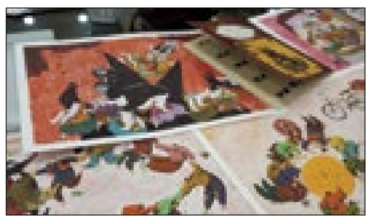
بخوانیم برای ایران
سی وششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران

«بخوانیم برای ایران»؛ شعار سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

«بخوانیم برای ایران» به‌عنوان شعار سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران انتخاب شد. به گزارش روابط عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، ابراهیم حیدری سخنگو و قائم‌مقام نمایشگاه اعلام کرد که حدود ۱۵۰۰ شعار پیشنهادی دریافت و پس از بررسی کارشناسان، شعار «بخوانیم برای ایران» برگزیده شد. این نمایشگاه از هفدهم تا بیست‌وهفتم اردیبهشت ۱۴۰۴ در مصلای امام خمینی (ره) برگزار می‌شود.

معرفی نامزدهای ایرانی مسابقه تصویرگری براتیسلاوا



کانون پرورش فکری، شورای کتاب کودک و انجمن تصویرگران ایران اسامی ۱۰ تصویرگر نامزد دریافت جایزه دوسالانه تصویرگری براتیسلاوا ۲۰۲۵ را اعلام کردند. مسابقه دوسالانه تصویرگری براتیسلاوا یکی از مهم‌ترین رویدادهای تصویرگری جهان است که زیر نظر خانه هنر برای کودکان و با همکاری دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان (IBBY) در اسلواکی برگزار می‌شود. آثار منتخب عبارت‌اند از: «دختر دال» با تصویرگری نوشین صادقیان، «بهرام و ماجرای هفت گنبد» با تصویرگری نرگس محمدی، «نمک شیرین» با تصویرگری نگار اورنگ، «مدرسه تیزو بزان جنگل» با تصویرگری غزاله بیگدلو، «خودم دیدمش» و «همه‌اش مال جوجه باشه» با تصویرگری پدرام کازرونی، «خورشیدی در صحرای ترکمن» با تصویرگری نجلا مهدوی، «شیرشاه» با تصویرگری امیر شعبانی‌پور، «مهمان ناخوانده» با تصویرگری مریم طهماسبی، «Dad IsRight Here» با تصویرگری مهشید راقمی و «Milloon's Mind» و «Imagine a Garden» با تصویرگری هدا حدادی. همچنین فاطمه (پریسا) به‌آبادی برای شرکت در سمپوزیوم و ملیکا جمالی برای شرکت در کارگاه تصویرگری انتخاب شدند.

قدردانی از سرآمدان کتاب

از میان ۳ هزار کتاب ارسالی به دبیرخانه بیستمین دوره انتخاب کتاب سال خراسان رضوی، در آیینی از ۱۰ عنوان کتاب برتر سال ۱۴۰۳ تقدیر شد

حسن عارفی مهر
calture@khorasannews.com

اختتامیه بیستمین دوره انتخاب کتاب سال خراسان رضوی و نشست هم‌اندیشی اصحاب فرهنگ و قلم با حضور مدیرکل دفتر توسعه کتاب و کتاب‌خوانی وزارت فرهنگ و ارشاد و معرفی آثار برگزیده خراسان رضوی در حوزه نشر برگزار شد. به گزارش خراسان، در اختتامیه بیستمین دوره انتخاب کتاب سال خراسان رضوی که شامگاه دوشنبه در مشهد برگزار شد، چند تن از نویسندگان و ناشران به طرح دغدغه‌های خود در حوزه کتاب پرداختند.

ارسال ۳ هزار کتاب به دبیرخانه

بنابر گزارش دبیرخانه این دوره، ۱۰ عنوان کتاب برتر سال خراسان رضوی از میان ۳ هزار اثر ارسالی در ۶ حوزه دین و معارف اسلامی، ادبیات، ادبیات پایداری، روان‌شناسی و علوم تربیتی، تاریخ، علوم سیاسی و اجتماعی و کودک و نوجوان مشخص شدند. بر اساس دیدگاه داوران بیستمین دوره انتخاب کتاب سال خراسان رضوی، هادی وکیلی برای کتاب رحمت حکیمانه و حجت‌الاسلام محمدجواد نظافت یزدی برای کتاب راه و رسم روشنگری در حوزه دین و معارف اسلامی برگزیده شدند. در حوزه ادبیات، سلمان ساکت با کتاب کارنامه فیاض و فرزانه قدسی‌نژاد با کتاب دیوان قدسی شایسته تقدیر معرفی و در حوزه ادبیات پایداری، خدیجه حسینی برای کتاب چشم به راه یک رویا و ایوب خرسندی برای کتاب جهادی بدون مرز تقدیر شدند. در حوزه روان‌شناسی و علوم تربیتی نیز حجت‌الاسلام مرتضی مروی برای کتاب مربیگری از مبانی تا میدان و در حوزه تاریخ، علوم سیاسی و اجتماعی، حسین باصفا برای کتاب باستان‌شناسی خراسان در دوران مفرغ برگزیده شد. در حوزه کودک و نوجوان، محمد خسروی‌راد برای کتاب قصه‌های محمد-عیدگاه و منیره هاشمی برای کتاب خانه ایستاده است، شایسته تقدیر شدند.

تجلیل از ۲ نویسنده فقید

در این مراسم همچنین از مقام دو نویسنده فقید و ارزنده دیار خراسان، استادان زنده‌یاد سید محسن مصطفی‌زاده و سعید تشکری تجلیل شد.

ناشران کتاب‌ساز!

نصیرزاده، مدیرعامل شرکت تعاونی ناشران خراسان رضوی، در سخنانش به معضل وضعیت ناشران کتاب‌ساز اشاره کرد و گفت: یکی از موضوعاتی که به‌طور جدی باید به آن پرداخت، وضعیت «ناشران کتاب‌ساز» است. وقتی یک کتاب با ۸۹ درصد تخفیف تحویل کتاب‌فروش می‌شود، به این معناست که یا ناشر در این فروش یا قیمت‌گذاری اجحاف کرده است، یا مشکلی در کار وجود دارد. وقتی ناشر ۱۳ درصد حق تألیف به نویسنده می‌دهد، منطقی نیست که کتاب را با ۸۰ درصد تخفیف به کتاب‌فروش برساند. کتاب‌سازی از جمله موضوعاتی است که ضربه فراوانی به حوزه نشر زده است.

معضلی به نام تمرکزگرایی

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی نیز ضمن اشاره به معضل تمرکزگرایی گفت: تمرکزگرایی باعث شده تا فرایند صدور مجوز خیلی کُند شود که این روند نیاز به تسهیل دارد. حسین مسگرانی، در راستای حمایت از ناشران اظهار کرد: در دوره‌های قبل، یک کمیته داشتیم به نام کمیته خرید از نوقلمان و مؤلفان استان و این گونه بود که یک اعتباری به استان‌ها می‌دادند که ما بر اساس دستورالعملی کتاب را از ناشران می‌خریدیم ولی با تمرکزگرایی این حمایت نیز برداشته شد.

نگاه ملی به موضوع کتاب

در ادامه این مراسم، مدیر کل دفتر توسعه کتاب و کتاب‌خوانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن پاسخ به برخی انتقادات مطرح‌شده از سوی ناشران و اهالی قلم خراسان رضوی بیان کرد: در گذشته، در مسیر صدور مجوز و نشر، سامانه یکپارچه وجود نداشت ولی از سال ۹۷ سامانه‌ها یکپارچه شده است، به گونه‌ای که کارشناسان ما در تهران برای زاهدان و اهواز و دیگر نقاط کشور هم کار انجام می‌دهند و قائل به این نیستیم که کتاب فقط در پایتخت و مرکز استان بررسی شود بلکه نگاه یک نگاه ملی است.

افشارپور درباره یکی از انتقادها مبنی بر زمان‌بر بودن دریافت مجوز برای غیرتهرانی‌ها، ادامه داد: درباره این که می‌گویند ناشران تهران زودتر مجوز دریافت می‌کنند، باید بگویم که واقعیت این نیست؛ یعنی برای ما که کارشناسی می‌کنیم، مهم نیست که کتاب از کدام استان ارسال شده است نگاه ما به این است که این کتاب در چه تاریخی ثبت‌شده و شماره پیگیری آن چه زمانی صادر شده است. در واقع ملاک اصلی بررسی ما تاریخ ثبت و شماره پیگیری کتاب است و سعی می‌کنیم که حق کسی ضایع نشود.

بودجه‌ای برای حمایت از ناشران

افشارپور در راستای حمایت از ناشران و نویسندگان گفت: این قول را می‌دهم که برای سال آینده حتماً بودجه‌ای را در اختیار استان‌ها قرار بدهیم. حجت‌الاسلام علی عسگری سرپرست معاونت فرهنگی، اجتماعی و زیارت استانداری خراسان رضوی نیز در این مراسم گفت: نوع نگاهمان به نشر می‌تواند روزآمد باشد و به آثاری اهمیت بدهیم که تقاضا دارد و مورد استقبال مخاطبان زیادی قرار می‌گیرد.

مطلب مرتبط

در حاشیه مراسم اختتامیه بیستمین دوره انتخاب کتاب سال خراسان رضوی، با منیره هاشمی (شاعر) و محمد خسروی راد، ۲ تن از تقدیرشدگان این رویداد فرهنگی، گفت‌وگو کردیم که شرح آن را در ادامه می‌خوانید.

ترجمه «خانه ایستاده است» به ۳ زبان

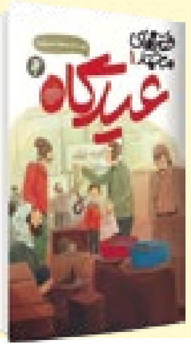
منیره هاشمی، نویسنده مجموعه شعر «خانه ایستاده است»، گفت: این کتاب مجموعه شعری درباره کودکان غزه و برای گروه سنی کودک و نوجوان است که توسط کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شده است. «خانه ایستاده است» به سه زبان عربی، انگلیسی و روسی ترجمه شده است. رویکرد این کتاب بیشتر بر مقاومت، پیروزی و امیدبخشی متمرکز است.

وی درباره لزوم توجه به جهانی‌سازی شعر کودک و نوجوان ایران گفت: برای جهانی‌سازی ادبیات کودک و نوجوان ایران باید به دو بخش مهم توجه کنیم؛ یکی توجه به موضوعات فرامرزی و نکته دوم تقویت بخش ترجمه کتاب کودک. در کانون پرورش فکری، استادان کانون زبان ایران حضور دارند و این کتاب از این نظر این شانس را داشت که به‌خوبی به چند زبان ترجمه شود.

هاشمی درباره بزرگ‌ترین چالش ادبیات کودک و نوجوان امروز ایران گفت: یکی از بزرگ‌ترین مشکلات حال حاضر شاعران کودک و نوجوان در مسیر چاپ کتاب این است که ناشران اقبالی به شعر ندارند و بیشتر به سراغ کتاب‌های ترجمه و رمان می‌روند. این وضعیت باعث شده بسیاری از آثار شاعران کودک و نوجوان روی دست این هنرمندان بماند. به دلیل این که زبان در شعر کودک و نوجوان سیال است، آسیب این جریان در این است که اگر در زمان مناسب این آثار منتشر نشود، بعد از مدتی زبان کهنه می‌شود و تأثیرگذاری خود را از دست می‌دهد.

ادبیات اقلیمی را جدی بگیریم

محمد خسروی، نویسنده کتاب «قصه‌های محمد (عیدگاه)»، در معرفی این کتاب به خراسان گفت: نام این کتاب «قصه‌های محمد» است و جلد اول آن «عیدگاه» نام دارد. قرار است این مجموعه رمان‌ها به صورت سلسله‌وار با همکاری انتشارات به‌نشر منتشر شود. داستان این رمان‌های سلسله‌وار در فضای مشهد با تمرکز بر اقلیم و جغرافیای مشهد می‌گذرد. من در این کتاب قصد داشتم نوجوانان امروز را با مشهد قدیم آشنا کنم و برای نوجوانان دهه پنجاهی نیز با این رمان خاطره‌سازی کنم. خوشبختانه از این نظر، این کتاب پرمخاطب به شمار می‌آید. در کتاب «قصه‌های محمد» هم به همین موضوع اقلیم توجه ویژه‌ای داشته‌ام و شخصیتی به نام محمد خلق کرده‌ام و از کوچه‌پس کوچه‌های مشهد و فرهنگ و آداب و اقلیم این شهر نوشته‌ام.



خسروی درباره لزوم توجه به اقلیم افزود: نوشتن از اقلیم فقط به معنی نوشتن از جغرافیای یک شهر نیست، بلکه اقلیم علاوه بر فضا و جغرافیا، شامل فرهنگ، رفتار، منش زندگی و... مردم یک شهر استان یا کشور نیز می‌شود. تاکنون با نگاه به موضوع اقلیم آثار زیادی نوشته‌ام. به عنوان مثال، در کتاب «فریاد در تاکستان» به روایت زندگی دکتر شیخ پرداخته‌ام. شهید برونسی و شهید فخرایی نیز از دیگر شخصیت‌هایی هستند که برای نوشتن با تمرکز بر اقلیم مشهد به سراغ آن‌ها رفته‌ام.

آگهی فقدان سند مالکیت
مجتبی لطفی پور – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

آگهی دعوت نوبت دوم مجمع عمومی عادی/عادی بطور فوق العاده شرکت خدماتی شهرک صنعتی خیام (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۳۵۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۴۳۵۸۱
احتراماً به اطلاع کلیه سهامداران محترم می رساند جلسه نوبت دوم مجمع عمومی عادی/عادی بطور فوق العاده شرکت خدماتی شهرک صنعتی خیام در ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۳/۱۲/۲۶ در محل سالن همایش های ساختمان شهرک صنعتی خیام واقع در بلوار توسعه، تقاطع بهره وری تشکیل می گردد. ضمناً جلسه نوبت اول در تاریخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۷ بدلیل عدم حضور حاضران و نرسیدن به حد نصاب برگزار نگردید.
لذا از کلیه سهامداران محترم تقاضا میشود اصالتا یا وکالتا (با ارائه معرفی نامه کتبی و ارائه کارت ملی) راس ساعت و روز مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- طرح و تصویب بودجه پیشنهادی هیئت مدیره برای سال ۱۴۰۴
۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی/ عادی بطور فوق العاده باشد.
هیات مدیره شرکت خدماتی شهرک صنعتی خیام

آگهی فقدان سند مالکیت
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک درگز – حجت نوبهاری

www.37010.ir
صرفه جویی در زمان، پرداخت آنلاین
سفارش آنلاین آگهی در روزنامه خراسان
۳۷۰۱۰