خراسان
• پنج شنبه، ۱۶ اسفند ۱۴۰۳
• شماره ۲۱۷۲۴
WWW.KHORASANNEWS.COM
• ۵ رمضان ۱۴۴۶
• ۶ مارس ۲۰۲۵

بازگشت کلاسیک‌ها، با گرافیک دیوانه‌وار

بعد از بازسازی‌های موفق از گیم‌های نوستالژیک، زمزمه بازسازی چند بازی محبوب دیگر با فناوری امروزی به گوش می‌رسد

سید مصطفی صابری
info@khorasannews.com

تصور کنید در یک عصر دل‌انگیز تابستانی، با دستان کوچک‌تان دسته کنسول آتاری را گرفته‌اید و غرق در دنیایی پیکسل‌دار و شگفت‌انگیز شده‌اید؛ پمپ بنزین‌ها را با هواپیما آتش می‌زنید، صداهای ۸ بیتی، رنگ‌های محدود و گیم‌پلی ساده اما اعتیادآور، خاطراتی را در ذهن‌مان حک کرده‌اند که با هیچ چیز دیگری قابل مقایسه نیستند. واقعیتش در این زندگی سخت و پردغدغه بزرگ سالی، چه کسی می‌تواند لذت فتح یک مرحله سخت در بازی «ماریو» یا همان قارچ‌خور را فراموش کند؟ حالا تصور کنید این فرصت دوباره فراهم شود تا همان لحظات شیرین را با کیفیتی بالاتر و تجربه‌ای به‌روزتر تکرار کنیم. خبر خوب این است که با پیشرفت فناوری، کمپانی‌های سازنده بازی به این فکر افتاده‌اند که نوستالژی را با فناوری جدید ترکیب کنند و بازی‌های کلاسیک را با ظاهری جدید به کنسول‌های نسل جدید بیاورند تا هم تجدید خاطره‌ای برای میان سالان باشد و هم نسل جدید گیمرها این امکان را داشته باشند تا با آثار ارزشمندی که تاریخ‌ساز شده‌اند، آشنا شوند. در این مطلب سراغ چرایی این تصمیم و تازه‌ترین مصادیقش خواهیم رفت.

به چه بازی کلاسیک می‌گویند؟

اصطلاح «بازی کلاسیک» معمولاً به عناوینی اطلاق می‌شود که در دهه‌های ۸۰، ۹۰ و اوایل ۲۰۰۰ میلادی منتشر شده‌اند و تأثیر بسزایی بر صنعت بازی‌های ویدئویی گذاشته‌اند. این بازی‌ها اغلب روی کنسول‌هایی مانند آتاری، نینتندو، سگا، پلی‌استیشن ۱ و ۲ و ایکس‌باکس عرضه شده‌اند و به دلایل مختلفی محبوبیت زیادی کسب کرده‌اند از جمله این که این بازی‌ها، ایده‌های جدیدی را به دنیای گیم معرفی کردند که تا پیش از آن وجود نداشت. از طرفی سادگی و در عین حال اعتیادآور بودن گیم‌پلی، یکی از عوامل اصلی موفقیت این بازی‌ها بود. البته بازی‌های کلاسیک اغلب داستان‌های گیرا و شخصیت‌های به‌یادماندنی داشتند که بازیکنان را به خود جذب می‌کردند.

چرا این بازی‌ها دوباره عرضه می‌شوند؟

عرضه مجدد بازی‌های کلاسیک به یک ترند محبوب در صنعت گیم تبدیل شده است و دلایل متعددی پشت این موضوع وجود دارد که فراتر از صرفاً تقاضای طرفداران یا سودآوری آنی است:

سودآوری و کاهش ریسک| بازسازی یا ریمستر کردن بازی‌های قدیمی از نظر اقتصادی بسیار جذاب است. هزینه‌های ساخت یک بازی کاملاً جدید بسیار بالا و توأم با ریسک است. در مقابل، بازی‌های کلاسیک امتحان خود را پس داده‌اند و مخاطبان وفادار خود را دارند. بازسازی آن‌ها با هزینه کمتر و ریسک پایین‌تر، احتمال موفقیت تجاری را افزایش می‌دهد.

قدرت نوستالژی| نوستالژی یک نیروی محرکه قدرتمند در بازاریابی است. بازاریابی حول محور نوستالژی و خاطرات شیرین دوران کودکی و نوجوانی، به‌خوبی می‌تواند مخاطبان قدیمی را جذب کند. این حس نوستالژی نه تنها در میان نسل‌های قبلی گیمرها، بلکه در بین نسل‌های جدیدتر هم وجود دارد.

پیشرفت‌های فناوری| فناوری‌های جدید در زمینه گرافیک، صداگذاری و توسعه بازی، امکان بازسازی بازی‌های قدیمی را با کیفیت بسیار بالاتر فراهم کرده‌اند. امروزه استودیوها می‌توانند بازی‌های پیکسل‌دار قدیمی را به آثاری با گرافیک بالا و جلوه‌های بصری خیره‌کننده تبدیل کنند، بدون این که به هسته اصلی گیم‌پلی آسیبی وارد شود.

نجات از فراموشی| بازی‌های ویدئویی به عنوان یک فرم هنری و فرهنگی، نیازمند حفظ و نگهداری هستند. بازسازی و ریمستر کردن بازی‌های کلاسیک، نقش مهمی در حفظ این میراث ایفا می‌کند. این کار باعث می‌شود تا این آثار ارزشمند برای نسل‌های آینده نیز در دسترس باشند و از فراموشی نجات پیدا کنند.

دردسر ایده تازه| گاهی اوقات صنعت گیم با کمبود ایده‌های نو و اورجینال مواجه می‌شود. در چنین شرایطی، بازسازی بازی‌های موفق گذشته می‌تواند راهی برای پر کردن این خلاء و ارائه محتوای باکیفیت به گیمرها باشد.

گذشته در لباس نو

در سال‌های اخیر، شاهد عرضه مجدد بسیاری از بازی‌های کلاسیک با شکل و شمایلی تازه بوده‌ایم. برخی از این بازی‌ها به‌صورت ریمستر عرضه شده‌اند، یعنی گرافیک و صداگذاری آن‌ها بهبود یافته اما گیم‌پلی اصلی تغییر نکرده است. برخی دیگر هم به‌صورت ریمیک بازسازی شده‌اند، یعنی از نو طراحی شده‌اند و علاوه بر بهبود گرافیک، گیم‌پلی و داستان‌سرایی آن‌ها نیز تغییر کرده است. از جمله بازی‌های کلاسیکی که قبلاً بازسازی شده‌اند، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

رزیدنت ایول (ریمیک)| «رزیدنت ایول» که در ایران با نام «شرِ شیطانی» هم شناخته می‌شود، یک بازی ترسناک و بقاست که توسط شرکت کپکام ساخته شده است. این بازی به دلیل فضاسازی دلهره‌آور، معماهای چالش‌برانگیز و موجودات ترسناک خود، به سرعت به یک پدیده تبدیل شد و ژانر ترسناک و بقا را در بازی‌های ویدئویی به شکل امروزی تعریف کرد. اولین نسخه «رزیدنت ایول» در سال ۱۹۹۶ برای کنسول پلی استیشن ۱ منتشر شد. نسخه بازسازی شده این بازی در سال ۲۰۰۲ برای کنسول گیم‌کیوب عرضه شد و بعدها برای کنسول‌های دیگر و رایانه‌های شخصی نیز پورت شد.

کرش باندیکوت (ریمستر)| «کرش باندیکوت» یک سری بازی پلتفرمر است که توسط شرکت ناتی داگ خلق شده است. شخصیت اصلی بازی، یک باندیکوت نارنجی به نام کرش است که باید مراحل مختلف را پشت سر بگذارد و دکتر نئو کورتکس را شکست دهد. این بازی به دلیل طراحی مراحل خلاقانه، گیم‌پلی سریع و روان و شخصیت‌های دوست‌داشتنی‌اش، به سرعت به یکی از نمادهای پلی‌استیشن ۱ تبدیل شد. اما مجموعه «کرش باندیکوت: سه‌گانه دیوانه‌وار» در سال ۲۰۱۷ برای کنسول پلی‌استیشن ۴ عرضه شد و شامل ریمستر سه نسخه اول بازی («کرش باندیکوت»، «کرش باندیکوت ۲: کورتکس استرایکز بک» و «کرش باندیکوت: وارپد») با گرافیک HD و بهبودهای جزئی در گیم‌پلی بود.

اسپایرو: سه‌گانه دوباره شعله‌ور شده (ریمستر)| «اسپایرو» یک سری بازی پلتفرمر و ماجراجویی است که شخصیت اصلی بازی، یک اژدهای بنفش کوچک به نام اسپایرو است که باید سرزمین اژدهاها را از شر نیروهای شیطانی نجات دهد. این بازی به دلیل دنیای رنگارنگ و فانتزی، گیم‌پلی روان و سرگرم‌کننده و شخصیت دوست‌داشتنی اسپایرو، به یکی از بازی‌های محبوب پلی‌استیشن ۱ تبدیل شد. اولین نسخه «اسپایرو» در سال ۱۹۹۸ برای کنسول پلی‌استیشن ۱ منتشر و مجموعه «اسپایرو: سه‌گانه دوباره شعله‌ور شده» در سال ۲۰۱۸ برای کنسول‌های پلی‌استیشن ۴، ایکس‌باکس‌وان، نینتندو سوییچ و رایانه‌های شخصی عرضه شد.

فاینال فانتزی ۷ (ریمیک)| «فاینال فانتزی ۷» یک بازی نقش‌آفرینی ژاپنی (JRPG) است که توسط شرکت اسکوئر ساخته شد. این بازی به دلیل داستان حماسی و پیچیده، شخصیت‌های به یاد ماندنی، موسیقی متن فوق‌العاده و سیستم مبارزه نوآورانه، به عنوان یکی از بهترین بازی‌های نقش‌آفرینی تاریخ شناخته می‌شود و تأثیر بسزایی بر ژانر JRPG گذاشته است. اولین نسخه «فاینال فانتزی ۷» در سال ۱۹۹۷ برای کنسول پلی‌استیشن ۱ منتشر و نسخه ریمیک «فاینال فانتزی ۷ ریمیک» در سال ۲۰۲۰ برای کنسول پلی‌استیشن ۴ عرضه شد. این بازی به طور کامل از نو طراحی شده و با گرافیک مدرن، سیستم مبارزه اکشن‌تر و به‌روزتر، داستان‌سرایی گسترده‌تر و صداپیشگی کامل، تجربه‌ای کاملاً جدید و در عین حال وفادار به نسخه اصلی را ارائه داد.

هزینه‌های ساخت یک بازی کاملاً جدید بسیار بالا و توأم با ریسک است. در مقابل، بازی‌های کلاسیک امتحان خود را پس داده‌اند و مخاطبان وفادار خود را دارند. بازسازی آن‌ها با هزینه کمتر و ریسک پایین‌تر، احتمال موفقیت تجاری را افزایش می‌دهد

آینده بازگشت کلاسیک‌ها

با توجه به موفقیت چشمگیر بازسازی‌های قبلی، می‌توان انتظار داشت که در آینده نیز شاهد عرضه مجدد بسیاری از بازی‌های کلاسیک باشیم. برخی از عناوینی که احتمالاً در آینده بازسازی خواهند شد، عبارتند از:

متال گیر سالید| شایعاتی مبنی بر بازسازی این بازی مخفی‌کاری کلاسیک توسط استودیوی بلوپوینت گیمز وجود دارد.

سایلنت هیل| به نظر می‌رسد که کونامی (Konami) در حال کار روی نسخه‌های جدیدی از این سری بازی ترسناک است، از جمله یک ریمیک از نسخه دوم بازی.

افسانه‌ی زلدا: اوکارینای زمان| بسیاری از طرفداران امیدوارند که نینتندو این بازی ماجراجویی کلاسیک را با گرافیک مدرن برای کنسول نینتندو سوییچ بازسازی کند.

کرونو تریگر| این بازی نقش‌آفرینی کلاسیک که توسط اسکوئر ساخته شده، یکی از محبوب‌ترین و تحسین‌شده‌ترین بازی‌های تاریخ است و بازسازی آن می‌تواند تجربه‌ای بی‌نظیر را برای طرفداران به ارمغان بیاورد.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

روزنامه | مجله | ویژه نامه | کتاب | اینفوگرافیک | گرید | لوگو

layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت مهندسی مشاور نیروی خراسان (منیران) به شماره ثبت ۷۶۵۹ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۴۵۵۵

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت مهندسی مشاور نیروی خراسان (منیران)، ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۸ در محل قانونی شرکت واقع در بزرگراه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی (شهید کلانتری سابق) – ابتدای بلوار پیروزی پیروزی ۱/ ۲ – آلاله ۸ – پلاک (۵) تشکیل می شود. از سهامداران محترم دعوت می شود در جلسه مذکور حضور به هم رسانند.

دستور کار جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت.
۲- تصویب ترازنامه و صورت های مالی مربوط به عملکرد سال مالی ۱۴۰۲ و اخذ تصمیم.
۳- انتخاب بازرسان قانونی اصلی و علی البدل. ۴- تعیین روزنامه کثیر الانتشار.

هیئت مدیره

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی -اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فریمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۲۲۰۰۳۷۹۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی قربانلودوست فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۰۸۴۰۱۴۸۹۲۵ صادره از فریمان در یک باب خانه به مساحت ۳۳۰/۸۹ متر مربع پلاک ۳۳۰۷ فرعی از ۲۷۶ اصلی واقع در بخش ۱۳ از محل مالکیت رسمی متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۲۲۸ شناسه ۱۸۸۳۷۶۵

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۲/۱۶

حسین مهرجو – رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان

مجمع عادی بطور فوق العاده

شرکت تعاونی تولیدی توزیعی عمرانی و خدماتی کارکنان شهرداری قوچان

بادستور کار:
۱- ارایه گزارش کلی از عملکرد هیات مدیره
۲- موضوع چاه اب و افزایش دبی
۳- وضعیت واریزی های بعدی
۴- افزایش اعضا و سهام
۵- موضوع بازرس، نگهبان و دفتر جدید

دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۷
ساعت ۲۰
دفتر شرکت تعاونی

مجوز سلاح شکاری تک لول کوسه (نخجیر) به شماره سریال ۲۹۱۹۹۸۲ بنام مهدی جباری از مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ مفقود و فاقد اعتبار است

کارت کار اینجانب سید عارف امینی به ش ف فراگیر ۱۷۰۱۶۳۲۸۱۰۶۷ در رسته کاری ظلاف روشی از مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۱ مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو ام وی ۳۱۵H هاچ بک ۹۳ سفید به ش انتظامی ایران ۷۲۴ د ۹۱۳ ایران ۸۵ وش موتور MVM47YFAD0 17X226 وش شاسی NATFBAMD5D0 1E4491 به نام مسعود میرحدی مفقود و فاقد اعتبار است

کارت و برگ سبز پژو ۲۰۶ مدل ۹۷ به ش پلاک ایران ۳۶-۱۹۱ و ۲۶ به ش موتور ۱۸۲۸۰۰۴۰۵۲۵ به ش شاسی NAAP0 2EE4J6P65196 بنام امیر حسین سه قلعه کیان مفقود و فاقد اعتبار است

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (اصلی خاص)

شرکت آسمان بیکران هشتم طوس

به شماره ثبت ۵۲۸۸۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۱۸۳۲۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۷ در محل قانونی شرکت واقع در مشهد، بلوار هاشمیه (شهید صارمی ۲۱)، خیابان هاشمیه ۱۰، پلاک ۲۷، طبقه سوم، کدپستی ۹۱۷۸۶۴۸۷۸۳ برگزار می گردد با در دست داشتن مدارک شناسایی قانونی معتبر شرکت نمایند.

دستور جلسه: ۱- انتخاب بازرسین ۲- انتخاب مدیران ۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد

ضمنا به موجب ماده ۹۹ لایحه قانونی اصلاح قسمتی از قانون تجارت و ماده ۲۰ اساسنامه، سهامداران محترمی که مایل به حضور در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده می باشند جهت اخذ برگه ورود به جلسه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۷ از ساعت ۸ تا ۹ صبح همان روز با ارائه اصل کارت ملی یا شناسنامه قبل از شروع جلسه مجمع به آدرس قانونی شرکت در فوق مراجعه نمایند. همچنین ارائه اصل معرفی نامه و کارت ملی یا شناسنامه از سوی نمایندگان سهامداران اشخاص حقوقی و نمایندگان سهامداران حقیقی جهت ورود به جلسه الزامی است.

هیات مدیره

آگهی ابلاغ رای کمیته بدوی مشاغل سخت و زیان آور استانی به

در اجرای تبصره ۵ ماده ۸ تصویب نامه شماره ۱۵۳۵۶ /ت ۳۶۰۰۵ هـ هیات محترم وزیران بدینوسیله به کارفرمای محترم پیمانکاری شرکت مشاوره و مدیریت تدبیر منصور که فعلا مجهول المکان می باشند ابلاغ می گردد: علی ارفعی با کد شناسایی بیمه ۹۶۹۶۱۳۰۴۹ دعای اشتغال در کارگاه معدن فلورین کمر مهدی شرکت فلور اسپار (کارگر ساده، کارگر معدن) داشته اند که کمیته بدوی مشاغل سخت و زیان آور استانی مستقر در اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان جنوبی مشاغل مذکور را در زمره مشاغل سخت و زیان آور تایید نموده است. لذا موضوع بدینوسیله در روزنامه درج میگردد تا خوانده در صورت اعتراض حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز کاری، اعتراض خود را به اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان طبس واقع در خیابان امام خمینی کوچه شهید عظیمی زاده تحویل نمایند در صورت عدم اعتراض در مهلت قانونی رای مذکور قطعی و لازم الاجرا می باشد. شناسه ۱۸۹۴۱۴۹ تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۱۲/۱۶

دبیر خانه مشاغل سخت و زیان آور استانی مستقر در اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان طبس

مناقصه عمومی یک مرحله ای | فراخوان شماره یک

شهرداری اسحاق آباد در نظر دارد فراخوان جهت تهیه، حمل و اجرای آسفالت معابر سطح شهر اسحاق آباد به شماره ۲۰۰۳۰۹۵۵۲۷۰۰۰۰۴ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۳/۱۲/۱۶
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۳/۱۲/۱۶
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۳/۱۲/۲۶
- زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۳/۱۲/۲۶

۱- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانت شرکت در مناقصه به اندازه ۱۰ درصد مبلغ برآورد خواهد بود. ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:
متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به شماره ۰۵۱-۴۳۲۸۳۸۶۳ (شهرداری اسحاق آباد) تماس حاصل فرمایند.
شهرستان زیرخان - شهر اسحاق آباد - ابتدای بلوار امام رضا (ع) - شهرداری اسحاق آباد - ۹۳۴۷۱۱۸۸۸۱

آگهی مناقصه

بنیاد تعاون زندانیان در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی نسبت به خرید ۲۰،۰۰۰ عدد روغن سرخ کردنی و ۴۰۰۰ عدد روغن مخصوص پخت و پز جهت فروشگاه های خود در زندان مشهد اقدام نماید لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت میشود جهت اطلاع و اخذ فرم شرکت در مناقصه همه روزه از ساعت ۸ الی ۱۴ به مدت حداکثر سه روز کاری پس از نشر آگهی به آدرس مشهد، خیابان صاحب الزمان، نبش صاحب الزمان ۱۱، پلاک ۲۸ واحد بازرگانی مراجعه نمایند

تلفن هماهنگی آقای غلامرضا شاپور ۰۹۱۵۷۴۰۹۱۴۰

آگهی مزایده عمومی (نوبت دوم) فروش یک قطعه زمین با کاربری تجاری در گنبد

(شماره مزایده مرجع ۶۹۴۲۳/۲۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۱)

وزارت راه و شهرسازی
اداره کل راه و شهرسازی استان گلستان

اداره کل راه و شهرسازی استان گلستان در نظر دارد ملک مشروحه ذیل را طبق برنامه زمانی ذیل از طریق آگهی فراخوان مزایده عمومی واگذار نماید:

زمان انتشار در سایت ۱۴۰۳/۱۲/۱۶ ساعت ۱۳
آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده ۱۴۰۳/۱۲/۲۸ ساعت ۱۳
تاریخ بازدید ۱۴۰۴/۰۱/۰۹ ساعت ۸ صبح لغایت ۱۲
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت ۱۴۰۴/۰۱/۱۶ ساعت ۱۳
زمان بازگشایی ۱۴۰۴/۰۱/۱۷ ساعت ۹ صبح
زمان اعلام به برنده ۱۴۰۴/۰۱/۱۸ ساعت ۱۲

لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده (شامل دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده، پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و تحویل مال مورد مزایده) صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) می باشد. اصل تضمین شرکت در مزایده پس از بارگذاری در سایت و قبل از پایان مهلت پیشنهاد قیمت بایستی تحویل این اداره کل گردد. توصیه می گردد قبل از ارائه پیشنهاد، از ملک موضوع مزایده بازدید به عمل آید. سایر اطلاعات مورد نیاز در سامانه درج گردیده و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۱۷-۳۲۴۲۴۳۷۱ (اداره پیمان و رسیدگی) تماس حاصل گردد.

جدول مشخصات ملک مورد مزایده – شرایط پرداخت: نقدی

آدرس: گنبد - جاده کمربندی - خیابان آتش نشان - بعد از دانشگاه آزاد - ضلع شمالی مسکن مهر پیرحاجی شناسه ۱۸۹۳۷۰۲

ردیف	شهر	پلاک ثبتی	قطعه	کاربری	مساحت (متر مربع)	قیمت کل پایه کارشناسی (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	ملاحظات
۱	گنبد	۱/۵۵۱۹۴/۵۶۳۴۶ – اصلی بخش ۱۰ گنبد	۱۰	تجاری	۲۶۵/۵۴	۱۷،۱۹۵،۱۰۰،۰۰۰	۸۵۹،۷۵۵،۰۰۰	-