خراسان
• شنبه، ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴
• شماره ۲۱۷۷۰
• ۱۹ ذی القعده ۱۴۴۶
• ۱۷ می ۲۰۲۵
WWW.KHORASANONLIN.IR

چهره‌ها و خبرها

سیدعلی احمدی تهیه کننده «خندوانه»، با اشاره به این که رئیس صداوسیما «پایتخت ۷» را نمونه موفق همکاری رسانه ملی و هنرمندان دانسته، از عملکرد و سیاست‌های جبلی انتقاد کرده و نوشته است که این موفقیت میراث سال‌های قبل است.

شهره سلطانی سریال «بوقچی» ساخته حسن حبیب‌زاده را آماده پخش دارد. این مجموعه با بازی حسن پورشیرازی و بیژن امکانیان، قصه‌ای را با موضوع فوتبال روایت خواهد کرد. سلطانی به تازگی سریال «قول مردونه» را از شبکه سه روی آنتن داشت.

لیندا کیانی از چهارشنبه هفته جاری با سریال خاطره‌انگیز «وضعیت سفید» اثر حمید نعمتا... به تلویزیون می‌آید. این مجموعه با بازی ابوالفضل پورعرب، عباس غزالی، افسانه بایگان و مرحوم عزتا... مهرآوران، ساعت ۲۰ روی آنتن شبکه آی فیلم می‌رود.

عباس جمشیدی‌فر از دوم خرداد با سریال «اجل معلق» ساخته عادل تبریزی در نمایش خانگی حضور خواهد داشت. او و رضا عطاران بازیگران اصلی این سریال هستند و در حال حاضر فیلم کمدی «صددام» را نیز در حال نمایش دارند.

پایان نیمه‌تمام «آبان»!

ساخته رضا دادویی در حالی به پایان رسید که خلأهای مهمی در آن احساس می‌شد و ابهام‌هایی در قصه باقی ماند

مائده کاشیان
info@khorasannews.com

سریال «آبان» با حضور ستاره‌هایی مانند شهاب حسینی و امین حیایی در پلتفرم جدید شیدا شروع پرسروصدایی داشت. شروع قصه با از هم پاشیدن زندگی یک زوج به دلیل مشکلات مالی و همچنین انتشار قطعات موسیقی سریال با صدای خواننده پرطرفداری مانند محسن چاوشی، «آبان» را در مرکز توجهات قرار داد، اما به تدریج حرکت قصه در مسیر کلیشه‌ها و اتفاقات غیرقابل توجیه قصه، مورد انتقاد مخاطبان قرار گرفت و سریال بخشی از مخاطبان خود را از دست داد. «آبان» در پایان راه نیز نتوانست با یک پایان‌بندی قابل قبول، تماشاگران را راضی کند. در این میان شهاب حسینی و امین حیایی موفق شدند فارغ از کیفیت کلی سریال، حضور قابل توجهی در «آبان» داشته باشند و بازی خوب دیگری را به کارنامه خود اضافه کنند. مینا ساداتی و رضا اخلاقی‌راد نیز دیگر بازیگران خوب سریال بودند.

حرکت در مسیر کلیشه‌ها

همان طور که پیش‌تر در گزارشی به این موضوع اشاره کردیم، ایده قصه «آبان» مانند «شهرزاد»، «ممنوعه»، «مانکن» و «می‌خواهم زنده بمانم» از الگوی جدایی اجباری عاشق و معشوق استفاده کرده بود و این موضوع به خودی خود ایراد محسوب نمی‌شود، ضعف سریال آن جا بود که «آبان» در ادامه قصه از این ایده تکراری در مسیر متفاوتی بهره نبرد. ابتدا تصور می‌شد «فریبرز» نقشه‌های مهمی برای گرفتار کردن «آبان» دارد، اما موضوع به نقشه ازدواج «سروش» و «آبان» برای حفظ ثروت «فریبرز» و بعد از آن نیز رابطه عاشقانه «فریبرز» و «آبان» تقلیل پیدا کرد. بدون این که زمینه‌چینی لازم برای ایجاد علاقه میان این دو شخصیت فراهم شود، آن‌ها بنابر کلیشه‌ها به یکدیگر علاقه‌مند شدند. گذشته از این‌ها، «فریبرز» عامل نابودی زندگی «آبان» بود و ایجاد چنین احساسی میان این دو شخصیت واقعی و باورپذیر نبود.

بخش مهمی از قصه مربوط به کینه «بابک» و «کامرانی» و تلاش آن‌ها برای زمین زدن «فریبرز» و «آبان» بود، اما تبعات این دشمنی نقش تعیین‌کننده‌ای در قصه نداشت. در پایان مسیر قصه به سمت قتلی که به دستور «فریبرز» انجام شده بود، منحرف شد

انحراف از مسیر اصلی قصه

«آبان» در قسمت‌های پایانی، کاملا مسیر سراشیبی را طی کرد. دیدیم که دشمنی «بابک» و «کامرانی» با «فریبرز» نقطه‌ای رسید که این دو شخصیت تلاش کردند به واسطه دزدیدن «آلما»، «آبان» و «فریبرز» را تحت فشار قرار دهند تا خواسته‌هایشان عملی شوند. در چند قسمت از سریال نیز به این موضوع پرداخته شد، «بابک» و «کامرانی» مدام «آبان» را تهدید می‌کردند و سرانجام «آبان» قراردادواردات موارد مخدر را امضا کرد تا فرزندش را نجات دهد. برخلاف تاکیدی که قصه سریال روی ترید «آبان» برای امضای قرارداد، نگرانی او و «فریبرز» و تبعات این اتفاق داشت، در نهایت هیچ گرفتاری خاصی برای «آبان» پیش نیامد! با توجه به این که بخش مهمی از قصه مربوط به کینه «بابک» و «کامرانی» و تلاش آن‌ها برای زمین زدن «فریبرز» و «آبان» بود، انتظار می‌رفت تبعات این دشمنی نقش تعیین‌کننده‌ای در قصه داشته باشد، اما این اتفاق رخ نداد و وضعیت «آبان» پس از امضای قرارداد تغییری نکرد. در عوض، در پایان مسیر قصه به سمت قتلی که به دستور «فریبرز» انجام شده بود، منحرف شد و این خلأ بزرگی در قصه و پایان‌بندی «آبان» بود.

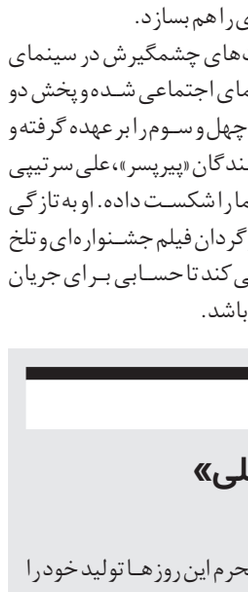
دشمن ضعیف و بازنده

دعوای «بابک» و «فریبرز» بر سر ثروت و تصاحب هلدینگ بود؛ بنابراین «بابک» با همدستی «کامرانی» دست به هر کاری زد تا بتواند دوباره به هلدینگ بازگردد و «فریبرز» را شکست دهد که اتفاقا موفق هم بود، اما ناگهان با بدهی‌های سنگین، هلدینگی ورشکسته و چالش‌های غیرقابل حل مواجه شد و فرار را بر قرار ترجیح داد! در واقع روایت قصه در هر دو سمت این دعوا خلأهای جدی داشت. این که «بابک» در برابر چالش‌ها چنان ضعیف باشد که نتواند هیچ کاری را از پیش ببرد، منطقی نبود. دیالوگ «فریبرز» همه چیز را طوری چیده که در نبودش بخوریم زمین» از زبان «بابک» نیز بیشتر توجیهی غیرقابل قبول بود تا سروته ماجرا بهم بیاید. عجیب‌تر این که حتی در چنین شرایطی هم «آبان» مانند یک فرشته نجات توانایی زنده کردن هلدینگ را دارد و حتی به «بابک» پیشنهاد همکاری دوباره می‌دهد! حساب و کتاب «بابک» پاک نبود و ماجرای دزدیدن «آلما» نیز به کل رابطه «آبان» و «فریبرز» را با این شخصیت تیره و تار کرده بود، در این شرایط چنین پیشنهادی از سوی «آبان» توجیهی ندارد. در قسمت پایانی از شخصیت «کامرانی» نیز خبری نبود! با این اوصاف سریال «آبان» با ابهام‌های فراوان درباره بعضی اتفاقات قصه و انگیزه شخصیت‌ها به آخر رسید و پایان کامل یا منطقی نداشت. مرگ «فریبرز» هم شاید لحظاتی غم‌انگیز را در سریال رقم زد، اما این اتفاق تاثیری در پر کردن خلأهای قصه نداشت.

چهره روز

مصطفی قاسمیان
info@khorasannews.com

ورود کمدی‌ساز موفق به سینمای اجتماعی



در نیمه دوم دهه ۹۰ و در میان خیل سرمایه‌گذاران متمولی که به سینما وارد می‌شدند و پس از ساخت یکی دو درام پرستاره آن را ترک می‌کردند، یک تاجر گوشت برزیلی، آغاز متفاوتی برای خود در سینما تدارک دید و به جای ساخت درام‌های شکست‌خورده، به ساخت فیلم‌های کمدی رو آورد. او کارش را با سرمایه‌گذاری روی «من سالوادور نیستم» شروع کرد و سپس با «کارگر ساده نیازمندیم» از معدود آثار درامش ادامه داد و سپس در سه گانه «تگزاس» و سایر آثار مسعود اطیابی موفقیت تجاری را به دست آورد؛ تا زمانی که به توفیق بی‌نظیر «فسیل» رسید.

از «تگزاس ۳» بود که با راه‌اندازی دفتر پخش عامریان فیلم، یک گام دیگر به سمت تکمیل چرخه تولید و عرضه فیلم حرکت کرد و آن ۱۰-۱۵ درصد درآمد معمول پخش کننده‌ها از فیلم‌های سودآورش را خود در جیب گذاشت. از آن زمان به بعد، عامریان فیلم، گویی پوسته سینمای کمدی را شکست و به سمت دنیای درام‌های اجتماعی پا گذاشت. نخستین تجربه‌اش که هنوز به مرحله اکران عمومی نرسیده، «باد وحشی» به کارگردانی داوود خیام است که سال گذشته معرفی شده و گویا قرار است درام‌های اجتماعی دیگری را هم بسازد.

سیدابراهیم عامریان به پشتوانه موفقیت‌های چشمگیرش در سینمای کمدی، حالا بیش از گذشته وارد سینمای اجتماعی شده و پخش دو عنوان از درام‌های بخش ویژه جشنواره چهل و سوم را بر عهده گرفته و جالب آن که برای انعقاد قرارداد با تهیه کنندگان «پیرپسر»، علی سرتیپی قوی‌ترین پخش کننده حال حاضر سینما را شکست داده. او به تازگی پروانه ساخت فیلم فرنوش صمدی کارگردان فیلم جشنواره‌ای و تلخ «خط فرضی» را گرفته و آن را تهیه نیز می‌کند تا حسابی برای جریان اصلی سینمای درام خط و نشان کشیده باشد.

تلویزیون

فصل جدید «حسینیه معلی» تولید می‌شود

فصل جدید «حسینیه معلی» ویژه ایام محرم این روزها تولید خود را آغاز کرده است.

به گزارش تسنیم، با فرارسیدن ماه محرم، تولید فصل جدید برنامه تلویزیونی «حسینیه معلی» آغاز شده است؛ برنامه‌ای که طی سال‌های اخیر جایگاه ویژه‌ای در میان علاقه‌مندان به آیین‌های عزاداری اهل بیت(ع) یافته است. به‌رغم اعمال برخی تغییرات در ترکیب ذاکران، نجم‌الدین شریعتی همچنان اجرای این برنامه را بر عهده دارد. این موضوع را سعید ستودگان تهیه کننده «حسینیه معلی»، نیز تأیید کرده و گفته است: «همانند فصول گذشته، اجرای برنامه به عهده نجم‌الدین شریعتی خواهد بود و تغییرات در میز ذاکران به‌زودی اطلاع‌رسانی می‌شود.» وی با اشاره به ابعاد بین‌المللی فصل جدید این مجموعه افزود: «گرچه محور اصلی برنامه همچنان معطوف به آیین‌های عزاداری ایرانیان است، اما در این فصل نگاهی نیز به مراسم‌های عزاداری در دیگر کشورهای منطقه خواهیم داشت؛ امری که می‌تواند گامی در مسیر همگرایی فرهنگی میان شیعیان جهان تلقی شود.»

مناقصه انتخاب پیمانکار مجری ساخت و نصب کانال گالوانیزه

شرکت توسعه و عمران انفاق خراسان در نظر دارد برای پروژه ی خود با زیر بنای حدود ۱۳۰۰۰ متر مربع در شهر مشهد - بلوار امام رضا ۲- نسبت انتخاب مجری ساخت و نصب کانال گالوانیزه اقدام نماید.
** مهلت خرید و اخذ اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۹ - واحد فنی شرکت .
** مهلت عودت اسناد مناقصه به واحد فنی تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۳۱ می باشد.
(شرکت در رد یا قبول مناقصه مختار می باشد)
** برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۵ - ۰۵۱۳۷۱۳۸۱۳۲ داخلی ۱۰۷ تماس حاصل فرمایید. آدرس دفتر : مشهد - بلوار شهید قرنی - قرنی ۳۴ - کوچه سوزنچی ۲ پلاک ۸۶ - کد پستی ۹۱۸۴۹۹۵۱۱۶
۱۲۴۳۱۹

مناقصه انتخاب پیمانکار مجری تاسیسات الکتریکی

شرکت توسعه و عمران انفاق خراسان در نظر دارد برای پروژه ی خود با زیر بنای حدود ۱۳۰۰۰ متر مربع در شهر مشهد - بلوار امام رضا ۲- نسبت انتخاب مجری دارای صلاحیت تاسیسات الکتریکی اقدام نماید.
** مهلت خرید و اخذ اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۹-واحد فنی شرکت .
** مهلت عودت اسناد مناقصه به واحد فنی تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۳۱ می باشد.
(شرکت در رد یا قبول مناقصه مختار می باشد)
** برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۵ - ۰۵۱۳۷۱۳۸۱۳۲ داخلی ۱۰۷ تماس حاصل فرمایید. آدرس دفتر : مشهد - بلوار شهید قرنی - قرنی ۳۴ - کوچه سوزنچی ۲ پلاک ۸۶ - کد پستی ۹۱۸۴۹۹۵۱۱۶
۱۲۴۳۲۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۳۰۲۸ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای امین انتظاری فرزند محمود در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۴۱.۱۶ متر مربع از پلاک شماره ۳۴ فرعی از ۹ اصلی واقع در بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای حسین مظلوم فرزند تقی محرز شده است. مراتب به منظور اطلاع عموم در دو روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیر الانتشار و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۶۴۳۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
مجتبی لطفی پور – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور
۱۲۵۵۰۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شما ره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۰۶۰۱۴۱۳۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای غلامرضا ایل بیگی قلعه نی فرزند ولی محمد بشماره شناسنامه ۳۷۲۳۵صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۵۶ متر مربع وبرابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۰۶۰۱۴۱۰۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای غلامرضا ایل بیگی قلعه نی فرزند ولی محمد بشماره شناسنامه ۵۸۱۱صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۵۸متر مربع هر کدام از قسمتی از پلاک شماره ۱۷۸۴ فرعی از اراضی شاهده پلاک ۱۲۹ اصلی دهستان اربعه واقع در خراسان رضوی خریداری از مالک رسمی ولی محمد ایل بیگی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۲/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۷
سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه
۱۲۵۶۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۵۰۲۹۷۲۷ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباسعلی عشقی فرزند غلامعلی در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۴۷ متر مربع از پلاک شماره ۱۰۰ اصلی واقع در بخش ۱۳ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالکان رسمی حمیده، زهره و لیدا شهرت همگی سعیدی فرزندان ابراهیم محرز شده است. مراتب به منظور اطلاع عموم در دو روزنامه یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیر الانتشار و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۶۴۳۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
مجتبی لطفی پور – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور
۱۲۵۵۱۲

آگهی مزایده عمومی شماره ۲ / ت، س / ۱۴۰۴
مدیریت شعب بانک ملت استان خراسان رضوی
بانک ملت bank mellat

در نظر دارد نسبت به فروش اقلام بشرح ذیل از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان میتوانند در ساعات اداری از تاریخ ۱۴۰۴/۲/۲۷ جهت اطلاع از شرایط مزایده و مشخصات دقیق و بازدید کالا، به آدرس : مشهد - خیابان امام خمینی (ره) - نبش امام خمینی (ره) ۳۲ - مدیریت شعب بانک ملت-طبقه اول - اداره تدارکات و ساختمان مراجعه و حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۳/۶ نسبت به ارائه و تحویل پاکت پیشنهاد قیمت اقدام نمایند. تلفن تماس (۳۸۰۱۷۵۰۲ - ۳۸۰۱۷۵۰۴)

ردیف	نوع کالا	مشخصات کالا
۱	ساعت طلا مچی مردانه	از طلای ۱۴ عیار بوده و وزن خالص آن (بند و قاب) ۵۴/۹ گرم (بدون موتور) و موتور از نوع سویسی قدیمی می باشد
۲	فرش دستباف	به مساحت ۱۸ متر مربع از نوع دستباف تولیدی شرکت ریزبافان کاشمر (مشخصات کامل در اسناد مزایده موجود میباشد.)

مدیریت شعب بانک ملت استان خراسان رضوی(اداره تدارکات و ساختمان)
۱۲۵۲۲۷

نوبت دوم
دعوتنامه تشکیل مجمع عمومی عادی
تاریخ انتشار : ۱۴۰۴/۰۲/۲۷

جلسه مجمع عمومی عادی شرکت تعاونی کامیونداران شهید بهشتی بجنورد به شماره ثبت: ۱۸۸ و شناسه ملی تعاونی ۱۰۸۶۰۲۹۴۰۵۶ در روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۸ رأس ساعت ۰۹:۰۰ در محل شرکت به آدرس بجنورد خیابان امام خمینی غربی جنب شهرک امام خمینی شرکت تعاونی کامیونداران شهید بهشتی بجنورد برگزار می گردد. از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت میشود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل با در دست داشتن ورقه سهم کارت و یا دفترچه عضویت راس ساعت و موعد مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند و یا وکیل نماینده خود را کتبا جهت حضور معرفی نمایند.
ضمنا به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی تعداد آراء وکالتی هر عضو تنها یک رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده خود از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ لغایت تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷در محل دفتر شرکت تعاونی کامیونداران حاضر تا پس از احراز هویت و تایید وکالت برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه:
۱ - گزارش هیأت مدیره از عملکرد سال ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳
۲ - گزارش بازرس از عملکرد مالی ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳
۳ - طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ شامل عملکرد ، سود و زیان و ترازنامه
۴ - طرح و تصویب بودجه پیشنهادی هیأت مدیره برای سال ۱۴۰۴
۵ - انتخاب اعضاء اصلی و علل البدل هیئت مدیره برای مدت ۳ سال مالی
۶ - انتخاب بازرس / بازرسان اصلی و علی البدل برای مدت یکسال مالی
۷ - اخذ تصمیم نسبت به ذخایر و پرداخت سود سهام و تقسیم آن طبق اساسنامه
۸ - اتخاذ تصمیم در خصوص تعیین پرداخت مبلغی بابت پاداش هیئت مدیره
۹ - اتخاذ تصمیم در خصوص تعیین پرداخت حق الزحمه بازرس
۱۰ - اتخاذ تصمیم در خصوص تصویب اصلاحیه آیین نامه نحوه برگزاری مجامع عمومی تعاونیها
۱۱ - اتخاذ تصمیم در خصوص تصویب اصلاحیه آیین نامه معاملات
۱۲ - اتخاذ تصمیم در خصوص اعطای مجوز لازم جهت شرکت در قراردادهای حمل استانی و کشوری
۱۳ - تنفیذ اختیار به هیئت مدیره جهت ساخت مستحدثات شرکت در زمین شهرک حمل و نقل و اخذ مجوزهای لازم از ادارت و شهرداری.
۱۴ - تصمیم گیری در خصوص فروش زمین ۶ هکتاری شرکت پس از کارشناسیهای انجام شده و اختصاص قسمتی از مبلغ فروش جهت ساخت مستحدثات شرکت در زمین شهرک حمل و نقل

هیئت مدیره شرکت تعاونی کامیونداران شهید بهشتی بجنورد
۱۲۵۲۹۲