



شهاب حسینی با فصل دوم «سرزمین مادری» به کارگردانی کمال تبریزی در شبکه آی فیلم دیده می شود. او در این فصل نقش جوانی «رهی» را ایفا می کند. پس از انصراف این بازیگر از بازی در فصل سوم، آرش مجیدی ادامه این نقش را بر عهده گرفت.



سارا بهرامی با فیلم «خائن کشی» کاری از مسعود کیمیایی در راه سینمای آنلاین است. این فیلم فردا ساعت ۲۰ در فیلم نت به نمایش درمی آید. امیر آقایی، مهراڤین مهرانی، پناه آهرام، سام درخشانی و حمیدرضا آذرنگ از دیگر بازیگران فیلم هستند.



وحید رهبانی هر روز ساعت ۱۸، بازپخش سریال «گاندو ۱» ساخته جواد افشار را از شبکه افق روی آنتن دارد. فصل اول این مجموعه که سال ۹۸ پخش شد، به ماجرای واقعی بازداشت جیسون رضائیان خبرنگار واشنگتن پست به اتهام جاسوسی در ایران، می‌پردازد.



مژده لواسانی به زودی فصل دوم مجموعه «زیتون سرخ» به کارگردانی مجید محمودی را روی آنتن خواهد داشت. او به عنوان مجری و راوی در این پویانمایی ترکیبی حضور دارد. «زیتون سرخ» با موضوع تحولات اخیر فلسطین و ویژه نوجوانان تولید شده است.

# همکاری تاریخی با آقای کارگردان

میریلا زارعی و علیرضا کمالی با فیلم «موسی کلیم... (ع)» کاری از ابراهیم حاتمی کیا که تولد این حضرت را به تصویر می کشد، به چهل و سومین جشنواره فجر می آیند



مائده كاشيان  
info@khorasannews.com

یکی از مهم‌ترین پروژه‌های تلویزیون، سریال «موسی (ع)» به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا و تهیه‌کنندگی سید محمود رضوی است که به دلیل تولید سخت و پیچیده‌اش، مرحله پیش تولید طولانی را سپری می‌کند و امسال وارد مرحله تولید نخواهد شد. مدتی پیش اخبار غیررسمی درباره تولید نسخه سینمایی این پروژه تاریخی منتشر شد و حالا تازه‌ترین خبر رسمی از این پروژه بزرگ، رونمایی از نسخه سینمایی سریال و پیش‌نمایش آن با نام «موسی کلیم... (ع)» درباره مقطع کودکی حضرت موسی (ع) است. مریلا زارعی و علیرضا کمالی بازپران اصلی این فیلم هستند و چهره‌هایی مانند بهنام تشکر، بهاره کیان‌افشار، فرهاد آئیش، شکیب شجره، مریم سرمدی و طوفان مهرشاد آیین‌دار در فیلم حضور دارند. در ادامه مطلب، نگاهی به داستان فیلم و علیرضا زارعی و علیرضا کمالی در یک اثر تاریخی - مذهبی، و همکاری آن‌ها با حاتمی‌کیا.



**پنجمین همکاری با حاتمی کیا**  
 یکی از بازیگران محبوب ابراهیم حاتمی کیاست و تا به حال چهار همکاری با این کارگردان داشته است. نقطه آغاز همکاری مریلزارعی با حاتمی کیا، سال ۸۶ در یکی از آثار متفاوت کارنامه این فیلم ساز یعنی «دعوت» رقم خورد. نتیجه همکاری آن ها چندان موفقیت آمیز نبود و دستاوردی نصیب مریلزارعی نکرد، اما این نقطه پایان همکاری آن ها نبود. مریلزارعی سپس در سه فیلم بعدی حاتمی کیا

## شانس جدید میرلا زارعی

ایفای نقش در اثری تاریخی - مذهبی مانند «موسی» (ع) برای میرلا زارعی تجربه متفاوتی خواهد بود. سریال «زمان شوریدگی» اثر محمدعلی نجفی و «ولایت عشق» به کارگردانی محمدعلی نجفی، دو مجموعه تاریخی - مذهبی کارنامه زارعی هستند که دهه ۷۰ و پیش از شهرت در آن‌ها بازی کرد اما نقش پررنگی در این آثار نداشت. اکنون میرلا زارعی در مقایسه با اواخر دهه ۷۰ جایگاهی کاملاً متفاوت دارد و گفته شده است که در این پروژه نقش مادر حضرت موسی (ع) را برعهده دارد. آخرین فیلم کارنامه این بازیگر «هناس» محصول سال ۱۴۰۰ است که در چهارمین دوره جشنواره فجر رونمایی شد. بازی در نقش شهره پیرانی همسر شهید رضایی نژاد، برای زارعی موفقیتی به همراه نداشت.

اکنون با فیلم «موسی» (ع)... به رقابت جشنواره فجر می‌آید.

**ادامه موفقیت‌های علیرضا کمالی؟**

برخلاف میرزا زارعی، علیرضا کمالی تا به حال تجربه همکاری با ابراهیم حاتمی کیا را نداشته است و این اتفاق اولین بار در پروژه «موسی کلیم...» (ع) رخ می‌دهد.

کمالی از دهه ۸۰ فعالیت خود در عرصه بازیگری را آغاز و در فیلم و سریال‌های مختلفی ایفای نقش کرد. در کارنامه تلویزیونی این بازیگر سریال‌های پر مخاطب

## نمایش خانگی

## ورود ساترا به انتخاب نام آثار خشن

عضو شورای عالی سینما از ورود ساترا به اصلاح نام سریال های شبکه نمایش خانگی که در چند وقت اخیر حاوی نوعی خشونت بودند، خبر داد. مجید شاه حسینی با اشاره به ضرورت توجه ساترا به اسامی سریال ها و برنامه های شبکه نمایش خانگی تصریح کرد: «در سطح شهر، ویلیوردهای آثار صوت و تصویر فراگیر دیده می شود در حالی که برخی از افراد هرگز این آثار را تماشا نمی کنند. سریال ها را نمی بینند، ما ویلیوردها را می بینند؛ تا چند وقت پیش بیشتر نام ها و تصاویر دارای بار خشن و منفی بود که در حاشیه نمایشگاه ساترا این موضوع مطرح شد و همه کاران ساترا اعلام کردند به موضوع انتخاب اسامی سریال ها و برنامه ها ورود جدی کردند و در حال حاضر شاهد اصلاح اسامی سریال ها و برنامه های جدید شبکه نمایش خانگی بر اساس حقوق معنوی مخاطب هستیم.»

## سینمای ایران

## آیین «گفاره وه کول» فیلم سینمایی می‌شود



پوران درخشنده از ساخت فیلمی سینمایی با موضوع آیین باستانی و اساطیری «گفاره وه کول» در منطقه دالاهوی کرمانشاه خبر داد.

به گزارش ایسنا، پوران درخشنده با اشاره به اساطیری بودن آیین گفاره وه کول (گهواره به دوش) منطقه دالاهوی کرمانشاه گفت: «تعطیلات عید که به منطقه کرمانشاه آدم‌نقش‌ها و پژوهش‌هایی در مورد آیین گفاره وه کول که بر آیین بسیار ارزشمندی است، داشتیم.» وی با بیان این که گفاره وه کول رشته باروری است که با گهواره‌ای بر دوش می‌آید و باعث زایش، برکت و باروری می‌شود، افزود: «تصمیم گرفته‌ام فیلمی در مورد فرزندآوری بسازم در ساخت آن از این آیین کمک بگیرم تا بتوانم این فیلم را به‌سر انجام برسانم.» این کارگردان مطرح سینما و تلویزیون تا کنید بر اهمیت اساطیری بودن این آیین گفت: «نام این فیلم گهواره بر دوش است که از همان نام آیین کردی «گفاره وه کول» الهام گرفته شده است.»

● دوشنبه، اول بهمن ۱۴۰۳  
 ● شماره ۲۱۶۸۸  
 ● ۱۹ رجب ۱۴۴۶  
 ● ۲۰ ژانویه ۲۰۲۵

خراسان  
 WWW.KHORASANONLINE.IR


www.37010.ir

سفرهای آنلاین آگهی در روزنامه خراسان


[illegible]



## مشاهده تمامی آگهی های خراسان بزرگ


[www.mozayedmonagehese.com](http://www.mozayedmonagehese.com)


 ۰۵۳۳۵۰۲۹۰۶



مَزَاِید

خراسان بزرگ

زودتر با خبر شوید ...

ردیف	شماره مناقصه	موضوع	مبلغ برآورد (ریال)
۱	۲۵۰۰۳۰۹۴۹۴۷۰۰۰۰	مناقصه عمومی یک مرحله‌ای بازسازی سالن آمفی تئاتر فرهنگسرای الهیه	۶۳.۹۲۳.۱۹۳.۰۰۰ ریال

**مژدیه گراز:** شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی (سهامی خاص)  
**موضوع مزایده:** فروش زمین ۳۰۰۰ متر مربعش از شش طبقه برق به میزان ۸۰ تن  
**شرایط شرکت کنندگان:** فقط تولید کننده سیم و کابل و مراکز فروش کابل و سیم به همراه برادران  
**دریافت و بارگذاری اسناد:** از طریق سامانه تدارکات دولت ([www.setadidir.ir](http://www.setadidir.ir))  
**زمان فروش اسناد:** از روز یکشنبه ۱۳۹۴/۱۰/۲۰ تا دوشنبه ۱۳۹۴/۱۰/۲۱  
**مهلت ثبت پیشنهاد در سامانه تدارکات دولت:** حداکثر تا یکشنبه مورخ ۱۳۹۴/۱۱/۲۱  
**گشایش پیشنهادات:** روز سه شنبه ۱۳۹۴/۱۱/۲۳

۱۵۷۵۷۹ [www.kcdc.ir](http://www.kcdc.ir)

**درباره عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی**



## «آگهی فراخوان مزایده عمومی» ۱۴۰۳-۴۹

### مزایده عازار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی (سهامی خاص)

موضوع مزایده: فروش ۳ قلم کالای ساقط و واراد شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

شرایط شرکت کنندگان: شرکت در مزایده برای تمامی شرکت ها و همچنین افراد حقیقی آزاد است.

دریافت وایر گذاری اسناد: از طریق سامانه تدارکات دولت (www.setadiran.ir)

زمان فروش اسناد: از روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۴/۲۰ تا دوشنبه ۱۴۰۳/۰۴/۲۱

مهلت ثبت پیشنهاد در سامانه تدارکات دولت: حداکثر تا یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۱

گشایش پیشنهادات: روز سه شنبه ۱۴۰۳/۱۱/۲۳

۱۵۷۵۷۸

www.kcdc.ir

[illegible]

**۱-مزایده:** ماشین آلات و اقلام ضایعاتی به شرح جدول موجود در شرکت زمزم (نوبت اول) رایبه صورت غیر حضوری (کارخانه مشهد و کرمان) در تاریخ ۱۱.۱۵.۱۴۰۳ ساعت ۱۰ صبح برگزار نماید.

**۲-مناقضه تامین لیفتراک**

**۳-مناقضه تامین نیروی تعداد ۱۱ نفر**

**۴-مناقضه پخت غذای دستوران**

متقاضیان می توانند جهت آگاهی از شرایط و دریافت مدارک شرکت در مزایده و مناقضه به آدرس اینترنتی [www.zamzammashhad.com](http://www.zamzammashhad.com) مراجعه نمایند.

در ضمن متقاضیان برای کسب اطلاعات

**در خصوص مزایده ماشین آلات و اقلام ضایعاتی مشهد کارخانه مشهد و کرمان به شماره ۰۵۱۳۴۲۲۹۷۱ و مناقضات به شماره ۰۵۱۳۵۴۲۳۰۳ تماس حاصل نمایند.**

[illegible][illegible]

**گواهی حصر وراثت**

آقای علی اصغر دلفندقی بنسبشنامه شماره ۰۹۷۰۷۵۵۶۷۱ به استناد شهادت نامه و گواهی فوت و روزنامه شناسنامه ورثه درخورفوقی بشماره ۰۳۲۴۰۰۰ تقدیم این اداره نموده چنین اعلام داشته است که شادروان امید دلفندقی بنسبشنامه شماره ۰۹۴۱۵۴۴۴۰۰ در تاریخ پنجشنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۴ درگذشته و ورثه وی در هنگام درگذشت عبارتند از: ۱- فاطمه حارث آبادی فرزند علی شماره شناسنامه: ۰۷۹۰۶۹۱۰۰۴ نسبت با متوفی: مادر علی- اصغر دلفندقی فرزند غلامعلی شماره شناسنامه: ۰۷۹۰۷۵۵۶۷۱ نسبت با متوفی: پدر ۳- غزل دلفندقی فرزند امید شماره شناسنامه: ۰۹۲۸۸۴۳۲۴۴ نسبت با متوفی: فرزند ۴- آرمین دلفندقی فرزند امید شماره شناسنامه: ۰۹۶۱۱۸۶۰۰۰ نسبت با متوفی: فرزند

پس از تشریفات قانونی و انتشار رایج ثبت احوال و عدم وصول هرگونه لایحه یا اعتراض با ارائه وصیت نامه سری با رسمی حسب اوصاف متصدی مربوطه و استعلام در تاریخ ۱۴۰۳/۱/۰۹ در وقت ظهر العاده معین به اداره کادری شاهد مشهود متابعه اصضا تشکیل دادگان زیر تشکیل پس از ملاحظه پرونده کار گواهی می نماید که ورثه درگذشته متحصر به اشخاص یاد شده در بالا بوده و وارث دیگری ندارد و دارایی آن روانشاد پس از پرداخت انجام حقوق و دیونیکه بر ترکه تعلیف میگردد به صورت زیر تقسیم می گردد.

۱- فاطمه حارث آبادی: (مادر) ۱/۶ (یک ششم) از کل مازک  
۲- اصغر دلفندقی (پدر) ۱/۶ (یک ششم) از کل مازک

و مابقی ترکه بین فرزندان به نسبت ذکور دو و نر ناراث قابل تقسیم می باشد اعتباری قانونی این گواهینامه از حیث ثبت مبلغ نامبرود است.

**دادرس شعبه ۱۶ دادگاه صلح مشهد - سید مرتضی وزیری**

۱۷۰۰۰۰