خراسان
WWW.KHORASANONLIN.IR
• دوشنبه، ۳۰ مهر ۱۴۰۳
• شماره ۲۱۶۱۳
• ۱۷ ربیع الثانی ۱۴۴۶
• ۲۱ اکتبر۲۰۲۴

چهره‌ها و خبرها

شهاب حسینی در جمع داوران در چهل‌ویکمین جشنواره فیلم کوتاه تهران حضور دارد. او آثار داستانی بخش مسابقه جشنواره را داوری می‌کند. کمال تبریزی، فرزاد موتمن و محمدرضا شفاه نیز از دیگر داوران این بخش هستند.

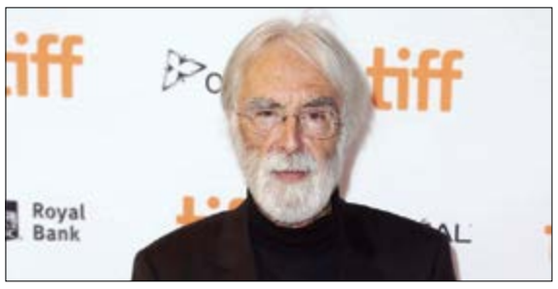
نادر سلیمانی در دومین همکاری خود با حسن آخوندپور پس از سریال تاریخی «عشق کوفی»، در مجموعه تاریخی «رویای نیمه‌شب» بازی کرده است. بهاره افشاری، حسن معجونی، مه‌لقا باقری و محسن قصابیان نیز از بازیگران سریال هستند.

ملیکا شریفی‌نیا در گفت‌وگو با مهر درباره تجربه اجرای «کودک‌شو» گفته است که ابتدا تصور می‌کرده اجرای چنین مسابقه‌ای جذاب و راحت است، اما با گذشت زمان سختی‌های کار او را شوکه کرده و پس از مدتی به آن مسلط شده است.

ویدا جوان به تازگی حضور پررنگی در سریال‌های تلویزیونی داشته است. او در دو مجموعه «رویان» ساخته شکیل مظفری و «پردیسان» کاری از محمدرضا آهنج بازی کرده است. جوان اکنون کمدی «قیف» را روی پرده سینما دارد.

سینمای جهان

میشائیل هانکه دیگر فیلم نمی‌سازد



میشائیل هانکه فیلم‌ساز اتریشی قصد ندارد بار دیگر روی صندلی کارگردانی بنشیند.

به گزارش مهر، میشل هانکه کارگردان فیلم‌های تحسین شده‌ای چون «پنهان»، «معلم پیانو»، «بازی‌های مسخره» و «عشق»، پس از ساخت «پایان خوش» در سال ۲۰۱۷، فیلم دیگری نساخته است. گفته می‌شود او که تابستان امسال ۸۲ ساله شد، در حال کار کردن روی هیچ پروژه دیگری هم نیست.

به گفته ایزابل هوپر بازیگر مشهور فرانسوی که در یک مستر کلاس در جشنواره فیلم لومیر در کنار تیری فرمو رئیس جشنواره کن شرکت کرد، به نظر می‌رسد هانکه فیلم‌سازی را کنار گذاشته است. در این نشست هوپر در پاسخ به سوال فرمو که پرسید آیا فکر می‌کنی بتوانی هانکه را از بازنشستگی خارج کنی؟ پاسخ داد: مطمئن نیستم.

ایزابل هوپر در چهار فیلم هانکه شامل «معلم پیانو»، «زمان گرگ»، «عشق» و «پایان خوش» بازی کرده و هنوز به طور مرتب با این فیلم‌ساز صحبت می‌کند و به تازگی هم او را تحت فشار قرار داده تا یک فیلم دیگر بسازد. او گفت: «نمی‌شود کاری کرد که میشل هانکه کاری را که نمی‌خواهد، انجام دهد. بدیهی است که او در ۶ سال گذشته، فیلمی نساخته است و من نمی‌دانم که آیا او دوباره کار خواهد کرد، آیا ما دوباره با هم کار خواهیم کرد. او دوران سختی را پس از کووید سپری کرده و حالا در شرایط خوبی است. فقط می‌توانم آرزو کنم که او دوباره کار کند.» «پایان خوش» که شاید آخرین فیلم هانکه باشد، ثابت کرد که او می‌تواند منتقدان را دچار تردید کند. این فیلم پر از لحظات تاریک کمیک بود که برای فیلم‌ساز اتریشی که شهرتش در درام‌های سنگین و غم‌انگیز است، نادر بود و با این حال یک کار حرفه‌ای بی‌نقص در کارنامه او بود که به نظر می‌رسد نقدی بر همه موضوع‌هایی است که او در کارنامه درخشانش به آن پرداخته است. هانکه یک جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی‌زبان برای «عشق» و ۲ نخل طلای کن برای «روبان سفید» و «عشق» و بسیاری جوایز معتبر جهانی دیگر را در کارنامه دارد.

«شام ایرانی» مافیایی!

فصل جدید مسابقه سعید ابوطالب که پس از ۴ سال به نمایش خانگی آمده، چه تغییرات منفی یا مثبتی دارد؟

مائده کاشیان
info@khorasannews.com

سعید ابوطالب پس از تولید آخرین فصل مسابقه «شام ایرانی» در سال ۹۸، تمرکزش را بیشتر بر ساخت مسابقات مافیا گذاشت. این کارگردان پس از فصل سوم مسابقه «پدرخوانده» سراغ ادامه «شام ایرانی» رفت. هرچند که در این مهمانی شام نیز از فضای مافیا جدا نشده است. فصل جدید «شام ایرانی» پس از چهار سال، از دیروز به نمایش خانگی آمد و دور جدید رقابت چهره‌ها در این مهمانی شام آغاز شد. ساختار کلی مسابقه مانند سابق است، اما جزئیات آن تغییراتی کرده که بعضی از این تغییرات به نفع «شام ایرانی» بوده و بعضی اتفاقات جدید نیز نتیجه مثبتی به همراه نداشته است. فصل جدید این مسابقه چه تغییرات مثبت یا منفی داشته است؟

گروه خانم‌ها و آقایان با حضور خانواده

مسابقه «شام ایرانی» از همان فصل اولیه که توسط بیژن بیرنگ ساخته شد و فصل‌هایی که سعید ابوطالب کارگردانی کرد، با شرکت دو گروه مجزای خانم‌ها و آقایان ساخته شد، اما فصل جدید برای اولین بار با حضور زوج‌ها و خانواده‌ها، با شرکت گروه‌هایی متشکل از چهره‌های خانم و آقا جلوی دوربین رفته است. بنابراین با توجه به ترکیب گروه اول، در کنار خانواده امیرسلیمانی کمند و سپند و همچنین عروس این خانواده مونا کرمی، شاهد حضور زوج امیرعلی نبویان و بهار نوروزپور در کنار الیکا عبدالرزاقی و حدیث میرامینی بودیم. خانوادگی شدن فضای مسابقه، این فرصت را به سازندگان داده است تا رقابت با حضور آقایان و خانم‌ها در یک گروه برگزار شود.

یک مهمان ناخوانده

یکی دیگر از تغییرات «شام ایرانی» در فصل جدید، حضور سرزده یک چهره مشهور در مسابقه است. این مهمان ناخوانده جزو مهمانان اصلی رقابت نیست و پیش از شروع مهمانی، به خانه میزبان می‌آید. مهمان سرزده قسمت اول، امیر کربلایی‌زاده بود. او هنگامی که کمند امیرسلیمانی مشغول آماده کردن شام بود، به خانه میزبان آمد تا به قول خودش بر کار امیرسلیمانی نظارت کند. کربلایی‌زاده با شوخی و خنده سعی کرد در کار میزبان اختلال ایجاد کند. این اتفاق چالش‌هایی برای میزبان به وجود آورد و تنوعی در فضای مسابقه ایجاد کرد.

مافیایی شدن مهمانی شام

یکی از نقاط ضعف مسابقه در قسمت اول، تلفیق بازی مافیا با «شام ایرانی» بود. در بخشی از قسمت اول زمانی که مهمانان دور هم جمع شدند، امیرعلی نبویان در نقش راوی و مجری مسابقه مافیا فرورفت و شرکت‌کنندگان مسابقه با هم مافیا بازی کردند. «شام ایرانی» مسابقه مستقلی است و بازی مافیا نیز تا به حال در قالب مسابقات مختلف تولید شده و مخاطب بارها شاهد این بازی بوده است، بنابراین لزومی ندارد در مسابقه‌ای مانند «شام ایرانی» نیز بازی مافیا انجام شود. بهتر است این چالش که مهمانان تا پیش از شام چطور سرگرم شوند، به میزبان و ایده‌های خلاقانه او سپرده شود.

طراحی نامناسب یک ایده خوب

در فصل جدید «شام ایرانی» علاوه بر شرکت‌کنندگان، دو داور حرفه‌ای نیز پیش‌غذا، غذای اصلی و دسر را ارزیابی می‌کنند و به میزبان امتیاز می‌دهند. از آن جایی که ممکن است شرکت‌کنندگان به دلیل رفاقت، دوستی، فضای سرگرم‌کننده مسابقه و از همه مهم‌تر نسبت خانوادگی با میزبان، بسیار خوش‌بینانه امتیاز بدهند و در نتیجه رقابتی ایجاد نشود، حضور داور در «شام ایرانی»، این رقابت را جدی و چالش‌برانگیز می‌کند. البته ناگفته نماند که از این ایده به درستی در مسابقه استفاده نشد. در حالی که مهمانان برای صرف شام دور میز نشسته بودند، دو داور مسابقه در فضای نشیمن حضور داشتند. حضور داوران در فضای نشیمن و غیر از یک فضای مستقل و مخصوص، آن هم

در حالی که مهمانان دور میز سرگرم معاشرت خودشان بودند، مانند یک وصله نچسب بود! این طراحی برای حضور داوران، میزبان را نیز سردرگم کرده بود و نظم مهمانی را برهم زده بود. بهتر بود داوران در آیتمی مستقل، غذا را ارزیابی و نکات‌شان را مطرح می‌کردند تا آداب میزبانی برای آن‌ها و مهمانان اصلی به خوبی رعایت شود.

و باز هم الیکا عبدالرزاقی

مسابقه «شام ایرانی» هم مانند بسیاری از برنامه‌ها و مسابقات دیگر، ترکیب جدید و متفاوتی از شرکت‌کنندگان نداشت، اما بیشتر از همه حضور تکراری الیکا عبدالرزاقی در مسابقه به چشم می‌آید. این بازیگر اواخر سال ۱۴۰۲ با مسابقه «اسکار» در نمایش خانگی دیده شد و امسال با فصل سوم مسابقه مافیایی «پدرخوانده» در این مدیوم دیده شد. او به تازگی با مسابقه «جوکر» نیز در نمایش خانگی حاضر بود و حالا با «شام ایرانی» بازگشته است.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
شرکت گروه توسعه اقتصادی امیـــراد (سهامی عام)
به شماره ثبت ۲۵۹۲۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۱۳۳۴۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود، در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت گروه توسعه اقتصادی امیراد(سهامی عام) که رأس ساعت ۱۰:۰۰ روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۰ به نشانی: مشهد- بلوار هاشمیه - هاشمیه ۲ پلاک ۱ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند.

الف) دستور جلسه مجمع عادی بطور فوق العاده:
۱. انتخاب بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۴/۰۳/۳۱
۲. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده باشد.

هیأت مدیره شرکت گروه توسعه اقتصادی امیراد (سهامی عام)
۹۱۱۷۵

آگهی دعوت مجمع عمومی سالیانه انجمن تولیدکنندگان و صادرکنندگان تجهیزات پزشکی و ملزومات آزمایشگاهی خراسان رضوی

بدین وسیله به اطلاع کلیه اعضا محترم می رساند مجمع عمومی سالیانه انجمن تولیدکنندگان و صادرکنندگان تجهیزات پزشکی و ملزومات آزمایشگاهی خراسان رضوی در ساعت ۱۶:۰۰ مورخه یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۳ بارعایت تشریفات قانونی در محل سالن جلسات اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان خراسان رضوی به نشانی: مشهد، خیابان امام خمینی، جنب باغ ملی برگزار خواهد شد. لذا از تمامی اعضایی که دارای کارت بازرگانی یا عضویت معتبر از اتاق بازرگانی خراسان رضوی می باشند و همچنین عضویت قطعی در انجمن را داشته باشند جهت شرکت در مجمع دعوت به عمل می آید.

دستور جلسه:
۱- ارائه گزارش عملکرد هیات مدیره
۲- ارائه گزارش خزانه دار و تصویب صورتهای مالی تا ۱۴۰۳/۰۶/۳۱
۳- ارائه گزارش بازرسی قانونی
۴- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۶- تعیین حق ورودی و حق عضویت
۷- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی سالیانه می باشد

هیات مدیره انجمن:
تولیدکنندگان و صادرکنندگان تجهیزات پزشکی و ملزومات آزمایشگاهی خراسان رضوی
۹۱۲۷۸

آگهی دعوت از مالکین مجاورین

احتراماً نظر باینکه آقای قاسم علی اعتماد گلستانی بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۴۱- فرعی از ۲- اصلی واقع در بخش ۶ مشهد اراضی گلستان بدون طول ابعاد و مساحت میباشد و مورد تقاضا، حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روزسه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۸/۲ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدودو حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید میتوانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۳۷۲۹- تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۷/۳۰

حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۹۱۰۸۰

آگهی دعوت از مالکین مجاورین

احتراماً نظر باینکه آقای قاسم علی اعتماد گلستانی بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۲۲۹ – فرعی از ۲– اصلی واقع در بخش ۶ مشهد اراضی گلستان بدون طول ابعاد و مساحت میباشد و مورد تقاضا، حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روزسه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۸/۲ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدودو حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید میتوانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۳۷۲۸ تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۷/۳۰

حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۹۱۰۸۴

فراخوان مناقصه

معاونت بهداشتی مشهد در نظر دارد خرید ۶۰/۰۰۰ عدد خمیر دندان مخصوص کودکان(حاوی فلوراید و کلسیم و آلزیم با وزن ۵۰ میلی لیتر) و ۶۰/۰۰۰ عدد مسواک کودکان ۶ تا ۸ سال، مرغوب، از تولیدات داخلی و دارای کلیه استانداردهای لازم مسواک soft , medium کودکانه باشد (دارای تاریخ انقضا حداقل یکساله) خود را از طریق انجام مناقصه عمومی یک مرحله ای به متقاضیان واجد شرایط به شرح ذیل واگذار نماید. کلیه اطلاعات برگزاری مناقصه به شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۵۹ اعم از شرایط، مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک مناقصه ،اسناد و مدارک ارزیابی کیفی، زمان و مکان بازگشایی پیشنهادها، درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است.
قابل ذکر است:
- مبلغ پایه ۵۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
- تضمین شرکت در مناقصه ۲/۵۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
- کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد
۹۱۲۲۸

فراخوان مناقصه

مرکز آموزشی،پژوهشی و درمانی هاشمی نژاد در نظر دارد پروژه سوله انبار و سردخانه خود را از طریق انجام مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی به متقاضیان واجد شرایط به شرح ذیل واگذار نماید. کلیه اطلاعات برگزاری مناقصه به شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۵۸اعم از شرایط ، مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک مناقصه ،اسناد و مدارک ارزیابی کیفی، زمان و مکان بازگشایی پیشنهادها، درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است.
قابل ذکر است:
- مبلغ پایه ۱۱۱/۸۱۳/۹۸۲/۶۳۳ ریال می باشد.
- تضمین شرکت در مناقصه ۵/۵۹۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
- کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد
۹۱۲۰۲

آگهی مناقصه

شهرداری نیشابور در نظر دارد مناقصات جدول ذیل را به اشخاص حقوقی واجد صلاحیت قانونی واگذار نماید لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مناقصه و اطلاعات تکمیلی به سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. کلیه جزئیات در اسناد مناقصه درج شده است.

مهلت دریافت اسناد مناقصه تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۷

آخرین مهلت ثبت پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ایران www.setadiran.ir تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۷

ردیف	عنوان مناقصه	مبلغ	مبلغ پایه برآورد (ریال)	مدت زمان اجرای پروژه
۱	اجرای عملیات خاکی (خاکبرداری)در محل زباله گاه نیشابور به ادرس کیلومتر ۳۳ جاده نیشابور سبزوار (نوبت اول)	۱،۶۸۴،۷۵۰،۰۰۰	۳۳،۶۹۴،۸۱۸،۹۵۵	۷۰روز
۲	تهیه ، تأمین ، حمل مصالح و اجرای دیوار گذاری کارخانه اسفالت (نوبت دوم)	۱،۸۰۷،۰۸۰،۰۰۰	۳۶،۱۴۱،۶۰۰،۰۰۰	۲ماه

محمودرضا احمدی نیا– معاونت توسعه مدیریت و منابع شهرداری نیشابور

آگهی فراخوان سرمایه گذاری (نوبت دوم)

شهرداری بجنورد درنظر دارد در راستای استفاده از توانمندیهای سرمایه گذاران بخش خصوصی نسبت به جذب سرمایه گذار حقیقی و حقوقی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت با موضوع مشارکت در احداث، بهره برداری، اجاره و انتقال و مشارکت مدنی طبق جدول ذیل اقدام نماید.

ردیف	شماره مزایده	موضوع	مبلغ اجاره کل (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۱	۵۰۰۳۰۰۵۲۹۷۰۰۰۰۵۳	ساخت، بهره برداری، اجاره و انتقال مجموعه تفریحی سوار کاری به روش B.O.L.T	از سال سوم اخذ ۳۰٪ از درآمدهای پروژه	۱۰،۵۸۴،۰۶۰،۰۰۰
۲	۵۰۰۳۰۰۵۲۹۷۰۰۰۰۵۴	مشارکت در احداث شهرک خودرویی به روش مشارکت مدنی	سهم شهرداری ۴۸٪	۱۰۷،۹۱۳،۲۳۰،۰۰۰
۳	۵۰۰۳۰۰۵۲۹۷۰۰۰۰۵۵	مشارکت در احداث هتل چهار ستاره به روش مشارکت مدنی	سهم شهرداری از پروژه، ۱ ٪	۶۳،۱۳۴،۴۵۰،۰۰۰

کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد متقاضیان و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مزایده محقق سازند. ۱- تاریخ انتشار مزایده درسامانه ۱۴۰۳/۰۷/۲۹ می باشد ۲- مهلت زمان دریافت اسناد مزایده از سامانه تا ساعت ۱۴:۱۵ تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۹ ۳- مهلت زمان ارائه پیشنهادات تا ساعت ۱۴:۱۵ تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ ۴- زمان بازگشایی پاکتها ساعت ۱۴:۱۵ و ۱۴:۲۰ و ۱۴:۳۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۲

اطلاعات تماس شهرداری جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد و ارائه پاکت ها، آدرس بجنورد بلوار دولت شهرداری بجنورد و تلفن۱۴-۳۲۲۲۲۱۱۰-۰۵۸

شهـــرداری بجنـــورد
۹۱۰۱۷