

شکوه ادبیات کودک

به مناسبت بزرگداشت شکوه قاسم نیا، شاعر و نویسنده برجسته ادبیات کودک و نوجوان در «شب بخارا» که امروز ۱۳ آبان برگزار می شود، به مرور زندگی و آثار او پرداخته ایم



الیه آرنانیان
culture@khorasannews.com

قرار است امروز در هفتصد و هفتاد و نهمین شب از شب های بخارا از شکوه قاسم نیا تجلیل شود. شکوه قاسم نیا، نویسنده برجسته ادبیات کودک و نوجوان در چهار دهه گذشته است. او از سال ۱۳۵۸ که فعالیت خود را آغاز کرد، تا امروز همچنان به کار در این حوزه مشغول است. بچه های چهار نسل با آثار شکوه قاسم نیا خاطره دارند؛ کودکان دیروز که ترانه ها و داستان های قاسم نیا را می خواندند، امروز آثار تازه ای از این شاعر و نویسنده را برای کودکان خود می خوانند. شکوه قاسم نیا، متولد سال ۱۳۳۴ در تهران است و در رشته علوم سیاسی درس خوانده است. او معتقد است: «شعر را باید مانند شیر مادر قطره قطره به دهان کودک بریزیم. شیر اگر چه غذایی ساده است، بی مایه نیست. هر آنچه از مواد مفید باید داشته باشد، دارد؛ زود هضم است و به دهان بچه خوش می آید». ترانه ها و اشعار کودک که توسط شکوه قاسم نیا برای بچه ها سروده شده شیرین و روان است و آن ها خیلی زود با این شیرینی ارتباط برقرار می کنند. به پاس چهار دهه فعالیت شکوه قاسم نیا در فضای ادبیات کودک و نوجوان، از زندگی، آثار و تاثیرگذاری های این شاعر و نویسنده نوشته ایم.

از تاسیس مهد «عمه جون» تا ترانه های عموپورنگ
شکوه قاسم نیا با نام اصلی فاطمه همدانی، ۲۴ ساله که بود، یک طبقه از خانه شان را تبدیل به یک مهد کودک خصوصی جمع و جور کرد و اسمش را هم «عمه جون» گذاشت. جمع کوچکی از بچه های ۳ تا ۵ سال در مهد «عمه جون» زیر نظر قاسم نیا آموزش می دیدند. او یکی دو سال بعد، با نوشتن برای مجله «کیهان بچه ها» فعالیت خود را در زمینه ادبیات کودک و نوجوان آغاز کرد و تا امروز که ۶۹ ساله است، نوشتن برای بچه ها را ترک نکرده. از جمله اشعار شکوه قاسم نیا که به نوستالژی بچه های دهه شصت تبدیل شده، به شعر معروف «غرق نور است و طلا/ گنبد ز درضا» می توان اشاره کرد. جالب است بدانید سراینده بسیاری از ترانه های خاطره انگیزی که داریوش فرضایی، مشهور به عموپورنگ در طول دو دهه گذشته در تلویزیون اجرا کرده، شکوه قاسم نیا بوده است.

طیف گسترده مخاطبان شکوه قاسم نیا
مخاطبان آثار شکوه قاسم نیا از گروه سنی



«از آسمون تا اینجا»، «شعر دعا»، «بازی، بازی، بازی»، تعدادی از آثار اوست که در حوزه تألیف و شعر منتشر شده است.

شاعر پیشرو در شعر خردسال فارسی
شکوه قاسم نیا، به نخستین نسل شاعران زیر یک سال تا نوجوانان ۱۰-۱۲ ساله کتاب نوشته است. برای مثال، مجموعه کتاب های شعر و تصویر «کتاب بازی در حمام» و مجموعه کتاب های «تاتی کوچولو» که این روزها در بازار کتاب پیدا می شوند، برای مخاطب خردسال سروده شده اند و مجموعه هایی مانند «داستان های حسنی» برای کودکان نوشته شده اند. شکوه قاسم نیا، علاوه بر ترانه سرایی و داستان نویسی، به ترجمه و بازنویسی آثار ادبی برای کودک و نوجوان نیز می پردازد. برای نمونه، باز نویسی کتاب «قصه های هزارویک شب» برای نوجوانان از جمله آثار این نویسنده با همراهی نرگس آبیار، نویسنده و کارگردان سینماست. «مجموعه قصه های شیرین کودکان»، «پسته دهان بسته»، «آقا موشه باهوش»، «آرزوهای کرم کوچولو»، «نخودی ها»، «قاروقاروقار خبردار»، مجموعه سه جلدی «خانه ها جور و اجورند»، «ماشین ها جور و اجورند» و «مامان می خوام ورزش کنم»،

شعر محاوره ای کودک و خردسال توجه جدی کرد و در این زمینه پیشگام شاعرانی مانند اسدا... شعبانی، افسانه شعبان نژاد و ناصر کشاورز شد. نمونه این تاثیر گذاری قاسم نیا را می توان در شعر «باغ» او از مجموعه «ماه و ماهی» و تاثیر آن بر کتاب «ابر اومد، باد اومد»، افسانه شعبان نژاد از نظر زبان، نگاه و ساختار مثل گونه دید. شاخص ترین ویژگی شعر های دوره دوم شاعری قاسم نیا که در آن به شعر خردسال توجه کرده، ظهور و بروز حس های ناب خردسالانه و کشف های بکر، از درپچه چشم های کوچک و تیز بین مخاطب خردسال است:

چه دکه فشتگی

روی لباس من هست

مامان می که همیشه

دکه ها رو باید بست

دکه این لباسم

به شکل پینه دوزه

اگر بندم من

دلَم بر اش می سوزه

دکه من شل شده

دلش می خواد بیفته

باید بدوزمش من

مامانم این رو گفته

نه نمی خوام بدوزم!

می خوام که آزاد باشه

هر جادش خواست بره

خوشحال و دلشاد باشه



فروش املاک مزاد بانک صادرات ایران مدیریت شعب سیستان و بلوچستان مزایده شماره ۴/۱۴۰۳ آگهی نوبت اول

بانک صادرات ایران مدیریت شعب استان سیستان و بلوچستان در نظر دارد تعدادی از املاک مزاد و تملیکی خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

بانک صادرات ایران

بانک صادرات ایران

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر ، دریافت اسناد مزایده ، مطالعه مدارک و بازدید از ملک مورد نظر خود، همه روزه از تاریخ انتشار آگهی (غیر از ایام تعطیل) از ساعت ۰۷:۰۰ لغایت ۱۴:۰۰ به دایره تدارکات و ساختمان مدیریت شعب استان سیستان و بلوچستان به آدرس :زاهدان – بلوار شهید مطهری – میدان آزادی – طبقه سوم ساختمان مرکزی شماره یک مراجعه و یا با تلفن ۰۵۴-۳۳۲۳۵۴۶۸ تماس حاصل نمایند؛ **آخرین مهلت خرید اسناد و تحویل پاکت های حاوی پیشنهاد خرید** قبل از ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۶می باشد که ضروری است متقاضیان نسبت به تسلیم آن به دایره تدارکات و ساختمان این مدیریت اقدام و رسید اخذ نمایند.

قابل ذکر است که جلسه بازگشایی پاکت های ارائه شده توسط شرکت کنندگان در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ رأس ساعت ۹ صبح درسالن اجتماعات اداره مرکزی این مدیریت با حضور مسئولین ذیربط برگزار خواهد شد. حضور شرکت کنندگان در مزایده در جلسه بازگشایی اختیاری و منوط به ارائه رسید تسلیم پاکت ها به بانک می باشد.

توضیحات و شرایط:

الف	مبلغ سپرده تودییی جهت شرکت در مزایده مربوط به هر ملک ، می بایست به صورت چک بانکی به نام دایره حسابداری و بودجه بانک صادرات استان س و ب صادر گردد. همچنین جهت خرید پاکت مزایده و دریافت اسناد و اوراق مزایده ، ارائه چک بانکی بنام دایره حسابداری و بودجه به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ریال الزامی است.
ب	مطالعه مدارک و سوابق املاک و بازدید از آنها برای تمامی شرکت کنندگان در مزایده ضروری است.
ج	بانک در رد و یا قبول یک یا تمامی پیشنهادات خرید مختار است.
د	کلیه املاک با وضع موجود به فروش می رسد و در صورت داشتن متصرف , مسئولیت تخلیه و کلیه ی هزینه های متعلقه به عهده خریدار می باشد و اخذ رضایت مالک (پرداخت حق مالکانه) در املاک اوقافی ,سرقفلی ,حق کسب و پیشه و سایر موارد فرضیه و پرداخت هزینه های مربوطه تمامابه عهده خریدار است.
خ	گروه ۱: ۱۰۰٪ نقد(مبايعه نامه نقدی) – گروه ۲: نقد و اقساط(۱۰٪ نقد مابقی ۶۰ ماهه)(مبايعه نامه اجاره به شرط تملیک)

ردیف	شناسه	نام واحد مسئول	آدرس ملک	پلاک ثبتی	میزان و نوع مالکیت	نوع ملک	کاربری	عرصه	اعیان (مترمربع)	”قیمت پایه (مبالغ به ریال)“	سپرده تودییی جهت شرکت در مزایده	شرایط پرداخت	توضیحات
۱	۲۱۵۳	دایره تدارکات و ساختمان	محل سابق شعبه نیمروز	۴۷۴فرعی از ۱۵ اصلی	شش دانگ	شعبه	تجاری –مسکونی	۴۳۴	۲۵۲/۲۱	۳۷,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۸۷۰,۰۰۰,۰۰۰	گروه ۱ و ۲	محل سابق شعبه با نیم طبقه – یک واحد مسکونی به متراژ ۱۲۰ مترمربع – نیمروز ، حاشیه بلوار امام خمینی – نیش خیابان یعقوب لیث
۲	۱۷۵۱	دایره تدارکات و ساختمان	محل سابق شعبه فجر	۲۴۳۹۰اصلی	شش دانگ	شعبه	تجاری	۳۵۹/۱۸	۳۵۹	۱۳۰,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶,۵۴۵,۰۰۰,۰۰۰	گروه ۱ و ۲	محل سابق شعبه فجر – آسیب دیدگی به علت حریق –زاهدان، نیش امام خمینی ۴
۳	۲۱۱۳	دایره تدارکات و ساختمان	محل سابق شعبه بنجار	فاقد پلاک ثبتی	شش دانگ	شعبه	اداری –مسکونی	۲۲۷	۵۳۵/۲۸	۵۳,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۶۸۵,۰۰۰,۰۰۰	گروه ۱ و ۲	محل سابق شعبه با نیم طبقه و دو واحد مسکونی مستقل
۴	۱۰۷۴۰	دایره تدارکات و ساختمان	کارخانه نخل طلائی ایرانشهر	۲فرعی از ۷۰۷ اصلی	شش دانگ	کارگاه	تولیدی	۱۵۰۰۰	۶۱۷۹	۳۴۴,۴۹۴,۶۰۰,۰۰۰	۱۷,۲۲۴,۷۳۰,۰۰۰	گروه ۱ و ۲	مبلغ کارشناسی به تفکیک شامل ۲۶۶,۷۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال ابنیه و ساختمان ۷۶,۷۵۱,۶۰۰,۰۰۰ ریال ماشین آلات ، ۹۵۸,۰۰۰,۰۰۰ریال لوازم خانگی و اداری می باشد.ایرانشهر ، خیابان سازندگی روبروی کارخانه آرد ستاره ایرانشهر
۵	۲۳۰۹	دایره تدارکات و ساختمان	شعبه سابق اسپکه	۶۷۴فرعی از ۶۸ اصلی	شش دانگ	شعبه	مسکونی – تجاری	۵۰۰	۴۴۱	۱۲,۹۹۰,۵۰۰,۰۰۰	۶۴۹,۵۲۵,۰۰۰	گروه ۱	محل سابق شعبه در طبقه همکف و یک واحد مسکونی در طبقه فوقانی –اسپکه ، خیابان معلم
۶	۲۲۹۱	دایره تدارکات و ساختمان	شعبه سابق کوثر	۲۱۱فرعی از ۱۰۶۲اصلی	شش دانگ	شعبه	اداری	۸۷/۵۹	۱۳۰/۹۱	۵۹,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۹۶۵,۰۰۰,۰۰۰	گروه ۱	محل سابق شعبه کوثر – چابهار ، بلوار امام خمینی مقابل شرکت پخش فرآورده های نفتی ناحیه
۷	۱۰۱۳۶	دایره تدارکات و ساختمان	مجمع ۷ واحدی بسیج زابل	۵ فرعی از باقیمانده ۱۶۴۲اصلی	شش دانگ	مجمع مسکونی	مسکونی	۳۴۶/۲۰	۱۰۵۷/۲۰	۹۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۹۲۰,۰۰۰,۰۰۰	گروه ۱	یک ساختمان ۳ طبقه مسکونی با اسکلت فلزی و نمای سنگ شامل ۷ واحد مسکونی – زابل، خیابان هیرمند –کوچه هیرمند ۱۸

ادب و هنر

۷

مرد حنجره طلایی ایران در یونسکو

به مناسبت سالگرد درگذشت اکبر گلپایگانی(گلپا)، به زندگی هنری این اسطوره موسیقی ایرانی نگاهی گذرا داشته ایم



علی خان گفت:

«موسیقی شما موسیقی خوبی است ولی در برابر موسیقی کلاسیک مثل قطره در برابر دریاست.»

نورعلی خان هم باخنده جواب داد: «من حرف شما را تاییدمی کنم ولی همین قطره،قطره،اشکی است که آتشی به جان آدم می زند که دریا نمی تواند این کار را بکند.»

دکتر دانیلو با شنیدن این حرف صورت نور علی خان را بوسیدو از مادعوت کرد در یونسکواجرائی داشته باشیم. برای این اجرابندهو آقای بهاری، آقای احمدعبادی، آقای نور علی خان، آقای صباو آقای پایور به یونسکورفتیم و آنجادو آواز خواندیم. در آنجا سمینار ۱۸ جلسه ای گذاشتند که همه افرهنگ شریف به موسیقیدان های دیگر کشور هاگوشه های موسیقی ایرانی را آموزش دادیم.

افتخارات اسطوره موسیقی ایران

تدریس موسیقی ایرانی و آواز بنا به دعوت دانشکده میوزیک بیلدینگ دانشگاه یو.سی. ال. آکالیفرنیا، دریافت دکترای افتخاری و اسکار هنر موسیقی در سال ۱۳۸۴ از دانشگاه بوداپست مجارستان، دریافت دکترای افتخاری اقتصادو هنر از سازمان یونسکو،دریافت دکترای افتخاری هنر درشته آواز از دانشگاه کلمبیای آمریکا،دریافت دکترای افتخاری ومodal هنر در سال ۱۳۸۴ از سازمان ملل متحدو نماینده این سازمان، گنجاندن آوای آواز گلپایگانی در یک فیلم جهانی به نام «مده آه» ساخته کارگردان ایتالیایی پازولینی و... مواردی که به آن اشاره شد در کنار آلبوم هاو تک آهنگ های ماندگار در فضای موسیقی ایرانی برخی از افتخارات این اسطوره موسیقی است. اکبر گلپایگانی درشامگاه ۱۳ آبان ۱۴۰۲ بر اثر ایست قلبی درگذشت. پیکر او در ۱۶ آبان در قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س)دفن شد.