

چهره‌ها و خبرها



ساعد سهیلی امروز ساعت ۱۶ فیلم «خدای جنگ» اثر حسین دارابی را از شبکه یک روی آنتن دارد. این فیلم محصول سازمان اوج؛ سال گذشته در جشنواره فجر رونمایی شد و اکنون بدون اکران در سینما، اولین بار از تلویزیون پخش می شود.



محمد حسین مهدویان در واکنش به تهاجم دشمن صهیونیست، یادداشتی منتشر کرده و در بخشی از آن آورده: «تاریخ بخوانیم تا بفهمیم ایران چه روز‌هایی مهیب‌تر از این را سپری کرده و پایدار و شکوهمند باقی مانده است.»



سامان صفاری با سریال امنیتی «ناریا» به کارگردانی جواد افشار به تلویزیون بازگشت. پخش این مجموعه همزمان با آغاز حملات رژیم صهیونیستی متوقف شد و سه‌شنبه‌شب خلاصه قسمت‌های آن روی آنتن شبکه یک رفت.



آزاده زارعی با قسمت پنجم سریال «جزر و مد» اثر محمدحسین لطیفی به نمایش خانگی آمد. این مجموعه یک‌شنبه و سه‌شنبه منتشر می‌شود، اما پلتفرم استارنت هفته جاری فقط روز سه‌شنبه قسمت جدید آن را منتشر کرده است.



روز نکبت از درپچه فیلم ساز تحسین‌شده اردنی

فیلم سینمایی «فرحه» محصول مشترک اردن، عربستان سعودی و سوئد در سال ۲۰۲۱، از جمله آثار سینمایی شاخص سال‌های اخیر درباره فلسطین و صهیونیسم است که مورد توجه جدی جشنواره‌های بین‌المللی نیز قرار گرفته است. داستان «فرحه» که از ماجرای واقعی الهام گرفته، درباره یک دختر نوجوان فلسطینی به همین نام است که در سال ۱۹۴۸ همراه با پدرش در روستایی زندگی می‌کند. او که بیش از هر چیز به ادامه تحصیل در مدرسه فکر می‌کند و به خلاف سنت آن‌روز‌های جامعه روستایی‌اش، از ادواج‌پرهیز دارد، در میانه زندگی آرامش ناگهان با حمله صهیونیست‌ها به روستا مواجه می‌شود و روز تشکیل رژیم اشغالگر قدس مشهور به روز «نکبت» را در حالی تجربه می‌کند که در آشپزخانه‌شان زندانی شده است.

این فیلم به نویسندگی و کارگردانی دارین سلام فیلم‌ساز زن فلسطینی‌تبار ساخته شده که سال‌ها پیش خانواده‌اش به‌ناچار از فلسطین به اردن کوچانده شدند و ماجرای واقعی این فیلم را در کودکی‌اش شنیده است. «فرحه» که در جشنواره فیلم تورنتو ۲۰۲۱ رونمایی شد، از جمله آثار موفق سینمای اردن در سال‌های اخیر به شمار می‌رود که در جشنواره‌های متعدد سینمایی سراسر جهان به نمایش درآمده و یکی دو بار روی آنتن صداوسیما نیز رفته است. «فرحه» از کیفیت ساخت قابل قبولی برخوردار است و با نقشی آفرینی مناسب هنرپیشه اصلی و خصوصاً فضاسازی خوب، اثری تأثیرگذار و جالب توجه از به‌درآمده. این فیلم ۹۲ دقیقه‌ای که توسط پلتفرم نتفلیکس به پخش رسیده، از کاربران آی‌ام‌دی‌بی نمره ۸ گرفته است.



آگهی فراخوان تجدید مناقشه عمومی شماره ۱۴۰۳/۱/۱۴۸ (نوبت اول)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید اتورینگلوزر سه فاز هوایی از نوع خلا ۶۳۰ آمپر با قدرت قطع ۱۶ کیلو آمپر بدون احتساب تابلو کنترل کننده ۲۰ کیلوولت دو مرحله ای(عوارض برق داخلی، از طریق مناقشه عمومی و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نماید لذا از تمامی شرکت های واجد صلاحیت دعوت می شود جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای اسمعیل ملازاده به استناد دو برگ استشهادهیه گواهی امضاء شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند مالکیت پلاک ۴ فرعی از ۱۲۴ اصلی بخش ۱۰ مشهد به علت جابجایی مفقود گردیده است یا بررسی سیستم جامع املاک معلوم شد ۲۰۴ سهم شمع از ۲۰۱۴ سهم عرصه و اعیان پلاک ۴ فرعی از ۱۲۴ اصلی به نام محمد مقدسی ذیل دفتر الکترونیکی ۱۶۳۳۶-۱۷۶-۱۰۴۰۳۰۶۰۴۰۱ ثبت و سند مالکیت بشماره ۱۷۰۴۲/ج ۱ صادر و تسلیم گردیده سیستم جامع املاک پیش از این حکایتی ندارد.

لذا به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله ای به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت مقررو یا وصول اعتراض عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض رسمی به این اداره سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد . م الف ۶۰۸

بشیر پاشانی – رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۲ مشهد

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای اسمعیل ملازاده به استناد دو برگ استشهادهیه گواهی امضاء شده دفتر استناد رسمی ۱۳۱ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهول انگاری مفقود گردیده است یا بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید شش دانگ یک واحد آپارتمان به مساحت ۱۱۳.۱۵ متر مربع بشماره پلاک ۳۷۶۶۷۴ فرعی از ۱۷۶-۱۰ اصلی بخش ۱۰ مشهد با شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۳۹۸۲۰۳۰۶۶۶۷۰۰۶۸۲۱ بنام آقای اسمعیل ملازاده ثبت و سند مالکیت بشماره ۱۷۰۴۲/ج ۱۷۰۵۲۰۹۷۲ بانامش صادر و تسلیم گردیده سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی پیش از این حکایتی ندارد لذا مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد . م الف ۶۰۸

حمیدرضا افشار – مدیر واد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه چهار از طرف مهدی خانی حسعلی آباد

واحد صفحه آرای روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد
☎ ۰۵۱۳۲۷۰۰۹۳۹۰
✉ layout@khorasannews.com

صفحه آرایی

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه وجهیه /خجری به انضمام دو برگ استشهادهیه گواهی امضاء شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند مالکیت یک ممیز پنج دهم دانگ شمع از شش دانگ ثبتی ۲۹۸۲۶ فرعی از ۱۸۴ اصلی مغرور و مجزا شده از ۱۰۶۵۰ فرعی از اصلی مذکور، واقع در بخش ۰ ناحیه ۰ حوزه ثبت ملک مشهد منطقه شش استان خراسان رضوی به علت جابجایی مفقود گردیده است یا بررسی سیستم جامع املاک معلوم گردید مالکیت وجهیه / خجری فرزند غلامحسین شماره شناسنامه ۱۹۸۹ [تاریخ تولد ۱۳۶۲/۰۳/۰۱ صادره از مشهد دارای شماره ملی ۰۲۴۵۷۵۵۰۳۱] با جز سهم ۱۰ از کل سهم ۶ بعنوان ملک یک ممیز پنج دهم دانگ شمع از شش دانگ عرصه و اعیان یا دفترخانه استناد رسمی ۳۸۸۸ شهر مشهد استان خراسان رضوی موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۱۷۶۳۱-سری ب-سال ۱۳- با شماره دفتر الکترونیکی ۰۲۹۵۳-۱۴۰۳۰۶۰۴۰۳۰۱ ثبت گردیده است. لذا به استناد مفاد ۱۴۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد .

هادی ریحانی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه ۶ مشهد

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کشت و صنعت بهاران گلپار خراسان (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۱۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۹۲۸۴۱

بدین وسیله از صاحبان سهام شرکت کشت و صنعت بهاران گلپار خراسان(سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام که رأس ساعت ۱۱:۰۰ روز شنبه ۱۴۰۳/۰۲/۱۰ در محل خیابان امام رضا (دانش شریف) ، خیابان حنای۱۲،خیابان رجب زاده ۱ پلاک۱۳ (هنل تبرک) تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند . جهت دریافت کارت ورود به جلسه مجمع ۱۵ دقیقه قبل از برگزاری مجمع با ارائه اصل کارت ملی برای سهامداران حقیقی، اصل و کالک نامه رسمی برای وکلای سهامداران و معرفی نامه منبیر برای سهامداران حقوقی اقدام گردد امکان حضور مجازی سهامداران فراهم و دسترسی از طریق آدرس لینک https://www.aparat.com/Tabarok_inlive امکان پذیر می باشد.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- بررسی و تصویب صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- انتخاب حسابرس و بازرس اصلی و علی البدل برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- اتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود
- تعیین پاداش و حق حضور اعضا هیات مدیره
- انتخاب روزنامه کنترالانتشار و محلی جهت درج آگهی های شرکت
- تصویب معاملات موضوع ماده ۱۲۹ قانون تجارت
- سایر موارد در صلاحیت مجمع

هیات مدیره شرکت کشت و صنعت بهاران گلپار خراسان (سهامی عام)

پرتره فرماندهان دفاع مقدس روی پرده سینما

درباره ۹ فیلم سینمای ایران که برشی از زندگی شهدای شاخص و مهمی را به تصویر کشیدند

منصور

دو فیلم «منصور» و «های پاور» در باره شهید منصور ستاری فرمانده نیروی هوایی ارتش تولید شده‌اند که البته از میان این دو «منصور» اثری قابل قبول و «های پاور» فیلمی ضعیف و مورد انتقاد است. «منصور» درباره تلاش شهید ستاری برای تجهیز نیروی هوایی است. شهید ستاری با وجود تحریم و کمبود امکانات در رسیدن به هدف خود موفق می‌شود. اعتماد شهید ستاری به نیروهایش و مصمم بودن او برای خود کفایتی نیروهایش باعث می‌شود موانع از سر راه برداشته شوند.

موقعیت مهدی

هادی حجازی فر که در فیلم «ایستاده در غبار» و با نقش شهید متوسلیان در ختسید بود، اولین فیلم خود «موقعیت مهدی» را با محوریت شهید مهدی با کری روایت و خودش نقش این شهید را ایفا کرد. ساخته حجازی فر محصول سال ۱۴۰۰، تصویر پر جزئیاتی از شخصیت این شهید، ارتباط با همسر و برادرش و فرماندهی او در لشکر عاشورا را به نمایش می‌گارد. فیلم مجاهدت شهید با کری و همرزمانش در عملیات بدر را نیز به تصویر می‌کشد و اثری مهم و تأثیرگذار در سینمای دفاع مقدس است.

غریب

بالاخره پس از گذشت مدت‌ها تصمیم برای ساخت اثری در باره شهید محمد بروجردی، سال ۱۴۰۱ محمد حسین لطیفی فیلم «غریب» را درباره زندگی این شهید تولید کرد. این فیلم مقطعی از فرماندهی شهید بروجردی را در سال‌های ۵۸ و ۵۹ در غرب کشور روایت می‌کند. شهید بروجردی مامور می‌شود با ناآرامی‌ها و جنگ داخلی در این منطقه مبارزه کند. او نه به واسطه اسلحه، بلکه با منش و رفتار خودو تلاش برای برقراری عدالت، با مردم و حتی مخالفان خود تعامل می‌کند و بسیاری از آنان را با خود همراه می‌کند. «غریب» تصویر تأثیر گذاری از قهرمان خود دارد.

مجنون

عملیات خیبر در اسفند ۱۳۶۲ در جزیره مجنون در اولین ساخته مهدی شاه‌محمدی نیز روایت شد. این عملیات در فیلم «مجنون» با تمرکز بر شهید مهدی زین‌الدین فرمانده لشکر ۱۷ علی بن ابی طالب، به تصویر



فیلم «موقعیت مهدی» به کارگردانی هادی حجازی فر مجاهدت شهید باکری و همرزمانش در عملیات بدر را به تصویر می‌کشد و اثری مهم و تأثیرگذار در سینمای دفاع مقدس است. فیلم «غریب» هم تصویر تأثیرگذاری از قهرمان خود شهید محمد بروجردی دارد

کشیده شده. فیلم ایستادگی و مقاومت شهید زین‌الدین تا پای جان را برای حفاظت از خاک ایران و مقابله با تجاوز دشمن نشان می‌دهد و روایتی باورپذیر و تأثیرگذار دارد. «مجنون» با بازی سجاد بابایی در نقش شهید زین‌الدین، محصول سال ۱۴۰۱ است و هنوز اکران نشده است.

اسفند

شخصیت شهید علی هاشمی به عنوان یکی از فرماندهان تأثیرگذار و شهیدی مظلوم، مورد غفلت قرار گرفته بود تا این که سال ۱۴۰۲ فیلم «اسفند» به کارگردانی دانش اقباشاوی درباره این شهید با بازی رضا مسعودی جلوی دوربین رفت. شهید علی هاشمی به عنوان فرمانده قرارگاه سری نصرت، عملیات خیبر را در منطقه هور و جزایر مجنون طراحی می‌کند و با فتح جزایر مجنون به کمک نیروهایش، به پیروزی بزرگی می‌رسد، نقش تعیین‌کننده‌ای در دفاع از خاک ایران و ایجاد وحدت میان مردم ایفا می‌کند. «اسفند» بخشی از تلاش‌های شهید هاشمی برای شناسایی این منطقه وسیع و انجام عملیات با موقعیت را به تصویر کشیده است. «آشک هور» اثر مهدی جعفری نیز به شهید هاشمی پرداخته، اما قصه این فیلم با تمرکز بر مادر شهید روایت شده است.

آسمان غرب

یکی از فیلم‌هایی که نبرد هوایی با دشمن را به تصویر کشیده، «آسمان غرب» ساخته محمد عسگری محصول سال ۱۴۰۲ است. این فیلم برشی از زندگی شهید علی‌اکبر شیروودی را در روزهای ابتدایی جنگ روایت می‌کند. شهید شیرودی به عنوان خلبان شجاع هوانیروز ارتش و گروهی از همرزمانش به غرب ایران می‌روند تا با تجاوز دشمن مبارزه کنند، او برای حفظ خاک ایران امقابل بنی‌صدر نیز می‌ایستد تا در‌های از خاک کشور از دست نرود. «آسمان غرب» علاوه بر رشادت‌های این شهید و همرزمانش، ایستادگی مردم مقابل رژیم بعثی را نیز به نمایش می‌گارد.

صیاد

سال ۱۴۰۲ جواد افشار فیلم «صیاد» را درباره شهید علی صیاد شیرازی جلوی دوربین برد. سپهبد صیاد شیرازی یکی از چهره‌های شاخص و موثر دوران جنگ تحمیلی است. او در روزهای اولیه جنگ برای دفاع از ایران تا پای جان پیش می‌رود و با وجود مصالحت و مصلحت‌اندیشی بهبوه‌بنی‌صدر، در مقابل او نیز ایستادگی می‌کند و تلاش دارد تا از تجاوز دشمن جلوگیری کند. وحدت میان نیروهای نظامی از مضامین مهم «صیاد» است.

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای/خانم محمد مقدسی به استناد دو برگ استشهادهیه گواهی امضاء شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند مالکیت ۲ فرعی از ۱۲۴ اصلی بخش ۱۰ مشهد متعلق به وی می‌باشد به علت سهول انگاری مفقود گردیده است یا بررسی سیستم جامع املاک معلوم شد ۲۰۴۴۴ سهم شمع از ۵۳۳۳۳ سهم ۴ دانگ سند مالکیت اولیه ذیل دفتر الکترونیک ۱۰۴۷۱-۰۴۰۳۰۶۰۴۰۳۰۶۰۴۰۳۰۱ ثبت و سند مالکیت برگي بشماره ۸۰۴۳۴۴۷-سری ۹۱۱ صادر و تسلیم شده است سیستم جامع املاک پیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد مفاد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله ای به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۶۰۶

بشیر پاشانی – رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۲ مشهد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰ شرکت نوش پونه مشهد (سهامی عام) به شماره ثبت ۶۷۱۷ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۵۲۷۹

بدین وسیله از صاحبان سهام شرکت نوش پونه مشهد (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام که رأس ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز سه‌شنبه ۱۴۰۳/۰۲/۱۰ در محل خیابان امام رضا (دانش شریف)، خیابان حنای۱۲، خیابان رجب زاده ۱ پلاک۱۳ (هنل تبرک) تشکیل می‌گردد، حضور بهم رسانند. جهت دریافت کارت ورود به جلسه مجمع، ۱۵ دقیقه قبل از برگزاری مجمع با ارائه اصل کارت ملی برای سهامداران حقیقی، اصل و کالک نامه رسمی برای وکلای سهامداران و معرفی نامه معتبر برای سهامداران حقوقی اقدام گردد امکان حضور مجازی سهامداران فراهم و دسترسی از طریق آدرس لینک https://www.aparat.com/Tabarok_inlive امکان پذیر می‌باشد.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- بررسی و تصویب صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- انتخاب حسابرس و بازرس اصلی و علی البدل برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- اتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود
- تعیین پاداش و حق حضور اعضا هیات مدیره
- انتخاب روزنامه کنترالانتشار و محلی جهت درج آگهی های شرکت
- تصویب معاملات موضوع ماده ۱۲۹ قانون تجارت
- سایر موارد در صلاحیت مجمع

هیات مدیره شرکت نوش پونه مشهد (سهامی عام)