معاون رئیس‌جمهور در امور مجلس در مراسم بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی در مشهد:

شاهنامه باید کتاب بالینی ایرانیان باشد

زیبا قدسی فر
calture@khorasannews.com

در سالروز بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، آرامگاه این شاعر نامدار در توس، شاهد برگزاری مراسمی باشکوه بود. این مراسم با حضور استادان دانشگاه، شاهنامه‌پژوهان، مسئولان کشوری و استانی و جمعی از علاقه‌مندان به ادب فارسی همراه شد.

به گزارش خراسان، عصر پنج‌شنبه هفته گذشته محمود شالویی، مشاور وزیر و رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، در مراسم بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، ضمن قرائت بیانیه‌ای به نمایندگی از رئیس‌جمهور، بر اهمیت پاسداری از میراث ادبی ایران تأکید کرد. در بخش‌هایی از متن بیانیه مسعود پزشکیان آمده است:

روز بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، روز پاسداشت زبان گران‌سنگ فارسی، هویت تمدنی و روز گرامیداشت شکوه فرهنگ ایران‌زمین است. امروز ما نیازمند بازخوانی این روح حماسی هستیم؛ روحیه‌ای که این شاعر پرآوازه در ظاهر و باطن آن از رهایی، کرامت انسانی، غیرت ملی و امید به پیروزی در برابر ظلم و تباهی سخن رانده است. زبان فارسی، زبان همدلی دیرینه است؛ زبانی که نه‌تنها هویت تاریخی ایرانیان بلکه آیینه فرهنگ مشترک اقوام این سرزمین پهناور است. زبانی که قرن‌ها در دل خود معارف اسلامی، حکمت ایرانی و اخلاق انسانی را پرورانده است و امروز بیش از هر زمان نیازمند آنیم که این زبان فاخر را نه فقط در سخن که در عمل، در نظام آموزش، در رسانه‌ها، در سبک زندگی و در سیاست‌گذاری‌های فرهنگی به منصه ظهور برسانیم. ملت بزرگ ایران با وجود گوناگونی‌های فرهنگی و زبانی‌اش یک خانواده است. آنچه این وحدت و وفاق را ممکن ساخته ایمان به خدا، عشق به میهن و اتکا به فرهنگ مشترکی است که شاهنامه فردوسی یکی از باشکوه‌ترین ستون‌های آن به شمار می‌رود. در دنیایی که موج‌های رسانه‌ای هویت نسل‌ها را درهم می‌شکنند، شاهنامه می‌تواند سنگر فرهنگی جوانان این مرز و بوم باشد؛ راهنمایی برای یافتن خویش، الگوی سربلندی و دریچه‌ای به سوی امید و افتخار. بر دولت و ملت وظیفه است که این سرمایه سترگ را نه‌تنها در بزرگداشت‌ها بلکه با انجام کارهای ماندگار فرهنگی، اعمال سیاست‌گذاری‌های هوشمندانه و آموزش و ترویج اندیشه‌هایش بالاخص در نظام تعلیم و تربیت پاس بداریم. به یقین امروز، صدای فردوسی از دل قرون، بار دیگر ما را به همدلی، به خرد، به مقاومت و به شکوفایی فرا می‌خواند:

بیا تا جهان را به بد نسپریم
به کوشش همه دست نیکی بریم
نباشد همی نیک و بد پایدار
همان به که نیکی بود یادگار»

شاهنامه اثری برای همه شهروندان جهان

در ادامه این مراسم، غلامحسین مظفری، استاندار خراسان رضوی، برای سخنرانی به جایگاه دعوت شد. مظفری ابتدا ضمن اشاره به لزوم توجه بیش از پیش به فرهنگ و ادبیات گفت: روزهای ملی، مناسبت‌هایی برای یادآوری رویدادهایی پراهمیت هستند. این مناسبت‌ها زمینه همگرایی و پایداری ایران و ایرانیان را فراهم می‌آورند؛ اما نباید این روزها را به یک روز خاص محدود کرد و تنها به انجام چند برنامه اداری در ساعاتی محدود بسنده کرد. برای این روزها اهدافی متعالی می‌توان تعریف کرد، البته در حال حاضر نمی‌توان ادعا کرد به هدف تأسیس این روزها دست یافته‌ایم.

وی افزود: روزهای ملی ما را متوجه گذشته پرشکوه فرهنگی‌مان می‌کند و به ما نشان می‌دهد در کدام نقطه از فرهنگ بوده‌ایم، به کجا رسیده‌ایم و رهسپار چه مقصدی هستیم. در این مسیر باید کوشید تا از اندوخته‌ها و شخصیت‌هایی که روز ملی به نام آن‌ها ثبت شده، توشه‌ای برای زندگی بهتر برگرفت.

استاندار خراسان رضوی: امسال سال سرمایه‌گذاری برای تولید، نام‌گذاری شده و اگر مفهوم گسترده سرمایه‌گذاری و تولید را صرفاً به امور صنعتی تقلیل بدهیم، برداشتی اشتباه از این شعار ارائه داده‌ایم؛ بنابراین باید با ارائه تفسیری جامع و روشن‌بینانه، حق علوم انسانی، فرهنگ و هنر را نیز در این مقوله ادا کنیم

مظفری تصریح کرد: امسال سال سرمایه‌گذاری برای تولید، نام‌گذاری شده و اگر مفهوم گسترده سرمایه‌گذاری و تولید را صرفاً به امور صنعتی تقلیل بدهیم، برداشتی اشتباه از این شعار ارائه داده‌ایم؛ بنابراین باید با ارائه تفسیری جامع و روشن‌بینانه، حق علوم انسانی، فرهنگ و هنر را نیز در این مقوله ادا کنیم. ما اکنون از ثروتی خدادادی در این راستا بهره‌مندیم و باید قدر این اندوخته تاریخی را بدانیم و به واسطه آن، چراغ فرهنگ را شعله‌ورتر سازیم.

استاندار خراسان رضوی خاطرنشان کرد: امروز شاهنامه نه‌متنی برای شهروندان فارسی‌زبان، بلکه گنجینه‌ای برای یکایک شهروندان جهان است که از وجدانی بیدار و جانی آگاه بهره‌مند هستند.

پیمانی برای پاسداشت زبان فارسی

در بخش دیگری از این مراسم، محسن اسماعیلی، معاون راهبردی و معاون رئیس‌جمهور در امور مجلس، با تأکید بر نقش زبان فارسی در حفظ هویت ملی، از حاضران خواست تا در کنار آرامگاه فردوسی پیمانی برای پاسداری از این زبان ببندند. وی گفت:

بدخواهان در طول تاریخ تلاش کرده‌اند تا با نابودی زبان و فرهنگ ما اولین قدم در نابودی ما را بردارند ولی به لطف خدا و با هوشیاری مردم این اتفاق نیفتاده است و ایران همچنان سرفراز و بالنده است.

اسماعیلی افزود: برای انتقال هویت، زبان و خط، شعر نقش اصلی را بازی می‌کند؛ همان‌طور که پیامبر عظیم‌الشان اسلام نیز گاهی اوقات، افرادی را به دنبال «حسان بن ثابت» می‌فرستادند تا رهنمودهای ارزشمند ایشان را به شعر دربیاورد.

وی در پایان سخنان خود شاهنامه را خدانامه و ادب‌نامه خواند و گفت: شاهنامه باید کتاب بالینی ما باشد زیرا با خواندن شاهنامه همه ارزش‌های مهم اعم از فداکاری، وطن‌دوستی، نوع‌دوستی، ازخودگذشتگی و... در مخاطب برانگیخته می‌شود و نسل به نسل نیز منتقل می‌شود.

گفتنی است این برنامه با اجرای نمایش نبرد «فریدون و ضحاک» و سرودهایی ادامه یافت و در انتهای برنامه نیز خواننده مردمی، محمد معتمدی، به اجرای قطعاتی از آثار خود پرداخت که قطعه نهایی، سرود ملی «ای ایران» با استقبال پرشور حاضران مواجه شد و حسن ختامی شایسته بر مراسم بزرگداشت فردوسی بود.

در مراسم اختتامیه همایش بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر مطرح شد

نقش گردشگری ادبی در بازنمایی هویت ایرانی

گروه ادب و هنر- مراسم اختتامیه «همایش بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر» با حضور استادان دانشگاه، شاهنامه‌پژوهان و مسئولان استانی و کشوری برگزار شد.

به گزارش خراسان عصر پنج‌شنبه هفته گذشته مراسم اختتامیه همایش علمی حکیم ابوالقاسم فردوسی با عنوان «بازشناسی نقش شاهنامه در جهان معاصر» در مشهد برگزار شد. این رویداد با محوریت توسعه گردشگری ادبی، تأکید بر ظرفیت‌های شاهنامه و لزوم تعامل بین نهادهای فرهنگی و اجرایی، به بررسی راهکارهای تقویت هویت ایرانی از طریق ادبیات پرداخت.

تمرکز بر توسعه گردشگری ادبی

در این مراسم، محمدعلی نبی‌پور، معاون استاندار خراسان رضوی با اشاره به اهمیت پرداختن به گردشگری ادبی، تأکید کرد: باید جذابیت‌هایی ایجاد شود که نقش این حوزه را در رونق گردشگری و ارتقای هویت ایرانی برجسته کنیم. ما باید تمرکز بیشتری روی این موضوع داشته باشیم. بخشی از این کار برعهده استانداری و مسئولان است که باید بسترسازی لازم را فراهم کنند.

وی در ادامه خاطرنشان کرد: در سال ۱۳۹۵، مجلس اساسنامه‌ای برای انجمن فارسی‌زبانان تصویب کرد که شهرداری مشهد نیز در همان سال اقداماتی در این زمینه انجام داد؛ اما این طرح در ادامه مغفول ماند. به نظر من، اگر دانشگاه‌ها با حوزه اجرا همکاری و همراهی کنند، می‌توانیم با نگاهی اقتصادی، گردشگری ادبی را رونق دهیم و هویت ایرانی را تقویت کنیم. ما همواره در کنار دوستداران فرهنگ و دانش هستیم و امیدواریم بتوانیم اتفاقات مثبتی رقم بزنیم.

در صورتی که امکانات فراهم شود همایش بزرگداشت فردوسی از سال بعد قصد دارد بخش هنر و رسانه را ساختارسازی کند و آثاری را در این حوزه دریافت و بررسی کند

آرزویی به نام دبیرخانه دایمی بزرگداشت فردوسی

در ادامه دکتر فرزاد قائمی «دبیر همایش بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر» به جایگاه دعوت شد و به قرائت بیانیه این همایش پرداخت. در بخش‌هایی از این بیانیه آمده است:

«در مطالعات علمی در حوزه‌ای مانند شاهنامه پژوهی که با سیاست و زندگی روزانه مردم، حساسیت‌ها و اعتقادات آن‌ها مرتبط است، علاوه بر اصول تحقیقات علمی باید نسبت به تأثیرات اجتماعی نگاه‌های علمی هوشیار بود و در این میان به اصلاح این موضوعات اندیشید و نسبت به آن موضع داشت. کمیته علمی همایش حاضر بر نتایج ذیل تأکید خواهد کرد:

همایش علمی بزرگداشت فردوسی با پیشینه‌ای بیش از دو و نیم دهه در دانشگاه‌ها و دیگر مراکز علمی کشور کم‌نظیر است. امسال و سال‌های پیشین همایش کوشید تا پیوندی بین نهادهای فرهنگی و دانشگاه ایجاد کند و زمینه‌ساز رخ دادن این اتفاق شود اما هنوز این هدف میسر نشده است. ضرورت شکل‌گیری دبیرخانه دایمی بزرگداشت فردوسی آرزویی است که امیدواریم در اندک زمانی محقق شود.

بخش هنر و رسانه به همایش فردوسی افزوده می‌شود اگر ...

هنر و رسانه در صورت تأیید لوازم در حوزه شاهنامه اهمیتش از پژوهش بیشتر است. این همایش در صورتی که امکاناتش فراهم شود از سال بعد قصد دارد بخش هنر و رسانه را ساختارسازی کند و آثار را در این حوزه دریافت و بررسی کند. با همین هدف امسال آثار هنری را دریافت کرد که نمونه‌ای از آن در افتتاحیه و اختتامیه مشاهده شد. باید توجه داشت که سیاسی کردن شاهنامه، مقوله‌ای خطرناک است که جامعه دانشگاهی نسبت به آن بدبینی خودش را همیشه حفظ خواهد کرد و با این روند به‌شدت مخالفت می‌کند.

همایش بین‌المللی فردوسی همچنان لنگ اعتبارات مالی

در سه سال برگزاری همایش ملی شاهنامه درمجموع ۱۲۰ سخنرانی علمی ارائه شد که خود یک رکورد شد و خروجی اصلی همایش مجموعه مقالات خواهد بود. درنهایت باید به این نکته اشاره شود که برگزاری همایش بین‌المللی برای شاهنامه فردوسی یک ضرورت است که به دلیل کمبودهای مالی و عدم توجه نهادهای خصوصی و دولتی به فردوسی این همایش در مقیاس بین‌المللی برگزار نشده است و این آرزویی است که برای تحقق آن اراده ملی نیاز است و بیش‌ نه.»

با نمایشگاه کتاب

بجوانیم برای ایران
نمایشگاه بین‌المللی
کتاب تهران
سی و ششمین
36th Tehran International Book Fair
معرض طهران الدولي السادس والثلاثون للكتاب

نگاهی به رویدادهای روزهای نهم و دهم نمایشگاه کتاب

نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران که از ۱۷ اردیبهشت آغاز به کار کرد، کم‌کم به‌روزهای پایانی خود نزدیک شد و امروز بر اساس تقویم تعریف‌شده برای فعالیت این نمایشگاه به ایستگاه پایانی خود رسید. این رویداد فرهنگی، با تمام فراز و نشیب‌هایش، همواره محلی برای تعامل میان ناشران، نویسندگان و علاقه‌مندان به کتاب بوده است. در روزهای گذشته، رخدادهایی از جمله بازدیدهای مقامات، رونمایی از آثار تازه و استقبال گسترده مخاطبان، این نمایشگاه را به یکی از مهم‌ترین رویدادهای فرهنگی این روزهای کشور تبدیل کرده است. در ادامه، نگاهی به فعالیت‌های نمایشگاه در روزهای نهم و دهم می‌اندازیم.

شعرخوانی شاعران همزبان در کنار هم

در نشست فرهنگی «تمدن در آیینه شعر» که روز پنج‌شنبه هفته گذشته در سرای اهل قلم نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برگزار شد، جمعی از شاعران ایرانی و افغانستانی گردهم آمدند و با شعرخوانی، فضای فرهنگی نمایشگاه را غنی‌تر کردند. این نشست که قرار بود با رونمایی از نماهنگ «نام و نشان» همراه باشد، به دلیل تأخیر در آغاز برنامه و محدودیت زمانی، بیشتر به شعرخوانی اختصاص یافت. در این برنامه، شاعرانی همچون نجیب بارور، سید حکیم بینش، زهرا حسین‌زاده، علی محمدی شاری، بسم‌ا... شریفی، نادیا پروانی، مصطفی محدثی، محمود اکرامی‌فر، عارفه دهقانی و حسین زحمتکش و... با تأکید بر پاسداشت زبان فارسی در گستره ایران فرهنگی به شعرخوانی پرداختند. در این روز محمدرضا عارف، معاون اول ریاست‌جمهوری، عباس عراقچی، وزیر امور خارجه، الیاس حضرتی و مهرداد بذرپاش از چهره‌های سیاسی‌ای بودند که به نمایشگاه کتاب آمدند. از میان چهره‌های ادبی مطرح نیز می‌توان به فرهاد حسن‌زاده نویسنده صاحب‌نام کشور اشاره کرد. فاضل نظری نیز برای جشن امضای کتاب «نیست» در میان انبوه مخاطبانش قرار گرفته بود. نرگس آبیار، بهنوش طباطبایی و مرضیه برومند با حضور در نمایشگاه با علاقه‌مندان خود دیدار کردند.

خدا قوت پزشکیان به ناشران

حوالی ساعت ۹ صبح روز گذشته بود که مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور کشورمان از ورودی شماره ۷۷ شبستان وارد نمایشگاه شد، در غرفه‌های انتشارات چشمه، آریاناقلم، کتاب پارسه، ثالث، نسل نواندیش، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، سوره مهر، شاهد، صدرا، بوستان کتاب و سایر ناشران حضور یافت و با آن‌ها گفت‌وگو کرد. پزشکیان در این دیدار بر لزوم آزادی انتخاب کتاب برای مردم تأکید کرد و گفت: «کتاب‌ها حاصل کار و تخصص کارشناسان حوزه‌های مختلف هستند و باید مطابق نیاز جامعه تدوین شوند.» برخی ناشران، از جمله مسئول غرفه انتشارات آستان قدس و نشر کتاب پارسه، ضمن استقبال از حضور رئیس‌جمهور، تأکید کردند که بازدید مقامات باید در روزهای ابتدایی نمایشگاه صورت گیرد تا تأثیر بیشتری بر سیاست‌های فرهنگی کشور داشته باشد. این بازدید با استقبال خوب ناشران همراه بود و گفت‌وگوهای متعددی درباره مشکلات نشر، مسائل کاغذ و حمایت‌های دولتی از کتاب مطرح شد.

رونمایی از ۵ اثر شعر امروز تاجیکستان در نمایشگاه کتاب تهران

عصر روز گذشته یعنی روز دهم نمایشگاه کتاب، پنج اثر شعر امروز تاجیکستان با حضور مدیر انتشارات شاعران پارسی‌زبان، سفیر تاجیکستان در ایران و جمعی از شاعران دو کشور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران رونمایی شد.

این رویداد در شبستان نمایشگاه، راهروی ۸، غرفه مجمع ناشران انقلاب اسلامی برگزار شد و علاقه‌مندان به شعر و ادبیات فارسی در آن شرکت کردند.

کتابخانه‌ها هوشمند می‌شوند

از دیگر مطالب منعکس‌شده در پایگاه اطلاع‌رسانی نمایشگاه کتاب تهران می‌توان به گفت‌وگوی این رسانه با ناصر افشارپور، مدیرکل دفتر توسعه کتاب و کتاب‌خوانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اشاره کرد. افشارپور در این گفت‌وگو از آغاز فصل تازه‌ای از همکاری‌های راهبردی میان این دفتر و نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور خبر داده است.

مدیرکل دفتر توسعه کتاب و کتاب‌خوانی همچنین از برنامه‌ریزی برای بهره‌گیری از فناوری هوش مصنوعی در دستگاه‌های مشاوره کتاب خبر داده است.

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

برگ سبز خودرو شاهین اتومات مدل ۱۴۰۳ به شماره پلاک ۳۶ایران ۱۷۳د۷۶ به شماره موتور M15TC/۲۱۵۵۲۰۰ و شماره شاسی NAS۱۱۱۲۰۰R۱۱۶۱۲۸۴ بنام مهلا وحیدیان مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز خودرو پراید صبا مدل ۱۳۷۷ به شماره پلاک ۴۲ایران ۹۷۹ط۱۳ به شماره موتور ۰۰۰۷۴۸۸۵ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۲۷۷۵۵۷۱۳۸ بنام علی رجبی مفقود و فاقد اعتبار است.

پروانه کسب خشکشویی به شناسه ۱۴۰۳۰۳۱۳۷۰ تاریخ صدور ۱۴۰۳/۰۷/۱۲ خدماتی به مدیریت آقای وحید باقری با کد پستی ۹۳۵۶۱۵۰۵۲۰ مفقود و فاقد اعتبار است

اسناد و کلیه مدارک شماره پلاکهای مربوط به موتور سیکلت های امجد
بشرح ذیل مفقود شده
و از درجه اعتبار ساقط است
۶۱۷۹۹-۶۱۷۷۸-۶۱۷۸۳
۶۱۷۸۴-۶۱۷۸۸-۶۱۷۸۹
۶۱۷۹۳-۶۱۷۹۵-۶۱۷۹۶-۶۱۷۳۵
همگی به پیش شماره ایران ۸۲۸

برگ سبز خودرو کروکی جیپ کا ام مدل ۱۹۸۱ به شماره پلاک ۸۵ایران ۱۴۴ب۲۲ به شماره موتور BKH۰۰۴۱۰۶ و شماره شاسی ۸۱۰۰۵۷۷۵ بنام محمدعمر بلوچ ریگی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز پراید ۱۳۲ مدل ۱۳۹۰ سفید به شماره انتظامی ۱۲ایران ۱۲۷س۹۷ به شماره موتور ۴۴۱۵۲۲۵ و شماره شاسی S۵۴۲۰۰۹۰۰۷۴۹۹۰ بنام جواد عابدینی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز، سند کمپانی و کارت موتورسیکلت هندا لیفان مدل ۹۵ به ش پلاک ۷۷۴-۲۴۱۷۹ بنام حسن آغاز به ش موتور ۰۱۲۵NC۵۰۴۵۱۶۷ به ش شاسی NC۵***۱۲۵N۹۵۲۰۱۵۵ مفقود و فاقد اعتبار است

سند کمپانی خودرو فیدیلیتی پرایم به شماره انتظامی ۴۰ ایران ۵۴۷ م ۵۸ شماره شاسی NAGC۱B۴۹N۱۰۰۶۵۱۵ شماره موتور SQRE۴T۱۵C*ACML۰۳۵۹۲* به نام کیانوش محیط بافی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ‌سبزوسه‌برگ‌سفیدموتورسیکلت‌باختر مدل ۱۳۹۳ به‌شماره‌پلاک‌انتظامی ۷۷۱_۵۳۶۱۷ به‌شمارموتور ۹۳۳۱۲۵۵ شاسی ۱۳۴۶۵۹ بنام کل احمد موس خانی کد ملی ۰۷۳۰۶۱۰۴۲۱ مفقود و از درجه‌اعتبار ساقط‌می‌باشد

برگ سبز خودرو پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۶ به شماره پلاک ۱۲ایران ۱۷۲و۵۱ به شماره موتور ۱۲۴۸۶۰۷۲۱۴۶ و شماره شاسی ۴۰۳۲۲۳۸۴ بنام جواد بخشی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز ۲۰۷۱ AT مدل ۱۴۰۴ به ش پلاک ایران ۳۶-۵۷۱ص۷۴ بنام عفت جهان به ش موتور ۱۸۵B۰۱۱۷۶۵۱ به ش شاسی NAAR۴۳H۵ESDH۶۰۸۴۸ مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتور سیکلت گالکسی مدل ۱۴۰۰ شماره پلاک ۷۷۸-۱۹۵۱۵ ش موتور N۱۵۰۰۴۴۱۳۰ ۱۸۳ ش تنه N۱۵LPGJPJM۱J۱۱۷۳۵ بنام سجاد ورقائی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد

برگ سبز خودروی پژو سواری مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۱۲-۳۱۸ع۲۳ به شماره موتور ۱۲۴۸۶۲۰۶۲۵۹ و شماره شاسی ۴۰۳۲۵۱۰۷ بنام محمد رضا مقدس مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز خودرو کامیونت زامیاد مدل ۱۴۰۳ به شماره پلاک ۷۴ایران ۶۶۶و۵۸ به شماره موتور M۲۴۹۸۸۰۲۱M و شماره شاسی NAZPL۱۴۰BR۰۷۷۲۰۱۵ بنام علی کامیاب مفقود و فاقد اعتبار است.