

# سفر ترامپ و آغاز قتل عام در غزه!

**سفر ترامپ به ۳کشور حاشیه خلیج فارس با بی توجهی به بحران انسانی در غزه، به یک پیام سیاسی روشن درباره سکوت منطقه در برابر تجاوزات اسرائیل تبدیل شد**



مقاومت در تهران و بیروت را پذیرفته و اکنون یمن نیز آماج حملات هوایی قرار گرفته است. این تحولات نشان می دهد که اسرائیل وارد مرحله ای جدید از دکترین تهاجمی شده که در آن، مرزهای جغرافیایی دیگر محدودیت تلقی نمی شوند. این استراتژی، نه فقط امنیت محور مقاومت، بلکه کلیت نظم امنیتی منطقه خلیج فارس را با تهدید مواجه کرده است. ادامه این روند می تواند فضای تنفسی نظام های سیاسی عربی را نیز تنگ تر کند، به ویژه در شرایطی که افکار عمومی از شکاف میان ادعاهای همبستگی با فلسطین و واقعیت سیاسی موجود، خشمگین اند.

**ملاحظات استراتژیک برای میزبانان ترامپ؛ از بی طرفی فعال تا مسئولیت سیاسی**

بدون شک، بی تفاوتی نسبت به خشونت سیستماتیک، نوعی همراهی با آن تلقی می شود. کشور های میزبان ترامپ، اگر چه به صورت مستقیم در تحولات اخیر مشارکت نداشته اند، اما با نداشتن مطالبه گری در برابر رفتار های اسرائیل، به صورت تلویحی به تداوم بحران مشروعیت بخشیدند. سکوت آن ها در برابر جنایت علیه غیر نظامیان، بهای سنگینی در سطح منطقه ای دارد: از تضعیف سرمایه اجتماعی تا بی ثباتی درونی و شکاف در اتحاد های منطقه ای. هنوز هم دیر نیست. قرار دادهای کلان اقتصادی و نظامی و هدایای شخصی گرانتیمت به رئیس جمهور تاجر آمریکا باید به ابزار ا ریزنی فعال برای جلوگیری از وحشی گری های جدید اسرائیل تبدیل شود. اکنون زمان بازنگری در سیاست های منفعلانه و بازتعریف منافع منطقه ای در چارچوب مسئولیت پذیری جمعی فرارسیده است.

## اقتصاد؛ پاشنه آشیل موزه ها

**به مناسبت روز جهانی موزه، به وضعیت موزه های استان، چالش ها، ظرفیت ها و مشکلات آن گریزی زدیم و به بررسی برخی گلیاه های مردم پرداختیم**

**زهرا کیوانلو-** استان خراسان رضوی، با پیشینه ای غنی از تمدن، تاریخ و فرهنگ، یکی از مهم ترین قطب های موزه ای ایران محسوب می شود. از موزه آستان قدس رضوی با گنجینه ای بی نظیر گرفته تا موزه های کوچک و کمتر دیده شده ای مانند موزه مردم شناسی قوچان یا موزه نان در مشهد، هر کدام روایتی منحصر به فرد از تاریخ و هویت این دیار را اپیش روی مخاطب قرار می دهند. بررسی ها نشان می دهد که استان خراسان رضوی با داشتن ۶۴ موزه فعال، یکی از استان های پیشرو در حوزه موزه داری است. با این حال، بسیاری از این موزه ها با چالش هایی مانند کمبود بودجه، نبود تبلیغات مناسب و فقدان فناوری های مدرن نمایشگاهی دست و پنجه نرم می کنند. برای مثال، موزه های شهر های کوچک استان اغلب با استقبال کمتری مواجه هستند، نه به دلیل نداشتن آثار ارزشمند، بلکه به دلیل نبود برنامه ریزی مناسب برای جذب گردشگر. البته آن طور که رئیس گروه موزه های اداره کل میراث فرهنگی استان می گوید اقتصاد موزه داری پاشنه آشیل موزه های استان است که باید فقدان آن را با حمایت از بخش خصوصی برای ورود به عرصه موزه داری جبران کرد. ظرفیت های بالقوه بسیاری در استان وجود دارد که می تواند موزه های خراسان رضوی را به جاذبه های جهانی تبدیل کند. آثار تاریخی بی نظیر، تنوع فرهنگی و مذهبی و حضور سالانه میلیون ها زائر در مشهد، فرصتی طلایی برای توسعه موزه داری است. اما تحقق این امر نیازمند همکاری دستگاه های دولتی، سرمایه گذاری بخش خصوصی و استفاده از خلاقیت در نمایش آثار است. علاوه بر این، برخی موزه های استان هنوز درگیر مشکلات ریز و درشتی هستند که گاه این مشکلات در گلیاه های مردم هم مشهود است، از جمله یکی از شهروندان که با ارسال پیامکی در این زمینه به سامانه حرف مردم روزنامه «خراسان رضوی» نوشته است: «متاسفانه مشاهده می کنیم که برخی موزه های استان در طول سال ها نه تنها تغییر مثبتی نداشته اند، بلکه به سمت ضعف تر شدن هم پیش رفته اند، من بعد از مدت ها اواخر سال ۱۴۰۳ به موزه آرمگاه فردوسی سری زدم اما اصلا شاهد اتفاقی یا پیشرفت چشمگیری در آن نبودم. حتی در برخی موارد در مدل نگهداری برخی آثار و نقاشی ها که در معرض مستقیم آفتاب بود هم نراحت شدم،» ادامه این مطلب را در سایت روزنامه خراسان بخوانید.

## عنایتی؛ «آقای گل» ایران

**بررسی عنوان آقای گل لیگ برتر فوتبال کشور نشان می دهد که رضا عنایتی با ۳ دوره رکورددار کسب عنوان آقای گلی در ۲۴ دوره برگزاری این مسابقات است**

**علی ترابی-** عنوان «آقای گل» در رقابت های لیگ برتر افتخار بزرگ و ارزشمندی است که بازیکنان در طول فصل رقابت تنگاتنگی برای رسیدن به این دستاورد بزرگ دارند تا نامشان در فهرست آقای گل های تاریخ لیگ برتر فوتبال کشور مان جاودانه بماند. طی دودهه گذشته لیگ فوتبال ایران ،بازیکنان سر شناس زیادی بودند که با پیراهن تیم های مختلف باثبت بیشترین گل به عنوان «آقای گل» سال معرفی شدند. این افتخاری بس دشوار است که مهاجمان و بازیکنان در پست های مختلف برای رسیدن به این عنوان تلاش زیادی می کنند که نه تنها افتخار فردی محسوب می شود، بلکه می تواند جایگاه یک بازیکن را در تاریخ باشگاهش هم ارتقا دهد. در دهه اخیر بازیکنان زیادی بودند که به این عنوان بزرگ دست یافتند که در این بین رضاعنایتی پیش کسوت فوتبال استان تاکنون توانسته سه دوره به عنوان «آقای گل» معرفی شود که در حال حاضر هنوز رکورددار محسوب می شود و بازیکنی نتوانسته در سه دوره لقب آقای گلی بگیرد. در ۲۴ دوره برگزاری شده مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران، چهره های شاخصی همچون رضا عنایتی، مهدی طارمی، کریم انصاری فرد و شهریار مغالانو موفق شده اند بیش از یک بار به عنوان «آقای گل» فصل برسند. نکته جالب این که سپاهان با ۶ بار در اختیار داشتن آقای گل، پرافتخارترین تیم از این نظر است. ادامه این مطلب را در سایت روزنامه خراسان بخوانید.

یک شنبه، ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ • ۲۰ ذی القعدة ۱۴۴۴ • شماره ۲۱۷۷۱ • ۱۸ می ۲۰۲۵


خراسان  
www.khorasannews.com



عبداء... گنجی  
info@khorasannews.com

### ادراک سازی معلولگرا

یکی از هنر های رسانه ای غرب و پیاده نظام آن در ایران پرداختن به معلول هاو مخفی کردن علت هاست. دیدن پدیده،اتفاق،تغییر وتوصیف بدون فهم علت آن معمولاًسکه رایج در مواجهه بامشکلات جمهوری اسلامی است که خودنوعی شگر دبرای سامان دادن به ذهن است. به این مثال توجه بفرمایید. کره شمالی در ذهن روشنفکران ناماد فקר،انزو وابسته بودن است ومثال آوری از آن برای توصیف آینده ایران یا مقایسه آن با ایران را زیاد شنیده اید. آیا دیده اید کسی بپرسد علت این که کره شمالی چنین شده است، چیست؟ جرم کره شمالی چیست که چنین شده است؟ کره برای جهان یا آمریکانهدید بوده است؟ خیر! علت این است که کره گفته است ما سادات و سیاست والگوی سیاسی غرب رانمی خواهیم،مدل دیگری داریم؛و علت وضع موجود آن نمکین نکردن در مقابل سیادت آمریکاست. کوبانمونه دیگر است. کوباچه کاری به آمریکادارد؟ فقط مدل سیاسی غرب را انپذیرفته است؛ بنابراین چرا در توصیف وضع آنان علت به ذهن نمی آید؟ این همان هنر ادراک سازی غرب برای شرق است. به قول ادوار دسعید،غرب نه تنها شرق را تفسیر می کند که تولید هم می کند.یعنی ما ایرانی هاوما شرقی ها برای این که بفهمیم کجا هستیم و چه کاری کنیم به منابع غربی مراجعه می کنیم. اندیشمندان علوم سیاسی ایران -حتی کسانی که سال ۱۳۵۷ در ایران بوده وهستند- برای فهم انقلاب اسلامی کتب ترجمه رامی خواندواز در پیچه غرب جمهوری اسلامی را ادراک می کنند،حال آن که خود از نزدیک دیده اند. کتاب «ما چگونه ما شدیم» زیبا کلام ومنابع آن را ببینید تا متوجه موضوع شوید. حتی هنر وارونه کردن «علت ونیز وجود دارد. می گویند جمهوری اسلامی غرب ستیز است. وقتی پاسخ می خواهید که ایران چه اقدامی علیه آلمان،فرانسه و انگلیس انجام داده است که این همه جنایت در جنگ و تحریم علیه ایران کرده اند، پاسخی وجود ندارد.ترامپ ۵۰ درصد سخنرانی خود را در اجلاس اعراب به ایران اختصاص داد که هم نشان اهمیت ایران در معادلات است وهم- همان طور که خود اعراب تحقیر کرد و گفت اگر ما نبودیم شما وجود نداشتید-دنبال فروش سلاح است.طبیعی است بی ریشه ها و بی تمدن های غرب که دنبال ساختن آثار باستانی هستند،ترامپ را تحریب به مقایسه کنند و ترامپ نیز بگوید وضع موجود شما (اعراب) مدیون ماست و وضع موجود ایران نیز به خودشان بدارت دارد. هدف دولت های پیشین آمریکا از اعمال تحریم ها ایجاداخلال در نظام اقتصادی و مانع تراشی بر سر پیشرفت ایران بوده است. دلیل وضع تحریم ها چه بوده است؟ جز نپذیرفتن سیادت غرب دلیل دیگری می توان برای آن یافت؟ مثلاً علت خشکسالی حکومت است؟ رئیس جمهور اسبق ایران گفت ابرهارا دشمنان دستکاری می کنند، رئیس جمهور دیگر مان گفت آب خور دمنان هم به تحریم بستگی دارد. آنان که آن روز برای این عبارات کف می زدند، امروز چه می گویند؟ پس اگر خشکسالی (که دوده پیش نبود) توطئه است علت به غرب بر می گردد. اگر به صنعتی شدن جهان و گرم شدن آن است باز به جهان صنعتی غرب بر می گردد. اما وقتی علت رامخفی کنی ودنبال دستگیر های برای تحقیر خود هستی، فکر می کنی علت به مدیریت رئیس ویزشکیان و دیگران بر می گردد. مدیریت جمهوری اسلامی در مسئله آب تحسین برانگیز است، اما یاد گرفته ایم چه پر رانبینیم تا پر شدن نیمه خالی را منوط به سیادت آمریکا کنیم. در این سال های خشکسالی به زاینده رود نگاه کنید. چطور مدیریت شده است که هم صنعت، هم توریسم و هم کشاورزی در اصفهان از رونق نیفتد. آیا آب در حال انتقال از دریای عمان به سیستان و از خلیج فارس به اصفهان و از خزر به سمنان نیست ؟ آیا جمهوری اسلامی با معجزه می تواند سد ها را پر کند؟ یا مردم به حرف دولت برای تغییر نوع کشت به همین راحتی توجه می کنند؟ علت ناترازی برق چیست؟ قانون داماتو چیست؟ ممنوعیت سرمایه گذاری در صنعت نفت و گاز ایران وابسته بودن سامانه تبادل پول بین المللی به روی ایران ربطی به ناترازی ندارد؟ همه اش بی عرضگی ومدریت است؟ سخنان ترامپ را متناسب با درک اجتماعی امروز ماترتیب داده بودند. آیا کسی را دیدید علت آنچه را او توصیف می کند، به زبان بیابورد؟ ترامپ می خواهد بگوید عربستان در حال توسعه، سیادت مارا پذیرفته و با یک تلفن صدها هزار دلار به ما می دهد و کارخانه مارونق می یابد و به وفناوری می دهیم. شما اگر چنین نباشید ما شمارا چنین روایت می کنیم. حال در داخل این موضوع چگونه فهمیده می شود؟ ترامپ واسلاف اورو ضه ای می خوانند که اشک مادر اید، امانفهمیم قاتل این مقتول همان روضه خوان است. این هنر آنان است که «علت» را گ می کنند یا به خودمان بر می گردانند.



**دکتر محمدفرشچی**  
راگرامی میداریم.  
خانواده مرحوم

به نام یگانه یزدان پاک


روزهای دلتنگی مان را به یاد مهربانی ها و خاطراتش سپری می کنیم.

**یازدهمین سالگرد** آسمانی شدن همسر و پدري دلسوز زنده یاد

برشما باد حفظ آرامش و وقار

برشما باد آرام راه رفتن

درشیع جنازه های مردگان تان



**جناب آقای دکتر محمدعلی خطیب**

را به اطلاع کلیه فامیل و دوستان و آشنایان می رسانیم.

**مراسم تشییع و خاکسپاری** روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۲/۲۸ از ساعت ۱۰الی ۱۲ در بهشت رضا و **مجلس تر حیم** آن عزیز در روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۲/۳۰ ساعت ۱۶الی ۱۸:۰۰ در مسجد قبا واقع در خیابان خیام جنوبی ۲۱ برگزار می شود.

**خطیب- نوروزی**

به نام یزدان جاودان

با کمال تأسف و تأثر درگذشت

پدري مهربان، استاد گرانقدر و فرهیخته

۱۳۵۷۱۵

خیری که هیچ شری در آن نیست

شکر بر نعمت و صبر بر مصیبت ناگوار است

۱۳۵۵۸۹

خوبی ومهربانی های همسر و پدري اندیشمند

**دکتر جلال الدین خزانه داری**

را در پنجمین سال نبودنش مرور می کنیم +

اندوهی سخت که نه گمانش رامی کردیم ونه باورش خواهیم کرد

افسوس که زمانه از لبخند زیبا و تکیه گاه گرم وبخشنده اش، تنها خاطراتی شیرین برایمان باقی گذاشت

**آزاده وایدن خزانه داری**



۱۳۳۲۳۷

جانی و دلی ، ای دل و جانم همه تو

**پدر و مادر عزیز**

چنان سنگین و جانسوز بود باهم رفتن تان

که به دشواری به باورمان نشست .

و ما به حرمت هستی و

به پاس همه ی خوبی هایشان

**سومین سالگرد** ملکوتی عزیزان آسمانی

تکیه گاه همیشگی مان



**زنده یاد حاج سید محمد تقی حافظیان رضوی**

**خادم محضر مبارک ولی نعمت مان حضرت ثامن الحجج (ع)**

و آیینہ ی صبر و شکیبایی

**حاجیه خانم سیده فخر السادات هدهد زاده**

را به رسم احترام گرامی می داریم .

هزینه ی سالگرد صرف اطعام مرکز معلولین جسمی - حرکتی امید گردید.

**خانواده حافظیان رضوی**

۱۳۵۵۸۹