

• یک شنبه، ۱۴ بهمن ۱۴۰۳

• شماره ۲۱۶۹۸

اذان ظهر:	۱۱:۴۵
غروب آفتاب:	۱۶:۵۹
اذان مغرب:	۱۷:۱۸
نیمه شب:	۲۳:۰۲
اذان صبح فردا:	۵:۰۵
طلوع آفتاب فردا:	۰۶:۳۱

تهران

• ۳۰ شعبان ۱۴۴۶

• ۲۰ فوریه ۲۰۲۵

اذان ظهر:	۱۲:۱۸
غروب آفتاب:	۱۷:۳۳
اذان مغرب:	۱۷:۵۲
نیمه شب:	۲۳:۳۵
اذان صبح فردا:	۵:۳۷
طلوع آفتاب فردا:	۰۷:۰۳

امیرمؤمنان، امام علی(ع) می فرمایند:

الإعجابُ بِمَنَعِ الْإِزْدِيَادِ.

خودپسندی و غرور، مانع پیشرفت و کمال است.



در هفته های اخیر، صحن علنی مجلس بیش از آن که عرصه تضارب آراء، تصمیم سازی کلان و حل مسائل اساسی کشور باشد، به فضایی پررتنش، مملو از فریادهای توخالی و رادیکال تبدیل شده است. آیا قالیباف تصمیم به مقابله با این جریان را دارد؟

هزینه های سکوت آقای رئیس!

یوسفی-مجلس شورای اسلامی، به عنوان یکی از ارکان کلیدی نظام، وظیفه ای خطیر در هدایت کشور به سوی تصمیمات سرنوشت ساز بر عهده دارد. اما در هفته های اخیر، صحن علنی مجلس بیش از آن که عرصه تضارب آراء، تصمیم سازی کلان وحل مسائل اساسی کشور باشد، به فضایی پررتنش، مملو از فریادهای توخالی و رادیکال تبدیل شده است. در این میان، مدیریت مجلس توسط رئیس مجلس که پنجمین سال ریاست خود را سپری می کند، در برابر این وضعیت تاحدی سکوت اختیار کرده است؛ سکوتی که می تواند به دو شکل تفسیر شود: یا نشانه رضایت است، یا حاکی از ناتوانی در اداره مجلس. هر چند قالیباف برخی اوقات واکنش هایی به طیف رادیکال مجلس نشان داده و از سوی آن هادیکتاتور خطاب شده است ولی استمرار این حواشی نیاز به مدیریتی دقیق تر وهوشمندانه تر دارد.

نزاع طلبان در صحن علنی؛ قالیباف در

حاشیه؟

در یک ماه گذشته، بارها و بارها شاهد بوده ایم که نمایندگان مجلس، بدون رعایت حداقل آداب گفت وگو، از الفاظی مانند «غلط می کند»

در مصاحبه ای که به تازگی هوشنگ امیراحمدی، تحلیل گر سیاسی خارج نشین، با علی علیزاده در برنامه «جدال» داشت، اظهارات مطرح شد که بازتاب وسیعی در فضای رسانه ای و سیاسی ایران داشت

سکوت معنادار علیز از لندن!

کریمی-در مصاحبه ای که به تازگی هوشنگ امیراحمدی، تحلیل گر سیاسی خارج نشین، با علی علیزاده در برنامه «جدال» داشت، اظهاراتی مطرح شد که بازتاب وسیعی در فضای رسانه ای و سیاسی ایران داشت. امیراحمدی با جملاتی صریح وبدون پرده پوشی اعلام کرد که آیت... خامنه ای

ردیف	اقدام	مقدار	واحد	نوع کالا
۱	الکترو د گرافیتی شکسته و مستعمل	۱۷۰,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۲	گلوله ضایعاتی واحدگندله سازی گلوله شکسته ، ریز و بی شکل. ترکیب گلوله فوج و ریختگی)	۹۰,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۳	گريت بار ضایعاتی پالت کوره گندله سازی از جنس فولاد ریختگی DIN 1.4837	۶۰,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۴	لاسن افططاری در ریچه کشویی مستعمل	۵۰,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۵	صندلی چرخدار ضایعاتی	۲۰۰	عدد	ضایعاتی
۶	انواع کار تریچ پرینتر مستعمل	۲۰۰	عدد	ضایعاتی
۷	لاستیک مستعمل سواری	۶۰	عدد	ضایعاتی
۸	ضایعات تیغه چیچی های نورد	۲,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۹	دلتازون شکسته	۸,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۱۰	مخزن آب 260 متر مکعبی	۱۰,۰۰۰	کیلوگرم	ضایعاتی
۱۱	بنتونیت اکتینودار	۱۹,۰۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۲	غلطک نوردی (محمول غیر از میلگرد)	۶۰,۰۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۳	پلیت گاید0180	۱,۸۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۴	گاید رولیکی60060	۲,۴۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۵	گارد گاید80000	۶,۴۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۶	گاید خاص(محمول غیر از میلگرد)70451	۱,۵۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۷	گاید استاتیک خروجی40180	۸۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۸	ناخن گایدهای خروجی قفسه های میانی و انتهای(محمول غیر از میلگرد)87709	۵۶۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۱۹	گاید70050	۴۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۰	گاید لوله ای خروجی60080	۱,۵۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۱	روغن C32	۶۴۴	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۲	روغن فلاشینگ پایه اتیلن تریایکل	۱,۸۷۲	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۳	روغن بهران نورد -MORGOL SPECIFICATION460	۸,۵۳۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۴	گریس K1R نفت پارس -بنتون 1	۱,۲۷۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۵	گریس GOG-	۲۷۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۶	گریس XBDHB.ISO-	۸۲۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۷	گریس مخصوص	۱۳۵	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۸	روغن REFRIGRATOR	۲۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۲۹	ماده شیمیایی ضد رسوب و ضد خوردگی با پایه پلیمر فسفات قلیایی-محافظان یهمود آب	۸,۰۰۰	کیلوگرم	مصرف نشده
۳۰	رژین آبتونی AUCHTEL	۳۵۰	کیلوگرم	مصرف نشده

روزنامه خراسان رتبه ۵ نشریات کشور

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان

مدیرعامل و مدیرمسئول: حسین سعیدی

سرپرست: حامد رحیم پور

دفتر مرکزی: مشهد، «بلوارشهدید صادقی(سازمان آب)

کدپستی: ۹۱۸۵۹۵۹۷۱

تلفن: ۳۷۰۰۹۰۰۰

نمابرینخانه: ۳۷۶۴۴۴۹۵

پنشنی:۳۷۰۰۱۰۳

روابطعمومی:۰۹۱۱۱ ۳۷۰۰۵۱

پهاک:۲۰۰۰۹۹۹

نمابرینپهاک:۳۷۶۵۷۷۷۲

نمابرینکها:۳۷۶۱۴۰۳۵

تلفن امورمشترکین:۰۹۱۷۰۰۳۷۷

دفتر تهران: خیابان نوابر،خیابان نظامی گنجوی

تلفن وفاکس دفتر تهران:۰۲۱ ۸۸۸۷۱۳۰۹

چاپ:مشهد: شهرچاپخراسان

چاپ:تهران: چاپخانه جام جم برتر برنا

برای نمایش نزاع های شخصی و جناحی تبدیل

می کند، خود او را نیز در معرض آسیب های جدی

سیاسی قرار داده است. وقتی رئیس مجلس نسبت به توهین های نمایندگان در قبال مقامات دولتی

بی تفاوت است، این بی تفاوتی نه تنها نشانه ای از تساهل و تسامح نیست، بلکه به عنوان نشانه ای

از ضعف مدیریتی و ناتوانی در کنترل جلسات

برداشت می شود.

این وضعیت، ۳ پیامد مشخص به همراه دارد:

• بی اعتبار شدن مجلس در میان افکار عمومی:

مجلسی که بایدالگوی قانون مداری و اخلاق سیاسی باشد، به محلی برای تسویه حساب های شخصی و جناحی تنزل می یابد.

• کاهش اقتدار قالیباف به عنوان رئیس مجلس:

که سال هائالاش کرده است تصویری مقتدر از خود ارائه دهد، اکنون در برابر نمایندگانی که به شدت

هتا کوبی پروا شده اند، دست بسته ومنفعل ظاهر

می شود.

• تقویت این تلقی که قالیباف قادر به کنترل

مجلس نیست و شاید حتی برخی از این رفتار ها را

تلویحاتآید می کند.

اقتدار رئیس مجلس کجاست؟

یک رئیس مجلس مقتدر باید به محض مشاهده چنین ادبیاتی، فوراً واکنش نشان دهد، تذکر دهد

و اجازه ندهد مجلس به فضای فحاشی سیاسی

تبدیل شود. او باید حداقل در تریبون رسمی بر لزوم

حفظ حرمت مسئولان و ادبیات محترمانه تأکید

کند. اگر قالیباف در این امر کوتاهی کند، نه تنها

کنترل مجلس از دستش خارج خواهد شد، بلکه

خود او نیز به عنوان یکی از عوامل عادی سازی این

رویه شناخته خواهد شد.

قالیباف و تجربه مدیریت بحران های

سیاسی

محمد باقر قالیباف که سابقه حضور در فرماندهی

نیروی انتظامی، شهرداری تهران و رقابت های

انتخاباتی را در کارنامه دارد، همواره تلاش

کرده است تصویر یک مدیر مقتدر وتوانمند را

از خود ارائه دهد. با این حال، مدیریت مجلس،

آز مونی متفاوت برای اوست. برخلاف نیروی

مصاحبه می کند، باعث ایجاد شگفتی و ابهام در

میان تحلیل گران و نخبگان داخلی شده است.

سخنان امیراحمدی در حالی مطرح می شود که

به ویژه در سال های اخیر، رهبر حکیم انقلاب که

با چالش های گسترده وشدید از طرف دشمنان

مواجهه بوده، اما همچنان بر اصول انقلابی خود

پافشاری کرده است. آیت... خامنه ای، به عنوان

معمار ایدئولوژی مقاومت، نقشی بی بدیل در

پی ریزی وهدایت جبهه ای ایفا کرده است که امروز

شاهد اتحاد وهم صدایی مردم منقطعه حتی دنیا در

برابر اشغالگری وجنایت آن هستیم. یکی از نکات

قابل تأمل در واکنش ها به اظهارات امیراحمدی،

سکوت معنادار علی علیزاده است. این که در برابر

این صحبت هابهیچ واکنشی نشان داده نشد، به ویژه

برای کسانی که در گذشته نقدهای تندی نسبت

به جمهوری اسلامی داشته اند، جای تأمل دارد.

به رغم این که امیراحمدی به طور صریح آیت...

خامنه ای را به پشت کردن به انقلاب متهم کرده،

انتظار می رفت که حداقل از طرف مجری برنامه

موضع گیری صورت گیرد. این سکوت، به ویژه در

رسانه هایی که خود را پیرو اصول انقلابی می دانند،

می تواند نشان دهنده باطن اصلی این رسانه ها

روابطعمومی:۰۹۱۱۱ ۳۷۰۰۵۱

پهاک:۲۰۰۰۹۹۹

نمابرینپهاک:۳۷۶۵۷۷۷۲

نمابرینکها:۳۷۶۱۴۰۳۵

تلفن امورمشترکین:۰۹۱۷۰۰۳۷۷

دفتر تهران: خیابان نوابر،خیابان نظامی گنجوی

تلفن وفاکس دفتر تهران:۰۲۱ ۸۸۸۷۱۳۰۹

چاپ:مشهد: شهرچاپخراسان

چاپ:تهران: چاپخانه جام جم برتر برنا

انتظامی که سلسله مراتبی کاملاً عمودی دارد، با

شهرداری تهران که مبتنی بر ساختاری اجرایی و

مدیریتی است، مجلس نهادی منکثر، پویا و بعضاً

غیر قابل کنترل است. این جانی توان بادستور و

فرمان، نظم برقرار کرد؛ بلکه اقتدار رئیس مجلس،

نیازمند هوشمندی، دیپلماسی و برخورد های

مدیریتی حساب شده است. چیزی که به نظر

می رسد قالیباف، در این مقطع، نیاز به بازنگری در

استراتژی مدیریت خود دارد.

هزینه های یک سکوت ناپهنگام

اگر رئیس مجلس همچنان نسبت به این اتفاقات

بی اعتنا بماند، هزینه های سیاسی این افعال، تنها

متوجه جایگاه او نخواهد بود، بلکه به کل مجلس و

حتی کلیت حاکمیت ضرر به خواهد زد. پیامدهای

این وضعیت رami توان در چندمحور خلاصه کرد:

• افزایش دلسردی عمومی نسبت به عملکرد

مجلس: مردمی که مشکلات معیشتی واقتصادی

دارند، وقتی ببینند که نمایندگان شان به جای حل

مشکلات اساسی کشور، به فحاشی و درگیری

مشغول هستند، بیشتر از گذشته از این نهاد ناامید

می شوند.

• باز شدن فضا برای تندروها و کاهش فضای

عقلانیت در مجلس: این رویه، میدان را برای

افراط گراییان سیاسی که به دنبال جنجال وهیا هو

هستند، بازتر می کند و صدای عقلای مجلس را

خاموش می سازد.

• تضعیف جایگاه قالیباف در انتخابات های آینده:

چه در صورت نامزدی مجدد برای ریاست مجلس

و چه در انتخابات ریاست جمهوری، این ضعف

مدیریتی می تواند یک نقطه ضعف بزرگ در کارنامه

او باشد.

مجلس در آستانه سقوط به ورطه

لمپتیسیم

نهادهای مجلس نباید به محل گسترش ادبیات

لمپنسیسم وخشونت کلامی تبدیل شود. رئیس

مجلس باید بدون لکنت، در برابر این روند بایستد

و با صدای بلند اعلام کند که «فحاشی، ادبیات

مجلس شورای اسلامی نیست.» آیا قالیباف تصمیم

روبارویی سخت با این جریان را دارد؟

باشد. اما نکته ای که جای نگرانی دارد، پخش و

ترویج برخی از این اظهارات در رسانه های به ظاهر

انقلابی است. برخی از رسانه هایی که خود را

«عدالت خواه» می نامند، به جای تحلیل ورد موضوع

امیراحمدی، به ترویج بخش هایی از سخنان او که

در مخالفت با محمدجواد ظریف است در فضای

مجازی پراخته اند.

۱۱ مرداد ماه بود که پزشکیان در حکمی ظریف

را به عنوان معاون راهبردی خود منصوب کرد. در

طول این شش ماه از بحث قانونی بودن یا نبودن

حضور ظریف در پاستور گرفته تا سخنرانی اش در

داووس، همواره ظریف با حاشیه هاو جنجال های

زیادی همراه شده است. در تازترین خبر بحث بر سر

ظریف به تلویزیون کشیده شدو مجید انصاری که

در برنامه گفت وگوی ویژه خبری حضور یافته بود در

واکنش به پرسش مجری بدون ذکر نام معاون

راهبردی رئیس جمهوری مبنی بر انتصاب برخی

افراد و اظهار نظر آنان در اجلاس های بین المللی

اخیر اظهار کرد: «نام دکتر ظریف که مانند برخی

افراد دیگر قاچاقی نشده است از او نام ببرید. صحبت

های دکتر ظریف را در اجلاس داووس ببینید؛

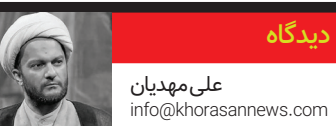
مجموعه را ببینید نه آن چه گزینشی مخالفان وی

منتشر می کنند.» وی تصریح کرد: «ظریف در آن جا

افتخار آمیز بر خود کرد؛ از دیدم اگر این غبار هاو

تنگ نظری ها کنار بوردحامد ر کنار دیگر شخصیت

های ملی ما، ظریف از افتخارات وقهرمانان ملی



علی مهدیان

info@khorasannews.com

آتش بعد از پیروزی

پیروزی غزه عادی نیست. واقعا چه شد که

آمریکا دست کشید؟ چه شد که موجودیت

حماس را پذیرفتند، شروطش را تن دادند؟ به

استغفاهای پشت سرهم در اسرائیل و گریه و

اشک نظامیان یهودی که احساس شکست

می کردند، راضی شدند؟ چه شد که سخنان

علنی شان در سنا و سازمان ملل و غیره و غیره

را علنا زیر پا گذاشتند؟ چه شد که از پس یک

مشت مبارز پاپتی وزن و بچه فقیر و رنج دیده

بر نیامدند؟ اما فقط این ها نیست که عادی

نیست. من از سکوت عده ای از دوستانم بیشتر

نگرانم. آن ها که حماس و هنیه وسنوار و ضیف

راحتی متهم می کردند به بی خردی، آن ها که

کوچک ترین ضربه به جبهه مقاومت را مساوی

شکست و جدی می گرفتند، آن ها که ارکان

فرماندهی مقاومت را متهم می کردند که یعنی