون نسبت ابتلا به اچ.آی.وی در مناطق زیر پوشش این دانشگاه در بین زنان و مردان مساوی است، در حالی که این نسبت در گذشته ۸۰ درصد مردان و ۲۰ درصد زنان بود. علی حسین‌پور در گفت‌وگو با ایرنا افزود: علاوه بر این در گذشته ۷۰ درصد راه انتقال اچ.آی.وی از طریق تزریق انواع مخدرها و ۳۰ درصد موارد جنسی بود که اکنون این عدد برعکس شده و باید مراقبت بهتری در بحث رفتارهای جنسی صورت گیرد. حسین‌پور ادامه داد: تاکنون ۸۷۰ فرد اچ.آی.وی در حوزه زیر پوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد شناسایی شده که از این تعداد ۶۰۰ نفر از آن‌ها در قید حیات و از خدمات بهداشتی، درمانی، پیگیری، آزمایشگاهی و غیره بهره‌مند هستند، ۵۰۰ نفر از آنان در مشهد و بقیه در سایر شهرستان های زیر پوشش دانشگاه زندگی می کنند. مسئول پیشگیری از اچ.آی.وی، ایدز و هپاتیت دانشگاه علوم پزشکی مشهد ادامه با بیان این که ماهانه هشت هزار تست اچ.آی.وی در مناطق زیر پوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد انجام می‌شود، افزود: کمتر از یک دهم درصد این تست‌ها مشکوک یا مثبت اولیه بوده و از این میزان بیش از نیمی با پاسخ مثبت همراه است. حسین‌پور ادامه داد: سالانه نزدیک به ۷۰ بیمار جدید مبتلا به اچ.آی.وی در جمعیت زیر پوشش این دانشگاه در خراسان رضوی شناسایی می‌شود که میانگین سن ابتلا با کاهش ۱۰ درصدی از ۳۵ سال به ۲۵ سال رسیده است.

از میان خبرها

گوناگون

مدیر کل تبلیغات اسلامی استان خبر داد

نمایش سیره زندگی حضرت زهرا(س) در قالب هنر

مدیر کل سازمان تبلیغات اسلامی خراسان رضوی با اشاره به برنامه‌های ایام فاطمیه گفت: در ایام فاطمیه نمایش سیره زندگی حضرت زهرا(س) در قالب هنر با بهره گیری از ظرفیت گروه‌های تئاتر دنبال خواهد شد. حجت‌الاسلام هادی صاحبقرانی در نشست خبری اعلام برنامه‌های ایام فاطمیه اظهار کرد: از آغاز ولادت حضرت زینب(س) تا ولادت حضرت فاطمه زهرا(س) برگزاری چله با موضوعات مربوط به بانوان در دستور کار است. وی افزود: در کنار سایر برنامه‌ها، ما حضور پررنگی در اجتماع عظیم فاطمیون خواهیم داشت. یکی از موضوعات مهم ما در این ایام، تقویت روایت‌های تاریخی زنان حماسه‌ساز اسلام است تا جایگاه بانوی تراز انقلاب اسلامی به درستی تبیین شود. صاحبقرانی افزود: در نهایت برنامه‌های فرهنگی و هنری مانند برپایی ایستگاه‌های صلواتی، نمایش سیره زندگی حضرت زهرا(س) در قالب هنر با بهره گیری از ظرفیت گروه‌های تئاتر، با دقت بیشتر و مشاوره با کارگردانان و هنرمندان برای تحقق مناسب این اهداف دنبال خواهد شد. وی ادامه داد: از دیگر برنامه‌ها می‌توان به همایش آموزشی تبیینی «طلایه‌داران معرفت»، برگزاری مسابقه «کوثر محبت»، ویژه برنامه «طلایه‌داران هدایت» اشاره کرد که در همگی در دستور کار سازمان تبلیغات اسلامی خراسان رضوی قرار گرفته است.

افزودن رسانه‌های اجتماعی به جشنواره هنرهای شهری

معاون فرهنگی هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد گفت: بخش رسانه‌های اجتماعی برای نخستین بار به جشنواره هنرهای شهری مشهد یا استقبال از بهار راه یافت. محمد اسکندرنژاد در نشست خبری «جشنواره هنرهای شهری ۱۴۰۴» افزود: در بخش رسانه های اجتماعی توجه به ریلز (reels) و استوری یا داستان‌ها و فیلم‌های کوتاه مورد توجه قرار گرفته است. وی اضافه کرد: این جشنواره دارای ۶ بخش اصلی شامل یادمان های شهری، جشنواره نور، آذین بندی شهری، دیوارنگاری، هنرهای مردمی و سرود است. معاون فرهنگی هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد بیان کرد: یکی دیگر از بخش های ویژه جشنواره، گرافیک و دیگری رسانه‌های اجتماعی است. اسکندرنژاد گفت: مهلت ارسال آثار و داوری‌ها در بخش‌های مختلف جشنواره متفاوت است، اما اختتامیه او اخر فروردین ماه برگزار می‌شود.

مدیر کل پزشکی قانونی خبر داد:

افزایش ۵ درصدی مرگ ناشی از سوختگی در استان

مدیر کل پزشکی قانونی خراسان رضوی گفت: میزان تشکیل پرونده‌های مربوط به مرگ ناشی از سوختگی در پزشکی قانونی این استان طی ۶ ماه نخست امسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۵.۲۶ درصد افزایش یافته است. علی نقش در گفت و گو با ایرنا افزود: در ۶ ماه نخست امسال ۸۰ مورد فوتی ناشی از سوختگی در پزشکی قانونی خراسان رضوی ثبت و گزارش شده است که ۵۲ نفر مرد و ۲۸ نفر زن بودند. مدیر کل پزشکی قانونی خراسان رضوی با بیان این که میزان فوتی مردان بر اثر سوختگی در استان طی ۶ ماه نخست امسال نزدیک به ۲ برابر زنان است، گفت: میزان مرگ مردان بر اثر سوختگی در این استان ۶۵ درصد و سهم زنان ۳۵ درصد است. مدیر کل پزشکی قانونی خراسان رضوی گفت: میزان تشکیل پرونده‌های مربوط به مرگ ناشی از برق گرفتگی در پزشکی قانونی این استان در ۶ ماه نخست امسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۴.۵۴ درصد افزایش یافته است.

برگزاری جشنواره تئاتر و موسیقی معلولان تا پایان سال

مدیر کل بهزیستی خراسان رضوی از برگزاری دو جشنواره استانی تئاتر و موسیقی ویژه افراد دارای معلولیت تا پایان سال جاری خبر داد. مسعود فیروزی در گفت‌وگو با تسنیم گفت: در حال حاضر تمهیدات لازم برای برگزاری دو جشنواره استانی تئاتر و موسیقی (نواهای محلی خراسان رضوی) ویژه افراد دارای معلولیت با کمک و حمایت نهادهای همکار و خیرین اندیشیده شده است. از ابتدای امسال استعدادیابی انجام گرفته و افراد دارای معلولیت با هنرهای شاخص شناسایی و به جشنواره های مختلف کشوری معرفی و اعزام شده‌اند. وی افزود: در حال حاضر بیش از ۲۳ گروه نمایشی در زمینه تئاتر و نمایش عروسکی و ۳۱ گروه موسیقی، آواز محلی و سنتی متشکل از افراد دارای معلولیت در استان خراسان رضوی فعالیت می کنند. در راستای آماده‌سازی و حضور این افراد در اجتماع با همکاری و تعامل با شهرداری‌ها، حوزه هنری شهرستان‌ها و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی به منظور برگزاری تورهای نمایشی برای اجرای عموم شهروندان در راستای توانمندسازی، آگاه‌سازی و فرهنگ‌سازی جامعه هدف بهزیستی اقداماتی انجام گرفته است.