



رامبد جوان ضبط رنالتی شوی «کارناوال» را آغاز کرد. جوان به عنوان طراح و کارگردان در این مسابقه حضور دارد. «کارناوال» ویژه انتشار در فیلم نت ساخته می شود. این اولین تجربه برنامہ سازی رامبد جوان در نمایش خانگی است.



مهرانه مهین ترابی پس از پایان سریال «همسران»، مجموعه خاطره‌انگیز «خانه سبز» اثر بیژن بیرنگ و مسعود سام‌رادر نوبت پخش از شبکه آی‌فیلم دارد. این سریال محصول سال ۷۵، از ۲۳ اردیبهشت ساعت ۱۶ روی آنتن می‌رود.



مهدی حسینی نیا چهارشنبه هفته جاری با «بی سروصدا» اثر مجید رضا مصطفوی به سینما می‌آید. بازیگر اصلی فیلم، پیمان معادی است و هانیہ توسلی و مهران غفوریان نیز در آن حضور دارند. حسینی نیا آخرین بار با کمدی «۷۰ سی» در سینما دیده شد.



سارارَسُول زاده از ۲۴ اردیبهشت برای اجرای نمایش «جغد» به کارگردانی سعید حسنلو، روی صحنه می‌رود. او در این تئاتر با چهره‌هایی مانند بهزاد خلج و امیر حسین فتحی همبازی است. اجرای «جغد» ثانیمه خرداد ادامه دارد.



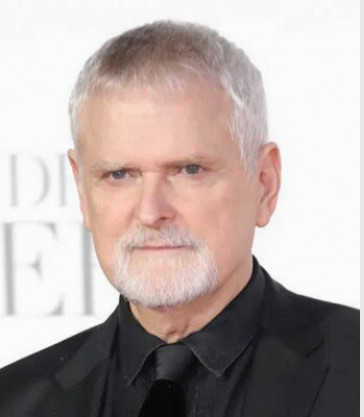
بدشانسی غیرمنتظره «آبان»

لاله مرزبان با نقشی فرعی در فصل سوم سریال پر بیننده «ستایش» به شهرت رسید و سپس در فیلم «باز یگر» بی‌همه چیز» همبازی هدیه تهرانی و پرویز پرستویی شد، اما این پیشرفت سریع گویی چندان متناسب با مهارت‌های بازیگری او نبود. به همین دلیل است که حالا شایعات مختلفی درباره چگونگی دستیابی این بازیگر به نقش اصلی «آبان»، برای عده‌ای از تماشاگران باور کردنی است. در این مورد البته نباید نقش رضادادویی کارگردان «آبان» و انیز از یاد برد، چرا که در «آبان» بعضی دیگر بازیگران نیز نقش آفرینی ضعیفی دارند و این امر منحصر به لاله مرزبان نیست. شاید اگر دادویی می‌توانست مرزبان را مانند سیدرضا میرکریمی در «نگهبان شب» به خوبی هدایت کند، احتمالاً او هم تحت فشاری این چنین قرار نمی‌گرفت.

این شانس بزرگی بر برای یک بازیگر جوان است که در یکی از نخستین تجربیات بازیگری، نقشی پررنگ را در کنار ستاره‌هایی مثل شهاب حسینی و امین حیایی ایفا کند. این اتفاق البته برای لاله مرزبان هنرپیشه اصلی سریال «بان» تقریباً به یک بدشانسی تبدیل شد؛ چرا که در قیاس با آن‌ها و البته میرسعید مولویان، ضعف نقش آفرینی این بازیگر جوان به چشم آمد. تا جایی که برخلاف بازی‌های بد مشابه، بریده‌های آن در شبکه‌های اجتماعی پرازدید شد. این اتفاق در حالی افتاده که او پیش از این نقش آفرینی استانداردی در فیلم «نگهبان شب» داشت، ولی این جا صدای بسیاری از تماشاگران را درآورد و دونه در نمایش موفق احساسات، بلکه حتی در ادای دیالوگ‌های ناتوان نشان می‌دهد.

سینمای جهان

کارگردان «خانه پوشالی» درگذشت



جیمز فولی، کارگردان «گلن گری گلن راس» و «خانه پوشالی» در ۷۱ سالگی در گذشت. به گزارش مهر، جیمز فولی که فیلم‌هایی چون «گلن گری گلن راس»، «از نزدیک» و «ترس را» کارگردانی کرده بود، از دنیا رفت. وی از یک سال پیش به سرطان مغز مبتلا شده بود. فولی، با بازیگری چون شان پل، مدونا آلن و پانچونو و هالی بری همکاری کرده بود و فیلم‌هایی در فضایی نوآر می‌گذشت. «گلن گری گلن راس» یکی از پربیننده‌ترین فیلم‌های او بود که با اقتباس از نمایش نامه دیوید ممت، ساخته شد و نامزدی اسکار و جایزه گلدن گلوب را برای او پانچونو به مرغان آورد. جک لمون، الک بالدوین، ادهریس و آلن آرکین دیگر بازیگران این فیلم بودند.

بنیاد از تاریکی، عزیمت یک فیلم مهیج، جاده که او در سال ۱۹۹۰ با بازی ریچل واور، دجیسون پاتریک و بروس درن ساخت، به عنوان نمونه‌ای قابل توجه از فیلم نوآر کالیفرنایی در خاطره‌ها مانده است. از دیگر

آثار فولی می‌توان به «دبیت»، «اعتماد به نفس»، «کاملاً غریبه» یا بازی با چپ‌نویس و بروس ویلیس، «اتاق» و «مفسد» یا بازی با چپ‌نویس و مارک والبرگ اشاره کرد. در تلویزیون، او یک قسمت از سریال اصلی «توئین پیکس» را کارگردانی کرد و پس از آن کارگردانی سریال‌های «خانه پوشالی»، «میلیاردها»، «ویور دپینز» و «هاننبال» را انجام داد.

فراخوان مناقصه

[illegible]

- مبلغ پایه ۶۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
- تضمین شرکت در مناقصه ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
- کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

آگهی فقدان سند مالکیت

[illegible]

194180

سبقت ستاره از کمدین محبوب

فیلم «صددام» با بازی رضا عطاران، در آغاز راه نسبت به «خانه ارواح» با بازی پژمان جمشیدی، فروش بیشتری داشته است



۱۱۵ هزار تماشاگر و فروش حدوداً ۱۱ میلیاردی (تا لحظه نگارش این گزارش) در جایگاه بالاتر از کمدی «خانه ارواح» قرار داد و از این فیلم سبقت گرفته است. باین اوصاف، طی دو سال اخیر رقابت رضا عطاران و پژمان جمشیدی در گیشه، به نفع جمشیدی تمام شده، اما سال ۱۴۰۴ پس از دو سال متوالی، عطاران موفق شده با «صدام» رقیبش را جا بگذارد.

جا ماندن از عطاران با «خانه ارواح»

تقریباً ۳ میلیارد فروش (تا لحظه نگارش این گزارش) داشته است. باید دید این فاصله در ادامه نمایش دو فیلم، تا چه اندازه بیشتر یا کمتر خواهد شد.

«اجل معلق» و «محکوم» در راه اند

رضا عطاران و پژمان جمشیدی هر کدام بایک سریال نیز در راه نمایش خانگی هستند، منتها باین تفاوت که «اجل معلق» با بازی عطاران کم‌دی است و جمشیدی با مجموعه غیر کم‌دی «محکوم» در نمایش خانگی دیده خواهد شد. «اجل معلق» را که به زودی در فیلم‌نت منتشر می‌شود، عادل تبریزی کارگردانی کرده و «محکوم» ویژه انتشار در فیلیمو، اولین ساخته سیامک مردانه است. عطاران آخرین بار با «دفتر پادداشت» حضور موفقی در نمایش خانگی داشت. پژمان آخرین بار با سریال معمایی و پلیسی «افعی تهران» در نمایش خانگی دیده شد، اما او در این سریال نقش واقعی خودش را ایفا کرد و «محکوم» تجربه متفاوتی برای جمشیدی محسوب می‌شود. این دو ستاره محبوب در سریال جدیدشان چه عملکردی خواهند داشت و کدام یک مورد تحسین قرار می‌گیرد؟



مناقصه عمومی نوبت اول

شهریاری چناران در نظر دارد مقدار ۱۸ تن قیر ۷۰+۱۰ را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از متقاضیان دعوت به عمل می آید. به شرح شرکت در مناقصه مذکور و دریافت اسناد و مدارک به آدرس tsadad@iran.ir (سامانه مدارک الکترونیکی دولت) مراجعه نمایند.

تاریخ دریافت اسناد از سامانه مدارک تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۱ (۱۴۰۲/۰۷/۲۱) مهلت تسلیم پیشنهادات و بازگشت و سایر شرایط در سامانه درج گردیده است.

مبلغ برآورد: تضمین شرکت در مناقصه: ۷۴۵۰۰۰۰۰ ریال

برای گونه سوال یا شماره تماس ۰۶۱۱-۴۶۱۲۵۴۴۴ داخلی ۱۴۰۴ تماس حاصل نمایید.

روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی چناران

۱۳۹۷۶

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

آگهی تجدید مزایده بیل زنجیری ۳۶۰ دلتا

شهرداری بایگ در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۱۷ مورخه ۱۴۰۴/۰۱/۲۷ شورای اسلامی شهر بایگ نسبت به واگذاری استیجاری یکدستگاه بیل چرخ زنجیری ۳۶۰۹ دلتا ماشین راه صفر کیلوومتر با شماره مزایده ۵۰۰۰۵۱۸۸۰۰۰۰۰۰ شرایط ذیل اقدام نماید.

- ۱- مدت استان یکسال شمسی از زمان تحویل بیل چرخ زنجیری ۳۶۰۹ دلتا ماشین راه در محدوده استان خراسان رضوی می باشد.
- ۲- پیشنهاد دهنده با علم و آگاهی کامل از پیش نویس قرارداد و شرایط مزایده شهرداری در این آگهی شرکت و نسبت به اعلام قیمت اقدام نماید.(دریافت مدارک از سامانه ستاد مزایده اجاره منقول به شماره ۵۰۰۰۵۱۸۸۰۰۰۰۰۰)
- ۳- شرکت کننده تا ساعت ۱۳ روز یک شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ مهلت دارد نسبت به واگذاری قیمت خود در سامانه ستاد اقدام نماید.
- ۴- شرکت کننده در مزایده ایستنی ضلعات نامه شهرت در مزایده را تا ساعت ۱۲ مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۲۵ بارگزاری تا در تاریخ مقتر بتوانند قیمت پیشنهادی خود را بارگزاری نماید.

علی اکبر محمد خانی – شهردار بایگ

● شنبه، ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۴
● شماره ۲۱۷۶۴

● ۱۲ ذی القعدة ۱۴۴۶
● ۱۰ می ۲۰۲۵

خراسان

WWW.KHORASANONLINE.IR