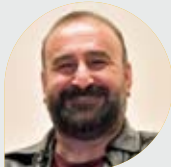


#### چهره‌ها و خبرها



مهران احمدی با کمدی «آریا شهر دو نفر» ساخته حمید بهرامیان در راه سینماست. این فیلم که نام قبلی اش «به خاطر یک کیف دلار» بود، به زودی اکران می‌شود. احمدی و محسن کیایی بازیگران اصلی فیلم هستند و پانته آپناهی ها هم در این اثر حضور دارد.

#### سینمای جهان

#### رئیس هیئت داوران جشنواره برلین معرفی شد



تاد هینز ریاست هیئت داوران هفتاد و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم برلین را بر عهده خواهد داشت. به گزارش مهر، این کارگردان فیلم نامه‌نویس و تهیه‌کننده آمریکایی که با اولین فیلم بلندش «سم»

جایزه بزرگ هیئت داوران

ساندنس سال ۱۹۹۱ را بر د، موفق به کسب خرس بر لیناله شدو از این

رو سابقه طولانی حضور در این جشنواره را دارد.

بر لیناله در بیانیه خود در معرفی این کار گردان به عنوان رئیس داوران، از هینز به عنوان نویسنده و کارگردانی با استعداد خیره‌کننده با طیفی چشم‌گیر از آثار خلق شده یاد کرد و مجموعه آثار او را از نظر ژانر متنوع و گسترده خواند. در کارنامه پرپار هینز فیلم‌هایی چون «ایمن» (۱۹۹۵)، «معدن طلای مخملی» (۱۹۹۸)، بیوگرافی داستانی باب دیلن با عنوان «من آنجا نیستم» (۲۰۰۷) که برنده جایزه بزرگ هیئت داوران و نیز شد، مینی سریال «میلدر دپیرس» (۲۰۱۱)، «کارول» (۲۰۱۵)، «شگفت زده» (۲۰۱۷)، «آب‌های تیره» (۲۰۱۹)، «لوت آندر گراوند» (۲۰۲۱) و «می دسامبر» (۲۰۲۳) جای دارد. بر لیناله از این فیلم ساز ۶۳ ساله به عنوان یکی از جسورترین و متمایزترین صداهای فیلم سازی در سینمای آمریکا یاد کرد که در آثارش به کاوش در دنیای درونی افراد خارجی، زنان و به طور کلی هویت می‌پردازد. وی برای خلق این شخصیت‌های پیچیده با بازیگرانی چون جولین مور، کیت بلانشت، رونی مارا، کیت وینسلت، آن هاتاوی، نانالی پورتمن، مارک ورفالو، کریستین بیل و یوان مک گرگور کار کرده و موجب شده تا این بازیگران در جشنواره‌های بین‌المللی موفق به کسب جایزه شوند. هفتاد و پنجمین دوره جشنواره فیلم برلین از ۱۲ تا ۲۳ فوریه ۲۰۲۵ (۲۵ بهمن تا ۵ اسفند) بر گزار می‌شود.

آرش مجیدی به زودی پس از پایان «تانک خورها» اثر پرویز شیخ‌طادی، از سه‌شنبه هفته جاری با سریال «من یک مستاجرم» ساخته پریسا بخت‌آور به شبکه آی فیلم می‌آید. مجیدی در ساخته کمدی بخت‌آور متفاوت‌ترین نقشش کارنامه‌اش را تجربه کرده است.



سارا رسول‌زاده این روزها مشغول اجرای نمایش «بونکر» است. او تا ۹ آذر با این نمایش به نویسندگی و کارگردانی جلال تهرانی روی صحنه تئاتر حضور خواهد داشت. علاوه بر سارا رسول‌زاده، حمیدرضا آذرنگ نیز در «بونکر» ایفای نقش می‌کند.

## «سوجان» با فرمول «پس از باران»

#### سریال تاریخی شبکه یک چه ویژگی‌ها، برگ‌های برنده و ایرادهایی دارد؟



مانه کاشیان info@khorasannews.com

پس از مجموعه تاریخی «گیل دخت» که سال ۱۴۰۲ روی آنتن رفت، امسال نوبت به سریال «سوجان» رسید تا مقطعی از تاریخ را به تصویر بکشد و در این بستر، قصه‌ای عاشقانه را در سال ۱۳۱۰ و دهه ۵۰ه در شمال ایران روایت کند. «سوجان» از هفته گذشته روی آنتن شبکه یک رفته و با محوریت زنان یک خانواده مانند مادر بزرگ، دختر و نوه، قصه خود را روایت می‌کند. این مجموعه نیز مانند «گیل دخت» که طی ۶ قسمت ساخته شده بود، ۶۳ قسمت دارد و قصه‌ای طولانی را به تصویر می‌کشد. گفته شده این مجموعه برای ۵ فصل و در مجموع ۳۰۰ قسمت در نظر گرفته شده، اما فعلاً یک فصل آن به تولید رسیده است. «گیل دخت» در انتهای راه، خاطره چندان خوشی را برای مخاطب به جا نگذاشت، باید دید «سوجان» چه اتفاقی را رقم خواهد زد.

##### تداعی «پس از باران»

سریال «سوجان» حال و هوایی مشابه مجموعه ماندگار «پس از باران» دارد. علاوه بر فضا و لوکیشن، اتفاقات قصه مانند زور گویی خان روستا و مشکل پسر دار نشدن خان، یاد این سریال را تداعی می‌کند. روایت سریال نیز به روایت «سوجان» بی‌شباهت نیست. در «پس از باران» نوه‌های یک خانواده بنابر اتفاقی به شمال سفر کردند و قصه گذشته خانواده‌شان توسط همسر عمو خدمتکار مادر بزرگ آن‌ها بازگو می‌شد. در سریال «سوجان» نیز مادر بزرگ خانواده قصه دوران جوانی خود را برای نواش تعریف می‌کند.

## فروش اموال منقول و غیر منقول بانک سینا

### بانک سینا در نظر دارد تعدادی از املاک تملکی و مازاد و همچنین یک دستگاه خودروی خود را از طریق مزایده عمومی با شرایط نقد – نقد و اقساطی به شرح ذیل به فروش رساند.

\*\*\* شرایط فروش خودرو فقط به صورت نقدی می باشد.

– **نکته:** لازم به ذکر است در شرایط برابر، پیشنهاد خرید نقدی در مزایده عمومی فعلی در اولویت خواهد بود

– **توجه:** چکهای ارائه شده حتماً می بایست صیادی جدید باشد و ضروریست تمامی این چکها در سامانه صیاد به نام بانک سینا ثبت گردد، بدیهی است در هر مقطع زمانی مشکلی در صدور و ثبت چکهای سامانه صیادی پیش آید، تماماً مسئولیت رقع این مشکلات بر عهده صادر کننده چک و خریدار / خریداران می باشد.

– **زمان و نحوه ابلاغ برنده مزایده به متقاضی** بر اساس قوانین و صلاحدید بانک به یکی از روش های تماس تلفنی، پیامک، نامه و ... صورت خواهد پذیرفت.

بدپیش پیشنهادات خرید اقساطی منوط به تایید اعتبارسنجی متقاضی از ناحیه بانک و ارائه چکهای صیادی از سوی خریدار خواهد بود

\*\*\***توضیحات:**

۱- متقاضیان می توانند جهت مشاهده اسناد و مدارک ملک انتخابی، از تاریخ انتشار این آگهی تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۲ به نشانی مشهد - بلوار سجاد - بین سجاد ۲۴ و بلوار آزادی - ساختمان مدیریت بانک سینا، اداره ساختمان و املاک مراجعه نمایند.

۲- متقاضیان می توانند برای دریافت اوراق شرایط شرکت در مزایده از تاریخ انتشار این آگهی تا **پایان وقت اداری** روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۲ به نشانی: مشهد - بلوار سجاد - بین سجاد ۲۴ و بلوار آزادی - ساختمان مدیریت بانک سینا مراجعه نمایند.

۳- متقاضیان می توانند برای هماهنگی جهت بازدید از ملک املاک انتخابی از تاریخ انتشار این آگهی تا **پایان وقت اداری** روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۲ با شماره تلفن های ۰۵۱۳۶۰۲۷۸۰۰، ۰۵۱۳۶۰۲۳۰۰۷۰، ۰۵۱۳۶۰۲۷۸۰۱ و یا با شماره تلفن مرکز تماس بانک ۴۱۷۲۱- ۲۱- تماس حاصل نمایند

۴- مقتضی است کلیه پیشنهادات به همراه یک فقره چک بین بانکی صادر شده توسط یکی از شعب بانک های شهر مشهد یا ضمانت نامه بانکی یا حداقل سه ماه اعتبار به نفع بانک سینا (به غیر از ضمانتنامه صادره توسط بانک سینا) در وجه امور مالی بانک سینا به شماره حساب



بانک سینا

##### \*\*\* شرایط فروش نقدی بابت کلیه املاک مندرج در آگهی:

- پرداخت ۶۰٪ ثمن معامله نقداً حداکثر ۱۰ روز پس از تعیین برنده مزایده و اعلام آن به متقاضی، بدیهی است عدم حضور برنده / برندگان مزایده در مهلت مقرر، به منزله انصراف ایشان بوده و بر اساس قوانین بانک مبلغ تضمین ضبط و به حساب درآمد بانک واریز می گردد.»

- پرداخت ۳۰٪ نقداً حداکثر ۲۰ روز پس از امضای مبایعه نامه

- ۱۰٪ باقیمانده ثمن معامله طی چک بانکی هنگام تنظیم سند رسمی در دفتر خانه.

**توجه:** در صورت خرید نقدی، پس از وصول کامل و به موقع ثمن معامله توسط فروشنده (بانک)، به میزان ۵٪ تخفیف بر اساس مبلغ پایه مزایده، در زمان تنظیم سند رسمی طی یک فقره چک از سوی بانک در وجه خریدار کارسازی می گردد.

##### \*\*\* شرایط فروش اقساطی ملک مسکونی (ردیف ۱ آگهی):

۱- پرداخت ۳۰٪ ثمن معامله نقداً هنگام امضای مبایعه نامه و ۲۰٪ نقدی، همزمان با تحویل مبایعه نامه و ۵۰٪ باقیمانده به صورت اقساط ماهیانه تا سقف ۶۰ ماه (طی مدت پنج سال) و یا احتساب سود سالیانه مصوب شورای پول و اعتبار( از ابتدای مبایعه نامه/تقرارد) پرداخت گردد.

##### \*\*\* شرایط فروش اقساطی ملک کاروانسرا (ردیف ۲ آگهی)

پرداخت ۳۰٪ ثمن معامله نقداً هنگام امضای مبایعه نامه و ۷۰٪ باقیمانده به صورت اقساط ماهیانه حداکثر تا ۱۲ ماه ( طی مدت یک سال) بدون احتساب سود/صرفاً به فاصله اقساط ۱ ماهه)، و بیش از ۱۲ ماه و تا سقف حداکثر ۶۰ ماه (طی مدت پنج سال) یا احتساب سود مصوب شورای پول و اعتبار (از ابتدای مبایعه نامه اقرارداد) پرداخت گردد.

##### \*\*\* شرایط فروش اقساطی ملک تجاری (ردیف ۳ آگهی):

- پرداخت ۳۰٪ ثمن معامله نقداً هنگام امضای مبایعه نامه و ۲۰٪ نقدی همزمان با تحویل مبایعه نامه و ۵۰٪ باقیمانده به صورت اقساط ماهیانه تا سقف ۶۰ ماه (طی مدت پنج سال) و یا احتساب سود سالیانه مصوب شورای پول و اعتبار( از ابتدای مبایعه نامه/تقرارد) پرداخت گردد.

مهدی پاکدل فیلم «مورد عجیب بنجامین باتن» ساخته دیوید فینچر را ویژه مخاطبان نابینا توضیح‌دار کرد. این نسخه ویژه فیلم در سایت سونیا قابل دسترسی است. پیشتر نیز تعدادی از آثار سینمایی هالیوود توسط بازیگران سینما توضیح‌دار شده است.



«سوجان» و ریتم روایت در قسمت‌های اولیه، این نگرانی وجود دارد که ساخته حسین تبریزی هم به سر نوشت «گیل دخت» دچار شود.

##### سردرگمی مخاطب

یکی دیگر از نقطه ضعف‌های مهم «سوجان» که مانع از درگیری مخاطب با فضای سریال و قصه می‌شود، روایت نامنسجم آن است. «سوجان» قصه سه زن یک خانواده از نسل‌های مختلف را روایت می‌کند و در حال رفت و آمد به گذشته و حال است، در نتیجه انسجام کلی قصه و مرز مشخص روایت در زمان‌های مختلف، اهمیت زیادی دارد تا مخاطب سردرگم نشود، اما این اتفاق رخ نداده است. نسبت شخصیت‌های متعدد سریال با یکدیگر به صورت واضح ترسیم نشده و گاهی مرز گذشته و حال گم می‌شود، در نتیجه تماشاگر نمی‌تواند به اندازه کافی با فضای قصه و کاراکترهای سریال ارتباط برقرار کند.

##### تنوع لوکیشن و عملکرد قابل قبول بازیگران

سریال «سوجان» در خطه زیبا و سرسبز گیلان جلوی دوربین رفته و نماهای چشم‌نوازی را در قاب تلویزیون به نمایش می‌گذارد. نماهای زیبا و لوکیشن‌های متنوع جزو امتیازهای ساخته تبریزی است که البته نگفته نماند اگر نمایش این نماها به اندازه دو در خدمت قصه نباشد، در چشم‌تماشاگر عادی می‌شود. ثریا قاسمی، حمیدرضا نعمی، بهنام تشکر، بهژاد فرحانی و سیماتیر انداز بازیگران شناخته‌شده و با سابقه «سوجان» هستند و چهره‌های جوان یا کمتر آشنا مانند غزاله اکرمی بازیگر نقش «ماه‌ی» در سریال «رحیل»، علی مرادی مجری تلویزیون، بهادر زمانی بازیگر فیلم «رستاخیز» و نگار بابایی بازیگر تئاتر نیز در این مجموعه ایفای نقش کرده‌اند. غزاله اکرمی در نقش «سوجان» به عنوان شخصیت اصلی قصه که دختر زرنگ و مستقلی است، بازی خوبی دارد. ثریا قاسمی بازیگر پیش‌کسوت و خوش سابقه سریال نیز بازی گرم و تاثیرگذاری را به نمایش گذاشته است. به طور کلی فعلاً عملکرد بازیگران جوان سریال قابل قبول بوده و نقطه ضعف چشمگیری در کار بازیگران به چشم نمی‌آید.