خراسان
چهارشنبه، ۳۰ آبان ۱۴۰۳
شماره ۲۱۶۳۹
۱۸ جمادی الاول ۱۴۴۶
۲۰ نوامبر ۲۰۲۴
WWW.KHORASANONLIN.IR

چهره‌ها و خبرها

پیمان معادی به زودی برای بازی در فیلم «بالاده» به کارگردانی احمد بهرامی، جلوی دوربین خواهد رفت. به گزارش مهر، او علاوه بر بازیگر به عنوان تهیه کننده نیز در این پروژه حضور دارد. معادی در حال حاضر فیلم «بی‌سروصدا» ساخته مجید رضا مصطفوی را آماده نمایش دارد.

بابک حمیدیان امروز ساعت ۱۵، فیلم «به وقت شام» اثر ابراهیم حاتمی کیا را از شبکه نمایش روی آنتن خواهد داشت. این فیلم با محوریت مبارزه با داعش، سال ۹۶ ساخته و در سی‌وششمین جشنواره فجر رونمایی شد. هادی حجازی‌فر دیگر بازیگر ایرانی این فیلم است.

رویا میرعلمی با سریال تاریخی «مهیار عیار» ساخته سید جمال سید حاتمی در راه تلویزیون است. به گزارش تسنیم، این مجموعه از شنبه سوم آذرماه روی آنتن شبکه ۳ خواهد رفت. کامران تفتی، متین ستوده، بهنام تشکر و صفا آقاجانی هم در این مجموعه بازی کرده‌اند.

غزل شاکری برای بازی در فیلم «رها» اولین ساخته حسام فرهمند جلوی دوربین رفت. او در این فیلم با شهاب حسینی همبازی است. شاکری آخرین بار تابستان امسال با فیلم «روایت ناتمام سیما» در سینما دیده شد و به دلیل فروش پایین آن حضور موفقی در گیشه نداشت.

سینمای ایران

رفع توقیف «علت مرگ: نامعلوم»

فیلم «علت مرگ: نامعلوم» به کارگردانی علی زرنگار پروانه نمایش گرفت. به گزارش ایسنا، فیلم سینمایی «علت مرگ: نامعلوم» به نویسندگی و کارگردانی علی زرنگار که در چند سال اخیر اجازه اکران نداشت، در نهایت موفق به دریافت پروانه نمایش شد و به سرگروهی سینما هویزه از اواخر آذر ۱۴۰۳ روی پرده سینماها خواهد رفت. در خلاصه داستان «علت مرگ: نامعلوم» آمده است: «هفت مسافر پیش از طلوع آفتاب، شهدا را به مقصد کرمان ترک می‌کنند. میان راه اتفاقی آن‌ها را از رفتن باز می‌دارد.» بانیپال شومون، علی‌رضا ثانی‌فر و ندا جبرائیلی، از بازیگرانی هستند که در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند.

تلویزیون

توضیحات جبلی درباره «موسی کلیم ا...» و «شیوه»

رئیس صداوسیما : استودیوی اصلی «موسی کلیم ا... »سال آینده بهره برداری می شود و«شیوه» به زودی شروع خواهد شد

رئیس صداوسیما درباره سریال «موسی کلیم ا...(ع)» بیان کرد که استودیوی اصلی آن تا تابستان سال آینده به بهره‌برداری می‌رسد. به گزارش مهر، پیمان جبلی در حاشیه مراسم «ترور حقیقت» درباره سریال «موسی کلیم ا...(ع)» و جزئیات جدید آن بیان کرد: «سریال «موسی کلیم ا...(ع)» پنج فصل خواهد داشت و دوره کودکی حضرت موسی یکی از دیدنی‌ترین و جذاب‌ترین فصل‌های این مجموعه خواهد بود. فکر می‌کنم برای اولین بار است که چنین صحنه‌ها و فرازهایی از زندگی حضرت موسی که واقعاً یک داستان پر از درام و قصه است، با این کیفیت به تصویر کشیده می‌شود. داستان حضرت موسی که در قالب این مجموعه در حال کار است قطعاً در بالاترین تراز نسبت به محصولات دیگر دنیا قرار دارد. نسخه سینمایی این اثر امسال خواهد رسید. همزمان مازیر ساخت فنی بسیار گسترده‌ای را در حال آماده‌سازی داریم که ان‌شاءا... تا آخر تابستان سال آینده فراهم می‌شود. در حال حاضر، ما در استودیوی مقدماتی تست می‌گیریم و کارها را ادنبال می‌کنیم. امیدواریم به استودیوی اصلی که سال آینده بهره‌برداری خواهد شد، برسیم، هم سرعت کار و هم کیفیت کار بهبود خواهد یافت.» جبلی درباره توقف برنامه «شیوه» و از سرگیری پخش آن نیز بیان کرد: «این برنامه‌ها متوقف نشده بودند که بخواهند از سر گرفته شوند. فصل‌های مختلف برنامه‌ها پس از تکمیل، دوباره آغاز می‌شوند. برنامه «جام جم» از سر گرفته شد و برنامه «شیوه» نیز ان‌شاءا... به زودی شروع خواهد شد.» وی درباره فشارهایی که از طرف مدیر شبکه چهار نسبت به «شیوه» مطرح شده است، توضیح داد: «فشارهایی ممکن است وجود داشته باشد. برخی از عزیزانی که در برنامه‌ها حضور داشتند، اظهار نظرهایی کرده‌اند و بلافاصله با آن‌ها برخورد شده است؛ موضوعی که در فضای بیرون از رسانه رخ داده است.» رئیس صداوسیما در پاسخ به پرسش دیگر خبرنگار مهر درباره کیفیت پایین برخی از مجموعه‌های جاسوسی از جمله «روز خون» نیز توضیح داد: «این مجموعه یک مینی سریال بود که به نظر می‌رسد در زمان کوتاهی تولید شده است. حادثه‌ای که سال گذشته اتفاق افتاده بود، امسال داستان آن تولید شد. من خواهش می‌کنم که اجازه دهیم استعدادهای استانی پرورش پیدا کنند و به آن‌ها کمک کنیم. حتی اگر نقدی هم داریم، نقدمان امیدوار کننده و رو به جلو باشد. به هر حال، ما مجبوریم این دایره تولید را گسترش دهیم، به ویژه در کارهایی که هزینه‌های سنگینی دارند.»

نبرد واقعی تانک‌ها زیر آتش!

سریال «تانک‌خورها» اثر پرویز شیخ‌طادی موفق شد روایت باورپذیر و تاثیرگذاری از رزمندگان زرهی دفاع مقدس داشته باشد

مائده کاشیان
info@khorasannews.com

سریال دفاع مقدسی «تانک‌خورها» به کارگردانی پرویز شیخ‌طادی، دوشنبه‌شب با پخش قسمت ۳۲ به پایان راه رسید. قصه این مجموعه برگرفته از خاطرات شفاهی رزمندگان زرهی دوران دفاع مقدس بود و فداکاری رزمندگان برای دفاع از میهن، با وجود کمبود امکانات و شرایط سخت را به تصویر کشید. «تانک‌خورها» موفق شد تصویری قابل باور و واقعی را از نبرد رزمندگان با دشمن به نمایش بگذارد و جزو معدود تولیدات موفق اخیر تلویزیون است.

دفاع مقدس از زاویه‌ای متفاوت

قصه «تانک خورها» با محوریت یک مکانیک ماهر به نام «هاشم» (آرش مجیدی) روایت شد که برای بازگرداندن برادر خود «حامد» از جبهه، به اهواز سفر کرد. شرایط جنگی و حضور «حامد» در خط مقدم باعث شد که «هاشم» و شاگردش «محسن» در جبهه ماندگار شوند و در تعمیر تانک و نفربر برای مقابله با دشمن، به رزمندگان کمک کنند. کمبود امکانات و نیرو، کار رزمندگان را بسیار سخت می‌کرد، اما آن‌ها با ایستادگی در برابر دشمن و غنیمت گرفتن تانک‌های آنان از مرزهای ایران محافظت می‌کردند. «تانک خورها» از زاویه جدیدی به ایثار رزمندگان دوران جنگ تحمیلی پرداخت و قصه آن برای مخاطب تازگی داشت. «هاشم» در ابتدای راه به صورت اتفاقی وارد فضای جبهه و جنگ شد، سپس بنابر تصمیم خود با وجود تصور شهادت برادرش، انتخاب کرد که به جبهه بازگردد و تا پای جان نیز با دشمن مبارزه کند. مسیری که «هاشم» از گاراژ خود در مشهد تا جبهه جنگ طی کرد، همراهی برانگیز بود در نتیجه شاهد شخصیتی ملموس و غیرنمایشی بودیم.

تعدیل تلخی سریال با رگه‌های کمدی

ابتدای سریال تا نیمه بیشتر به زندگی خانوادگی شخصیت‌ها پرداخته شد و پس از آن با روایت داستان در فضای جبهه، موضوعاتی مانند جاسوسی وطن‌فروشان برای رژیم بعث، عملیات سری «حامد» و همرزمانش که تصور می‌شد به شهادت رسیده‌اند و ماجراهای عاشقانه کاراکترها نیز به قصه اضافه شد که مخاطب را به ادامه تماشای سریال ترغیب می‌کرد. وجود رگه‌هایی از کمدی در سریال و شخصیت‌های

بامزه‌ای مانند «محسن» (سروش جمشیدی) و «حاجی‌پور» (علیرضا استادی) در قصه، باعث شده بود که تلخی فضای جبهه و جنگ کمی تعدیل شود و «تانک خورها» به سریالی خسته‌کننده تبدیل نشود.

باورپذیر و پرهیجان

یکی از برگ‌های برنده «تانک خورها» فضاسازی سریال است. صحنه‌های انفجار و مبارزه در میدان جنگ، واقعی و باورپذیر از آب درآمده بود و حس هیجان را به مخاطب منتقل می‌کرد. در قسمت‌های پایانی سریال، شاهد چند صحنه خوب و مهیج از نبرد تانک‌های ایرانی و عراقی بودیم. آرش مجیدی با انتشار ویدئویی در اینستاگرامش نوشته که در قسمت پایانی از پیشرفته‌ترین تانک عراق که یک تانک روسی مدل T-72 بود، استفاده شده است.

ریتم کُند پایان‌بندی

اشاره کردیم که «تانک خورها» نمایش پرهیجان و جذابی از صحنه‌های سخت نبرد تانک‌ها داشت، اما این سکانس‌ها در قسمت ۳۱ می‌توانست با ریتم مناسب‌تری روایت شود. تقریبا کل زمان قسمت ۳۱ یعنی حدود ۴۰ دقیقه، به نبرد تانک‌ها اختصاص داشت. بخش پایانی عملیات که باعث شد چندین نفر از رزمندگان و کاراکترهای قصه به شهادت برسند و «هاشم» نیز مجروح شود، به نیمه اول قسمت پایانی موکول شد. بهتر بود دو قسمت پایانی با هم ادغام می‌شد و شاهد قسمت پایانی با ضرباهنگ بالا و زمان مفید بیشتری می‌بودیم.

یک ترکیب موفق

ترکیب بازیگران «تانک خورها» نیز به خوبی چیده شده بودند و آرش مجیدی و سروش جمشیدی در نقش‌های اصلی، یک زوج هنری دوست‌داشتنی را شکل داده بودند. هر کدام از این شخصیت‌ها روحیات متفاوتی داشتند و شکل رابطه آن‌ها نیز جذاب بود. «هاشم» حکم برادر بزرگ‌تر «محسن» را داشت و با حمایت از او باعث شده بود «محسن» کار خلاف را کنار بگذارد. «محسن» نیز با وجود این که برخلاف «هاشم» شجاع و فداکار نبود، اما در همه شرایط کنار او می‌ماند. تضاد روحیات و شخصیت این دو کاراکتر، لحظات بامزه زیادی را در سریال رقم زد. آرش مجیدی در نقش شخصیت لوطی و جوانمرد قصه حضور موفقی داشت و جمشیدی نیز به عنوان شخصیت محبوب و شیرین قصه جای خود را میان مخاطبان باز کرد. میلاد میرزایی، علیرضا استادی، مهدی صباغی، ثریا قاسمی و احمد کاوری نیز بازی‌های خوبی داشتند. چهره‌های جدید «تانک خورها» مانند فاطمه حاجوی (مریم) و پونه عاشورپور (اسما) نیز انتخاب‌های مناسبی برای نقش خود بودند. به طور کلی عملکرد بازیگران را می‌توان نقطه قوت «تانک خورها» دانست.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۰۵۰۱۷۰۰۵ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد فیض آبادی فرزند محمدرضا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۳۷.۹۷ مترمربع از پلاک شماره ۸۹ اصلی واقع در بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالکان رسمی آقایان ذبیح اله فیض و ابراهیم هالیان محرز شده است. بنابراین مراتب به منظور اطلاع عموم در دو روزنامه، یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیرالانتشار و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۸۹۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۳۰

مجتبی لطفی پور – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

۹۳۹۷۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۷۰۰۴ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد فیض آبادی فرزند محمدرضا در بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالکان رسمی آقایان ذبیح اله فیض و ابراهیم هالیان محرز شده است. بنابراین مراتب به منظور اطلاع عموم در دو روزنامه، یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیرالانتشار و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۸۸۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۳۰

مجتبی لطفی پور – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

۹۳۹۶۳

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای واگذاری امور بیمه ای دانشگاه نیشابور

دانشگاه نیشابور در نظر دارد، مناقصه واگذاری خرید پوشش های بیمه ای در رشته های درمان تکمیلی، مسئولیت کارفرما در مقابل کارکنان، عمر و حوادث کارکنان و دانشجویان و ... از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند. تمام مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را برای شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۳۰ است.

– مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۷

– مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۹روز شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۷

–زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۹ روز یک شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۸

– سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است.

– سایر موارد در شرایط تسلیم و ارائه پیشنهاد درج شده است.

* اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار برای دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف

نشانی: استان خراسان رضوی- شهرستان نیشابور- بلوار شهیدسلیمانی- میدان دوم- بلوار نظام الملک- دانشگاه نیشابور- دفتر امور اداری

تلفن: ۴۳۳۰۵۲۶۳ -۰۵۱ همراه: ۰۹۱۵۱۵۰۳۴۳۷ کدپستی: ۹۳۱۹۷۷۴۴۴۶

دانشگاه نیشابور

۹۶۶۶۵

آگهی مزایده اموال غیر منقول) اسناد ذمه) شماره بایگانی ۹۴۰۰۰۴

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۳۹۳۰۴۰۰۶۰۹۲۰۰۰۷۷۳ (بایگانی ۹۴۰۰۰۰۴) له فاطمه دهقان مقیم به شماره ملی ۰۹۳۷۸۳۱۹۶۴ با وکالت آقای محمدرضا حلاج به موجب سند ازدواج شماره ۱۰۵۵۷ – ۱۳۷۱/۰۱/۲۶ در قبال مبلغ سیزده میلیون ریال اصل طلب مندرج در سند نکاحیه مبلغ ۸/۵۶۳/۳۱۰/۸۱۰ ریال به انضمام حقوق دولتی علیه حسن امانی شاندیز فرزند عبداله به شماره ملی ۰۹۴۳۷۱۷۴۲۶ اجرائیه صادر و اجرائیه در مورخه ۱۳۹۳/۱۰/۳۰ ابلاغ سپس به درخواست بستانکار موازی تمامت ۳۷۵ هزارم دانگ مشاع از ۱.۵ دانگ مشاع از ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی پلاک ثبتی ۸۶۰ فرعی از ۹۳ اصلی در بخش۶ حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز استان خراسان رضوی دارای حدود توصیفی و فاقد طول و ابعاد و مساحت به ادرس شاندیز – خیابان ولیعصر ۲۰ یا خادر کوچه یاسمن انتهای بن بست مورد ثبت شماره ۴۷۵۶۶ در صفحه ۸۰ دفتر ۲۵۴ دارای سند مالکیت اصلی با شماره چاپی ۷۳۴۸۰۷ سری ب سال بازداشت و برابر گزارش کارشناس رسمی دادگستری ملک دارای یک جلد سند مشاعی به شماره فوق به مساحت اعیان حدود ۲۵۰ متر مربع میباشد وضعیت موجود بصورت یکساختمان دو طبقه دوبلکس که فاقد نما می باشد و در اختیار آقای عباس امانی است با قدمت بالای ۱۰ سال است و برای ملک گواهی پایانکار ارائه نگردید ملک دارای انشعاب شهری و در حال بهره برداری است. با توجه به محل و موقعیت ملک و راه دسترسی ارزش ۳۷۵ هزارم دانگ مشاع از یکدانگ و نیم به مبلغ ۱۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی و قطعیت یافت.

مشخصات ملک

یک قطعه مزروعی- بیشه زار نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۸۶۰ فرعی از ۹۳ اصلی در بخش ۶حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز استان خراسان رضوی دارای حدود توصیفی وفاقد مساحت

به حدود :شمالا: دیواریست به قطعه زمین ۸۵۸ فرعی شرقا: دیواریست به قطعه زمین بدون شماره جنوبا :مرزیست به زمین ۸۷۲ فرعی رحیم غربا :دیواریست به قطعه زمین ۸۶۱ فرعی چهار مورد بازداشت دائم بموجب دستور شماره ۱۳۹۴۰۴۹۰۶۲۲۰۰۰۰۰۰۷ مورخ ۱۳۹۴/۰۱/۲۴ صادره از واحد محترم اجرای اسناد و املاک طرقبه شاندیز ذیل شماره بازداشتی ۶۱۵۱ در تاریخ ۱۳۹۴/۰۱/۲۴ به نفع – برای مالکیت حسن امانی شاندیز بازداشت می باشد بموجب دستور شماره ۱۳۹۷۰۲۵۰۰۲۳۳۴۷۲۱ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۰ صادره از شعبه ۲ بازپرسی دادسرای عمومی وانقلاب شهرستان طرقبه شاندیز به مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰۰۰ به نفع – برای مالکیت حسن امانی شاندیز بازداشت میباشد بموجب دستور شماره ۱۴۰۰۲۵۹۹۰۴۶۵۵۸۱۰۹ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۶ صادره از شعبه ۲ بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان طرقبه شاندیز به مبلغ ۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰ به نفع – برای مالکیت حسن امانی شاندیز بازداشت میباشد بموجب دستور شماره ۱۴۰۰۲۵۹۹۰۴۶۶۲۰۴۷۹ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸ صادره از شعبه ۱۰۲ دادگاه کیفری دو شهرستان طرقبه شاندیز به مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ به نفع – برای مالکیت حسین امانی شاندیز بازداشت. می باشد

لذا مزایده تمامت ۳۷۵ هزارم دانگ مشاع از یکدانگ و نیم دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ثبتی ۸۶۰ فرعی ۹۳ – اصلی بخش ۶ مشهد از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۹/۱۱ از طریق مزایده به فروش میرسد مزایده به مبلغ ۱۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته میشود لازم به ذکر است پرداخت بدهیهای مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهیهای مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینههای فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد. با توجه به مشاعی بودن ملک این اداره تکلیفی جهت تحویل ملک ندارد. ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.

م الف ۴۲۰۰– تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۸/۳۰

حسن ابوترابی–رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز

۹۶۲۴۱

حراج خانه
زودتر با خبر شوید ...
www.mozayedemonaghese.com
مشاهده تمامی آگهی های
خراسان بزرگ

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و ۱ – برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۲۷۲۰۰۰۸۸۰ مورخه ۱۴۰۳/۸/۱۴ هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی منطقه شش مشهد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم فرانک حسن زاده فر فرزند شاه محمد شماره شناسنامه ۱۴۸۶۹ صادره از بیرجند نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۸۶/۴۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۵۲۲ فرعی از ۱۸۳ اصلی واقع در اراضی پاچنار بخش ۱۰ مشهد خریداری با واسطه / بدون واسطه از محل مالکیت مشاعی متقاضی مالک رسمی محرز گردیده است ۲ – برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۲۷۲۰۰۰۸۷۹ مورخه ۱۴۰۳/۸/۱۴ هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی منطقه شش مشهد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای علیرضا حسن زاده فرزند عباس شماره شناسنامه ۱۶۵۹ صادره از پشت آب نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۸۶/۴۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۵۲۲ فرعی از ۱۸۳ اصلی واقع در اراضی پاچنار بخش ۱۰ مشهد خریداری با واسطه / بدون واسطه از محل مالکیت مشاعی متقاضی مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به استناد ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت درد و روزنامه به فاصله ۱۵ روز از طریق یکی از روزنامه های محلی و یکی از روزنامه های کثیر الانتشار اعلام شده در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم ورسید اخذ نمایند و باید از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتیکه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . م الف ۴۲۲۶

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۸/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۹/۱۷

رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه شش مشهد–هادی ریحانی