امضای موافقت‌نامه مبادلات فرهنگی میان ایران و قطر

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی پس از رایزنی‌های فرهنگی با مسئولان و مقامات قطری و پیگیری برنامه‌های متعدد فرهنگی مشترک میان دو کشور، به ایران بازگشت.

به گزارش مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزیر فرهنگ طی روزهای گذشته در سفر خود به قطر، برنامه‌های متعددی را در راستای گسترش تعاملات فرهنگی و هنری میان دو کشور به انجام رساند.

پیشنهاد تشکیل کارگروه کتاب، سینما، هنر و رسانه

در دیدار سید عباس صالحی و وزیر فرهنگ قطر، دو طرف بر لزوم توسعه همکاری‌های فرهنگی تأکید کردند و امضای موافقت‌نامه مبادلات فرهنگی میان ایران و قطر را گامی مهم در این راستا دانستند. همچنین پیشنهاد تشکیل یک کارگروه مشترک برای برنامه‌ریزی دقیق در حوزه‌های کتاب، سینما، هنر و رسانه مطرح شد. وزیر فرهنگ قطر نیز از هنرمندان ایرانی برای حضور در برنامه‌های فرهنگی آینده قطر دعوت کرد.

در ادامه این سفر، صالحی در مراسم افتتاح هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در دوحه حضور یافت. این رویداد با مشارکت مقامات عالی قطری، سفرای کشورهای مختلف، هنرمندان و علاقه‌مندان به فرهنگ ایرانی برگزار شد و فرصتی برای نمایش توانمندی‌های فرهنگی و هنری ایران در قطر فراهم کرد.

عامل کلیدی توسعه تعاملات

وزیر فرهنگ همچنین با جمعی از ایرانیان مقیم و فعالان فرهنگی، هنری، علمی و اقتصادی قطر دیدار کرد و بر اهمیت نقش آنان در معرفی فرهنگ و هنر ایران تأکید کرد. وی دیپلماسی فرهنگی را عاملی کلیدی در توسعه تعاملات میان کشورها دانست و بر ضرورت تقویت ارتباطات میان هنرمندان و نخبگان دو کشور تأکید کرد. از دیگر برنامه‌های وزیر فرهنگ در این سفر، بازدید از موزه شیخ فیصل بود. در این بازدید، وی بر توسعه همکاری‌های موزه‌ای و برگزاری نمایشگاه‌های مشترک میان ایران و قطر تأکید کرد.

خواهرخواندگی موزه‌های ایران و قطر

همچنین، صالحی با رئیس موزه‌های قطر دیدار و درباره همکاری‌های موزه‌ای، سینمایی و فرهنگی گفت‌وگو کرد. در این نشست، موضوع امضای تفاهم‌نامه خواهرخواندگی موزه‌های ایران و قطر مورد توجه قرار گرفت و قرار شد اقدامات اجرایی در این زمینه آغاز شود.

در ادامه این سفر، وزیر فرهنگ با رئیس اتحادیه جهانی علمای مسلمان دیدار کرد و ضمن تأکید بر ضرورت مقابله با توطئه‌های رژیم صهیونیستی، پیشنهاد تأسیس مرکز مطالعات اسلامی صلح را مطرح کرد تا مفاهیم صلح‌آمیز اسلام به درستی به جهان معرفی شود.

این سفر، گامی مهم در جهت تقویت تعاملات فرهنگی و هنری میان ایران و قطر بود و زمینه‌ساز همکاری‌های گسترده در آینده خواهد شد.

سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، مهدی احمدی مشاور عالی وزیر فرهنگ، محسن جوادی سرپرست معاونت فرهنگی و رائد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی کشور و...، مهمانان این هفته فرهنگی بودند.

ستایش «راویِ رنج کشیده»

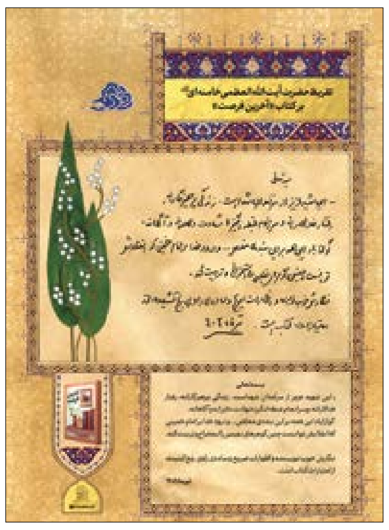
تقریظ رهبر معظم انقلاب بر کتاب «آخرین فرصت»؛ گذری بر زندگی شهید علی کسایی از انتشارات به نشر که در نوزدهمین پاسداشت ادبیات مقاومت و گرامی‌داشت فداکاری خانواده‌های ارتش جمهوری اسلامی ایران رونمایی شد

گروه ادب و هنر
calture@khorasannews.com

نوزدهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت همراه با انتشار تقریظ حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای بر کتاب «آخرین فرصت» از انتشارات به نشر و گرامی‌داشت فداکاری خانواده‌های ارتش جمهوری اسلامی ایران، پنج‌شنبه ۹ اسفند ۱۴۰۳ در حرم مطهر حضرت احمد بن موسی الکاظم (شاهچراغ) علیهما‌السلام شیراز برگزار شد.

نوزدهمین پاسداشت
ادبیات جهاد و مقاومت
برکتاب آخرین فرصت
و گرامیداشت فداکاری خانواده‌های
ارتش جمهوری اسلامی ایران

عکس: تسنیم



متن تقریظ رهبر انقلاب بر کتاب «آخرین فرصت»

متن تقریظ رهبر انقلاب اسلامی بر این کتاب به این شرح است:

بسمه‌تعالی

ـ این شهید عزیز از سرآمدانِ شهداست. زندگی پرهیزگارانه، رفتار فداکارانه و سرانجام غبطه‌انگیز: شهادت دلاورانه و آگاهانه. گوارا باد این همه بر این بنده مخلص... و درود خدا بر امام خمینی که انقلابش توانست چنین گوهرهای نفیسی را استخراج و تربیت کند. نگارش خوب نویسنده و اظهارات صریح و ساده راویِ رنج‌کشیده، از امتیازات کتاب است.

تقریظ «آخرین فرصت» نماد قدرشناسی رهبر انقلاب از خانواده بزرگ ارتش

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری، در این مراسم که جمعی از خانواده‌های شهدا و ایثارگران ارتش جمهوری اسلامی ایران حضور داشتند، امیر سرلشکر عبدالرحیم موسوی فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران در سخنانی، تقریظ حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای بر کتاب «آخرین فرصت» را نماد قدرشناسی رهبر انقلاب از مجاهدت‌های شهید علی کسایی، همسر ایثارگر او و خانواده بزرگ ارتش دانست.

همچنین علیرضا مختارپور قهرودی در این مراسم گفت: کتاب «آخرین فرصت» اثری یکی از بانوان و راویان انقلاب است. این که نویسنده کتاب چندسال بعد از شهادت شهید علی کسایی به دنیا آمده و ۳۳ سال بعد زندگی این شهید را به تصویر کشیده، نشان دهنده انتقال ارزش‌های انقلاب اسلامی و دفاع مقدس به نسل بعدی و حضور ارزشمند بانوان در این عرصه است.

داستان‌هایی برای نسل آینده

در بخش دیگری از این برنامه، مهدی ابراهیم‌زاده، معاون دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای (مدظله‌العالی) با بیان این که کتاب «آخرین فرصت» یکی از شش کتابی است که در هفته دفاع مقدس امسال به‌عنوان تازه‌ترین کتب تقریظی حضرت آیت ا... خامنه‌ای معرفی شده بودند، افزود: «خون شهدای دفاع مقدس و بازگو کردن داستانشان برای نسل‌های بعدی مدافعان حرم را پرورش داد و این داستان ادامه دارد.

امروز می‌بینیم که استحکام اعتقادی شهید علی کسایی و توجه ایشان به قرآن و نهج البلاغه و زهد نسبت به دنیا مشابهت‌های انکارناپذیری با مجاهدان حماس و حزب‌ا... و انصارا... و شهدای اخیر جبهه مقاومت دارد. گویی این روح توجه به اسلام تفکر انقلاب اسلامی بود که جنبش‌های ضداستعمار و اشغالگری منطقه را از دغدغه‌های محدود ناسیونالیستی رها و به آن‌ها در چهارچوب متعالی تفکر جهان شمول انقلاب اسلامی قدرت و جانی دوباره بخشید.»

تقدیر و تقدیم هدیه رهبر انقلاب به خانم رفعت قافلان کوهی، همسر گرانقدر شهید علی کسایی، راوی کتاب آخرین فرصت و همچنین خانم سمیرا اکبری نویسنده کتاب، پایان بخش این برنامه بود.

در تاریخ ۳ مهر ۱۴۰۳، در صفحه ادب و هنر روزنامه خراسان، گفت‌وگویی مشروح با نویسنده کتاب «آخرین فرصت» منتشر شد که وی درباره احساسش از تقریظ رهبر انقلاب بر این کتاب گفته بود:

احساسش اصلاً قابل گفتن نیست. مثل یک خواب و رویای شیرین است. خیلی منتظر و بی‌تاب هستم تا ببینم ایشان به کدام بُعد شخصیت شهید اشاره کرده‌اند. انتظار شیرینی است.

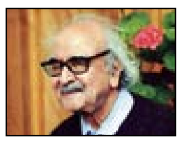
خبر مرتبط

رونمایی از ۶ تقریظ رهبر انقلاب از هفته دفاع مقدس تا کنون

معبد زیرزمینی
آخرین فرصت
مجید بربری
پاییز آمد
هواتو دارم
بیست سال و سه روز

«آخرین فرصت» به نویسندگی سمیرا اکبری از انتشارات به نشر آستان قدس رضوی، آخرین کتاب از ۶ اثر معرفی شده با تقریظ رهبر انقلاب در موضوع ایثار و شهادت است که مراسم رونمایی از آن پنج شنبه در شیراز برگزار شد. کتاب «آخرین فرصت»؛ گذری بر زندگی شهید علی کسایی به روایت همسر اوست.

«معبد زیرزمینی» اثر معصومه میرابوطالبی، «مجید بربری» نوشته کبری خدابخش دهقی، «پاییز آمد» به قلم گلستان جعفریان، «هواتو دارم» اثر رسول ملاحسنی و «بیست سال و سه روز» به نویسندگی سمانه خاکباز دیگر آثاری است که مقام معظم رهبری بر آن‌ها تقریظ نگاشتند که از شهریور تا کنون آیین‌های رونمایی و معرفی آن‌ها برگزار شده است.



در شب شعر نیکوکاری دانشگاه فردوسی مشهد رقم خورد

توصیه استاد شفیعی کدکنی به شاعران جوان خراسان

در شب شعر نیکوکاری که چهارشنبه هفته گذشته به همت انجمن علمی ادبیات و کانون شعر و ادب با حمایت بنیاد دانشگاهی فردوسی در دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد، استاد محمدرضا شفیعی کدکنی در پیامی تصویری به شاعران جوان خراسان توصیه کرد تا جایگاه برجسته شعر خراسان را در ادب معاصر ایران حفظ کنند و آن را از آنچه هست بالاتر ببرند.

فردوسی، بزرگ‌ترین نیکوکار فرهنگ

به گزارش خراسان، مراسم شب شعر نیکوکاری با حضور عبدالجبار کاکایی، تعدادی از شاعران خراسان و دانشجویان دانشگاه فردوسی برگزار شد. در ابتدای این مراسم، دکتر احسان قبول، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی مشهد گفت: «این برنامه به‌عنوان شب نیکوکاری در بخش فرهنگی دانشگاه فردوسی تعریف شده است. امروز برای بنیاد دانشگاهی فردوسی مشهد چشم‌اندازهای جدیدتری تعریف شده است. این بنیاد علاوه بر رفع نیازهای اولیه دانشجویان، امروز به سوی فرهنگ گام برداشته است. این برنامه‌های فرهنگی را با بزرگداشت نیکوکاران بنیاد فردوسی آغاز کردیم که اولین برنامه چند ماه قبل به یاد استاد علی باقرزاده (بقا) اختصاص داشت.

قبول تصریح کرد: استاد باقرزاده علاوه بر این که از نیکوکاران اصلی این بنیاد بود، در عرصه شعر و ادب و فرهنگ خراسان گام‌های بلندی برداشت. در سال آینده نیز در اردیبهشت ماه قصد داریم شب نیکوکاری خانم فضل، از دیگر نیکوکاران عرصه فرهنگ و ادب را برپا کنیم.»

وی افزود: «زمانی که سخن از فرهنگ به میان می‌آید، باید به این نکته توجه داشته باشیم که ادبیات، روح فرهنگ را پدید می‌آورد. فرهنگ بدون ادبیات پوسته‌ای بی‌روح است و در این میان ادبیات ما به شعر شناخته می‌شود. اولین شب شعر نیکوکاری در این نوبت با حضور استاد عبدالجبار کاکایی برگزار می‌شود. این شاعر و ترانه‌سرا همواره با مفهوم نیکوکاری و فرهنگ و ادبیات همنشین بوده است.»

تعهد در شعر

در ادامه این مراسم، عبدالجبار کاکایی ضمن بیان خاطراتی از حضور خود در کنار شاعرانی خراسانی از جمله استادان زنده یاد محمد قهرمان، ذبیح ا... صاحبکار، محمود فرخ، علی باقرزاده (بقا) و... به مفهوم تعهد در شعر اشاره کرد و گفت: «اگر نگاهی به سیر تاریخی ادب فارسی بیندازیم، درمی‌یابیم که شاعران همواره به انتقال آموزه‌های معرفتی به‌وسیله شعر، تعهد داشته‌اند. تعهد، همواره در ذات هنری شاعران ما بوده است که این موضوع نوعی نیکوکاری در عرصه فرهنگ است. با این تعریف فردوسی را می‌توان بزرگ‌ترین نیکوکار فرهنگ ملی ایرانیان دانست که همواره در شعرش به فرهنگ و ادب و زبان ایران متعهد بوده است. در شعر مولانا جلال الدین بلخی و حتی خیام نیز تعهد به پرسشگری انسان خردمند را مشاهده می‌کنیم.

پیام تصویری استاد شفیعی کدکنی به شاعران جوان خراسان

پس از سخنرانی استاد عبدالجبار کاکایی، پیام تصویری استاد محمدرضا شفیعی کدکنی در این برنامه پخش شد. استاد شفیعی کدکنی در پاسخ به این سوال که برای شاعران جوان خراسان چه توصیه‌ای دارید، گفت: «توصیه من برای شعرای جوان خراسان این است که جایگاه خراسان را در ادب معاصر ایران، سعی کنند حرمتش را از آنچه هست بالاتر ببرند. همان‌طوری که همیشه خراسان جایگاه برجسته‌ای در شعر ایران داشته، از زمان رودکی و معاصران رودکی، این جایگاه حفظ شود برای اکنونیان و برای آیندگان. شعر نباید برای شاعر تکلیف تعیین کند و نباید به او گفت که تو چه جور شعر بگو و چه جور شعر نگو. قدر مسلم این است که همه‌جای دنیا که با شعر فارسی سروکار دارد، از خراسان ما شعر خوب توقع دارند و شعر خوب همیشه در خراسان بوده و هست. ان‌شاءا... که همیشه باز هم شعر خوب در خراسان ما باشد. من نمی گویم شعر نو بگویند، نمی گویم شعر کلاسیک بگویند، هر نوع شعری که عرضه می کنند، نوعی باشد که آبروی خراسان را حفظ کند. همان طور که همیشه شعر خوب از خراسان به دست مردم رسیده، در آینده هم شعرهای خوب و ماندنی عرضه شود.» وی افزود: «بنده یقین دارم شما (پژوهشگران و شاعران خراسانی) و دوستانتان سعی خواهید کرد که شعر خراسان جایگاه معتبر خودش را همچنان حفظ کند.»

شعرخوانی شاعران خراسانی و تقدیر از برگزیدگان جشنواره

در بخشی از این مراسم تعدادی از شاعران خراسانی از جمله، مصطفی جلیلیان مصلحی، ایمان مرصعی، علیرضا بحرالعلوم، حسن متین‌راد، حسن سرداری، فاطمه ابراهیمیان، محمد بهبودی‌نیا و... به شعرخوانی پرداختند و از برگزیدگان جشنواره شب شعر نیکوکاری به شرح ذیل تقدیر شد. نفر اول: مژگان حسن‌پور از مشهد. نفر دوم، فاطمه سادات موسوی‌نسب از یزد، نفر سوم، بتول عطوفت از یزد.

اهدای نشان سفیر نیکوکاری بنیاد دانشگاهی فردوسی مشهد به عبدالجبار کاکایی نیز پایان بخش این مراسم بود.

صفحه‌آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

برگ سبز و سند کمپانی موتور سیکلت ۱۲۵ پیشتاز به شماره انتظامی ۷۶۱-۹۹۳۶۶ به شماره تنه NEG***۱۲۵۸۸۸۲۰۱۵۰ بنام جواد جنتی سراب مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز وسند کمپانی کامیون کشنده ولوومدل ۱۳۸۴ به شماره انتظامی ۱۲ایران ۸۶۴ ع ۲۳ وشماره موتور ۵۰۷۳۰۰ وشماره شاسی ۰۸۸۲ ۷۷۲۸۸۶۰DA۵۵۲۸۶۰ به نام شرکت مهیدتوس مفقودوفاقداعتبار می باشد.

برگ سبز وسند کمپانی کامیون کشنده ولوومدل ۱۳۸۴ به ش انتظامی ۱۲ایران ۹۸۸ ع ۱۷وش موتور ۴۱۵۷۷۷۶ وش شاسی ۷۷۲۸۴۲۸۷۶۴۲۸۴۵۴۲۸ به نام شرکت حمل ونقل کالا وسوخت مهیدتوس مفقودوفاقداعتبار می باشد.

برگ سبز وسند کمپانی و کارت خودرو کامیون کشنده ولوومدل ۱۳۸۴ به ش انتظامی ۱۲ایران ۵۸۴ ع ۲۳ وش موتور ۵۰۷۲۲۰ وش شاسی ۷۷۲۸۸۶۰D۲۵۵۲۸۶۰۹۰۹ به نام شرکت مهیدتوس مفقودوفاقداعتبار می باشد.

برگ سبز سواری سایپا SAINA S MTمدل ۱۴۰۳ سفید به شماره انتظامی ۷۴ایران ۸۴۹ج ۸۵ به شماره موتور M۱۵/۵۳۳۷۰۶۸ و شماره شاسی NASA۵۱۱۰۰R۵۷۶۴۰۹۴ بنام حسین بزم آرا مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز و کارت سوخت موتور سیکلت مدل ۱۳۹۰ شماره پلاک ۲۶۴ ایران ۱۱۸۸۳ شماره موتور STATE۱۲۵N۲C*۱۰R۱۰۸۷ شماره شاسی N۲C***۱۲۵R۹۰۰۲۵۲۶ به نام فرشاد فتح زاده خمارلو به کدملی ۱۴۹۰۲۷۱۴۰۶ مفقود گردیده است

برگ سبز مزدا دوکابین مدل ۸۴ به ش پلاک ایران ۴۲-۳۲۶هـ۷۵ به ش شاسی ۸۴۸۶۷۵۴ به ش موتور ۸۴NDPE۰۱۲۷۸ بنام هاشم برجی مفقود و فاقد اعتبار است

اینجانب نام محسن کفاشیان مالک خودرو دناپلاس اتوماتیک مشکی آبنوس مدل ۱۴۰۳ به شماره انتظامی ۲۲۵ ق ۴۹ ایران ۴۲ و شماره موتور ۱۵H۰۱۹۲۵۶۹ وشماره بدنه NAAW۶۱HYERDC۵۹۹۵۱ به علت فقدان اسناد فروش(برگ سبز و کارت خودرو) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

برگ سبز کامیون یخچالدار فوتون مدل ۹۵ سفید به ش انتظامی ۲۶ ایران ۳۲۲ع۱۱ به ش موتور و ش شاسی بنام سید مصطفی سجادی شریف مفقود وفاقد اعتبار می باشد

سند مالکیت برگ سبز خودرو وانت دوکابین مزدا نقره ای آبی متالیک مدل ۹۲ متعلق به شرکت کشاورزی مدبر کشت توس به شماره انتظامی ۳۶ایران ۸۳۷ص ۶۴ و ش موتور FE۸۲۲۹۰۹ و ش شاسی NAGP۲PC۱۲DA۱۳۹۷۵۰ مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز سمند رنگ بژمدل ۱۳۸۴ به شماره موتور ۱۲۴۸۳۰۸۶۴۵۶ و ش شاسی ۸۳۲۲۷۴۵۳ به نام حمیدرضا عاطفی فریمان فرزند محمد به ش ملی ۰۸۴۹۴۴۴۹۳۴ به ش پلاک ایران ۴۲-۹۶۲ب۷۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است

اینجانب مهدی علیشوری مالک خودرو سمند ایکس ۷ خاکستری متالیک مدل ۸۵ به شماره انتظامی ۱۲ایران ۲۸۵ص ۴۸ به شماره موتور ۱۲۴۸۵۱۲۵۳۹۵ و شماره شاسی ۱۴۵۶۰۴۸۸ به علت فقدان اسناد فروش (سند کمپانی) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

برگ سبزوسند کمپانی و کارت ماشین کامیون کشنده ولوومدل ۱۳۸۴ به شماره انتظامی ۱۲ایران ۸۶۲ ع ۲۳ وش موتور ۵۰۶۹۷۷ وش شاسی ۷۷۲۸۸۶۰DX۵۲۸۶۰۸۶۶ به نام شرکت مهیدتوس مفقودوفاقداعتبار می باشد.

برگ سبزوسند کمپانی و کارت ماشین کامیون کشنده ولوومدل ۱۳۸۴ به شماره انتظامی ۱۲ایران ۸۶۱ ع ۲۳ وش موتور ۵۰۷۳۰۸ وش شاسی ۷۷۲۸۸۶۰DD۵۲۸۶۰۸۷۲ به نام شرکت مهیدتوس مفقودوفاقداعتبار می باشد.

برگ سبز سواری سمند ۱۳۹۳ به شماره پلاک ایران ۳۲ - ۱۱۵ ق ۴۳ و شماره موتور ۱۲۴K۰۴۲۸۵۳۷ و ش شاسی NAACN1CM9EF۲۲۴۱۳۷ بنام علی مرادی به شماره ملی ۵۶۲۹۹۴۳۶۲۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

اینجانب سیدابوالحسن سیدموسوی مالک خودرو پژو آردی مدل ۸۹ به شماره انتظامی ۳۲-۸۴۸ب ۲۳ به شماره موتور ۱۱۷۸۲۰۱۰۱۸۱ و شماره شاسی ۸۲۱۳۷۵۳۶ به علت فقدان اسناد فروش وبرگ سبز سند کمپانی و کارت تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

برگ سبزهاچ بک پژو۲۰۶TU۳ مدل ۹۶ سفید به شماره انتظامی ۱۲ایران ۳۴۸ط ۵۵ به ش موتور ۱۶۵۸۰۱۱۸۴۸۶ و شماره شاسی ۰۹۱۰۲۱ NAAP۰۳EE۶H بنام سید علی جوادی مفقود وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز سواری پراید ۱۴۱ مدل ۸۲ رنگ سفید روغنی به ش انتظامی ۱۲ ایران ۴۱۵ ی ۸۵ و ش موتور ۰۰۴۲۹۳۱۵ و ش شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۸۹۸۷۲۲ بنام خانم کلثوم مرادی سویز مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد

سند کمپانی و برگ سبز خودرو سواری کار نارون مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید با شماره موتور IM۴۹۱QMEE۰۲۷۹۶ و شماره شاسی NAGBW۲VC۱۱۰۰۳۳۱ با شماره انتظامی ایران ۴۲- ۵۶۵ ق ۷۶ به نام اصغر اعتمادیان راد مفقود و فاقد اعتبار میباشد

برگ سبز وسند کمپانی تیگو۷پرومدل ۱۴۰۱ رنگ مشکی به شماره انتظامی ۵۰-۹۳۶ط ۴۹ به شماره موتور ۰۲۱۲۱۹ و شماره شاسی ۱۰۱۴۴۴۹ بنام محبوبه پور طوسی مفقود وفاقد اعتبار می باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی – اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۰۶۰۱۴۱۶۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی اکبر نیازمند سربالائی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۱۸۰۴ صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یکباب ساختمان سالن پرورش بوقلمون به مساحت ۱۰۰۰۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۸۵۷ فرعی وقسمتی از پلاک ۸۵۹ فرعی از اراضی کاریزک خوجوی پلاک شماره ۱۳۷ اصلی دهستان اربعه واقع در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری از عالیه ابریشمی واز کوکب وماه بیگم رضایی کاریزکی فرزندان صفر علی کاریزکی ورثه مالک رسمی لیلی رضایی کاریزکی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۲/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۲/۲۷
سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه
۱۱۳۷۸۷