خراسان
WWW.KHORASANNEWS.COM
• شنبه، ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۴
• شماره ۲۱۷۶۴
• ۱۲ ذی القعده ۱۴۴۶
• ۱۰ می ۲۰۲۵

جویبار شعر در پیشگاه حضرت خورشید

به مناسبت میلاد با سعادت امام رضا (ع) گردهمایی بزرگ شاعران آیینی کشور در مشهد برگزار شد.

حسن عارفی مهر- گردهمایی بزرگ شاعران آیینی کشور با حضور جمعی از نام‌آوران عرصه شعر، به همت بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا (ع) و موسسه آفرینش‌های رضوی، در حسینیه شهدای گمنام مشهد برگزار شد. این نشست ادبی محفلی بود برای بیان ارادت به ساحت مقدس امام رضا (ع) و تبادل اندیشه‌های شعری میان بزرگان این عرصه.

شعرخوانی شاعران از مشهد تا پاکستان

در این گردهمایی، شاعران برجسته‌ای از سراسر کشور، از جمله محمدعلی مجاهدی، محمدجواد غفورزاده شفق، سعید بیابانکی، محمدجواد شرافت، محمد نیک، دکتر محمود اکرامی فر، دکتر حسن دلبری، عالیه محرابی، سعید سلیمان پور، مرتضی آل کثیر، دکتر حسن دلبری، علی اصغر داوری ترشیزی، عباس صادقی زرینی، سید احمد حسینی، جواد اسلامی، علی اکبر عباسی، دکتر حسین محمدی مبارز، حسین زحمتکش، مجتبی نظام‌آبادی، الهه بیات مختاری و ابوالفضل عصمت به شعرخوانی پرداختند.

این محفل پذیرای شاعران برجسته‌ای از شهرهای مختلف کشور، از قم و مشهد گرفته تا یزد، ارومیه، شوش دانیال، سبزوار، کاشمر و کرمانشاه و... بود. حضور چهره‌هایی مانند احمد شهریار از پاکستان، نشان‌دهنده گستره بین‌المللی این نشست ادبی بود. در کنار شعرخوانی، از دو شاعر مشهدی، مهدی آخرتی و محمدمهدی ناصری تقدیر شد.

رونمایی از ۳ مجموعه شعر

یکی از بخش‌های شاخص این مراسم، رونمایی از سه مجموعه کتاب ارزشمند در حوزه شعر آیینی بود. نخست، کتاب «مفرادت دل» که به گردآوری تک‌بیت‌های ناب رضوی پرداخته و حاصل تلاش سید هادی میرآقای و منیره موسوی اصفهانی است. دوم، کتاب «عزیز جمهور»، مجموعه‌ای از اشعار شاعران در سوگواره خادم‌الرضا، شهید آیت‌ا... رئیسی، شامل ۲۳۰ شعر گردآوری‌شده توسط رضا رحیمی عنبران. در نهایت نیز مجموعه شعر «قرار»، منتخبی از آثار رسیده به دبیرخانه بیست‌ونهمین شعر رضوی که توسط رضا رحیمی عنبران و سید ابوالفضل مبارز گزینش‌شده است. این گردهمایی، علاوه بر تقویت پیوندهای ادبی میان شاعران آیینی، فرصتی بود برای تجلیل از مقام والای امام رضا (ع) و شعر آیینی در ایران. فضای معنوی و ادبی حاکم بر این مراسم نشان داد که شعر آیینی همچنان جایگاهی ویژه در ادبیات فارسی دارد و می‌تواند پلی برای ارتباط دل‌ها باشد.

بزرگداشت موسی اسوار؛ پیوند فرهنگی ایران و عراق

نشست «از تیسفون تا بغداد»، همراه با بزرگداشت موسی اسوار، مترجم و عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی، در سرای اهل قلم نمایشگاه کتاب تهران برگزار شد. این مراسم که با حضور ناشران عراقی همزمان شده بود، فرصتی برای بررسی تعاملات فرهنگی ایران و عراق فراهم کرد.

غلامعلی حدادعادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، موسی اسوار را پلی فرهنگی میان دو کشور دانست و نقش او را در معرفی ادبیات عرب ستود. او تأکید کرد که زبان فارسی در حوزه‌های علمیه عراق جایگاه مهمی داشته و این ارتباط از دوره صفویه تا امروز ادامه داشته است.

همچنین محسن جوادی، رئیس نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، از انتخاب عراق به‌عنوان مهمان ویژه نمایشگاه ابراز رضایت کرد و تجلیل از اسوار را اقدامی ارزشمند در تقویت روابط فرهنگی دانست.

مسعود جعفری جزی و امید طیب‌زاده، از پژوهشگران ادبی، نقش موسی اسوار را در ترجمه‌های دقیق و معرفی شاعران و نویسندگان عرب برجسته کردند.

موسی اسوار نیز در سخنان خود تأکید کرد: فرزندان فرهنگ‌های منطقه نسبت به فرهنگ خود بیگانه‌اند و بیشتر تحت تأثیر غرب قرار دارند.

گفتنی است سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۷ تا ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴ برگزار می‌شود.

از خلیج فارس می‌آید نسیم فارسی

نگاهی به جایگاه «خلیج فارس» در تاریخ و ادبیات فارسی، از شاهنامه فردوسی تا نوشته‌های جغرافی دانان و شاعران معاصر

گروه ادب و هنر- از چند دهه پیش تا همین امروز، برخی کشورها تلاش کرده‌اند تا با شیطنت‌هایی، یک نام جعلی را جایگزین نام تاریخی و معتبر «خلیج فارس» کنند. تازه‌ترین نمونه این رفتارهای غیر اخلاقی و مداخله جویانه، همین چند روز پیش بود که یک رسانه آمریکایی، با اظهارات تحریک‌آمیز خود به این جریان دامن زد، اقدامی که با واکنش‌های گسترده‌ای از سوی مردم ایران و فارسی زبانان مواجه شد. با این حال، واقعیت این است که شواهد تاریخی و اسناد معتبر ایران و جهان از قرن‌ها پیش نام «خلیج فارس» را تأیید می‌کنند. همچنین این نام از دیرباز در آثار ادبی فارسی جایگاهی ویژه داشته و در آینه شعر و نوشتار بزرگان ادب فارسی، از جمله فردوسی و ناصرخسرو و... انعکاس یافته است.

فردوسی؛ نگهبان تاریخ و هویت ایرانی

حکیم ابوالقاسم فردوسی در شاهنامه در داستان «کرم هفتواد»، از دریای پارس یاد کرده و آن را بخشی از قلمرو ایران معرفی کرده و اهمیت آن را در دوران اشکانی و ساسانی نشان داده است. او در این بخش از شاهنامه چنین می‌سراید:

«به شهر گجاران به دریای پارس
چه گوید ز بالا و پهنای پارس»

شاهنامه فردوسی، در این بخش از روایت‌های تاریخی خود، نام دریای پارس را در کنار دیگر نشانه‌های هویت ایرانی آورده و این نام را در حافظه تاریخی فارسی‌زبانان ماندگار کرده است.

ناصرخسرو؛ سفرنامه‌نویسی که از خلیج فارس سخن گفت

ناصرخسرو قبادیانی، شاعر و فیلسوف قرن پنجم هجری، نیز در سفرنامه مشهور خود به خلیج فارس اشاره کرده است. او در مسیر بازگشت از سفر حج، از این پهنه نیلگون عبور کرده و در بندر «مهروبان» توقف داشته است. در این بخش از سفرنامه، او موقعیت جغرافیایی مناطق اطراف خلیج فارس را توصیف کرده و به نواحی جنوبی ایران اشاره کرده است.

خلیج ایرانی در آثار جغرافی دانان

در آثار جغرافی‌دانان و تاریخ‌نویسان کهن، نام خلیج فارس با عباراتی همچون «بحر فارس»، «بحر الفرس»، «الخلیج الفارسی» و «خلیج العجم» ثبت شده است. ابوریحان بیرونی، ابن خرداذبه، یعقوبی، ابن فقیه همدانی، حمدا... مستوفی، یاقوت حموی و ابن بطوطه از جمله دانشمندانی هستند که در آثار خود به این پهنه گسترده دوست داشتنی اشاره کرده‌اند.

ابوریحان بیرونی در «التفهیم لاوایل صناعة التنجیم» و «قانون مسعودی» به نام خلیج فارس اشاره کرده است. همچنین در کتاب «حدود العالم من المشرق الی المغرب» که یکی از کهن‌ترین متون جغرافیای فارسی است، آمده است:

«دریای بزرگ که آن را بحر الاعظم خوانند و این دریا را اپنج خلیج است، یکی از آن‌ها را خلیج فارس خوانند و...»

نامی که در تاریخ جاودانه شد

در کنار شاعران و نویسندگان فارسی‌زبان، تاریخ‌دانان عرب نیز بر نام خلیج فارس تأکید کرده‌اند. جرجی زیدان، تاریخ‌دان برجسته عرب، تصریح کرده است که بحر فارس به آب‌هایی اطلاق می‌شده که سرزمین‌های عرب را احاطه کرده است.

خلیج فارس از قرن‌های گذشته تا امروز

همان طور که گفته شد نام خلیج فارس از دهه‌های گذشته تا امروز پیوسته آثار شرق‌شناسان و ادیبان فارسی‌زبان تکرار شده است. از ناصرخسرو و فردوسی بگیرید تا همین یک قرن پیش که میرزا محمّد نصیر الحسینی (زاده ۱۲۳۳ خورشیدی - درگذشته ۱۲۹۹ خورشیدی) که شاعر، نویسنده، نقاش، جهانگرد، موسیقی‌دان و ادیب اهل ایران بود. در کتاب «آثار العجم» که در حقیقت دایره المعارفی قابل اعتنا و معتبر است، درباره خلیج فارس چنین می‌گوید: دریای فارس که آن را خلیج عجم نیز گویند متصل است به بحر هند و در حقیقت شعبه‌ای از آن است و....

شاعران علیه توطئه پردازی‌ها

در میان این واکنش‌ها، نام ابوالقاسم حالت، شاعر، مترجم و طنزپرداز برجسته معاصرمان، نیز می‌درخشد. او در قصیده‌ای بلند با ۱۲۵ بیت، تاریخ خلیج فارس را روایت کرده و از توطئه‌های بیگانگان پرده برداشته است این قصیده به قدری تازه و امروزی است که احساس می‌کنیم ابوالقاسم حالت همین چند روز پیش آن را در پاسخ به شیطنت‌های رئیس جمهور آمریکا و برخی کشورهای عربی سروده است. ابوالقاسم حالت می‌گوید:

بدین خلیج، عرب نام تازه‌ای داده است
چنان نه بهره و بیجا که جای استهزاست
ز نام تازه غرض چیست؟ عاقلان دانند
که این سخن ز دهان کدام هرزه در است
بلی به تفرقه افکندن و حکومت نیز
همیشه امپریالیسم را یدی طولاست
خلیج فارس اگر می‌شود «خلیج عرب»
برای تفرقه اندر میان ما و شماست
و....

وقتی شاعر تاجیکستانی کام امرای عرب را تلخ می‌کند

یکی از مشهورترین سروده‌های شاعر بزرگ تاجیکستان استاد مومن قناعت درباره «خلیج فارس» است، او در دهه ۸۰ میلادی، شعری سروده که ردیف آن خلیج فارس است. استاد مؤمن قناعت این شعر را در یکی از محافل عربی خواند و جسارت شاعر پارسی گوی، خاطر امرای عرب را تلخ کرد به گونه‌ای که تا آخر مجلس در سکوت محض فرو رفتند.

از خلیج فارس می‌آید نسیم فارسی
ابر از شیراز می‌آید چو سیم فارسی
دُر از این دریا نمی‌جویم چو دور افتاده است
از تگ دریا ته چشم یتیم پارسی
می‌رسد از کشتی بشکسته شعر بی‌شکست
شعر هم بشکست با بند قدیم پارسی
شیخ را سرمست دیدم یک شبی از بوی نفت
رفت با عطر کفن عطر و شمیم فارسی

وزیر فرهنگ و ارشاد مطرح کرد

جای خالی مصوبه یارانه‌ای برای کاغذ

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: در سال جدید، یارانه مصوبه‌ای در یارانه کاغذ مصوبه دولت نداشتیم. درک نمی‌کنیم علتش چیست.

به گزارش ایسنا، سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در روز دوم برپایی نمایشگاه کتاب تهران (پنج شنبه، هجدهم اردیبهشت) در این رویداد فرهنگی حضور یافت و از بخش بین‌الملل و ناشران خارجی و کودک و نوجوان بازدید کرد.

او در حاشیه این بازدید در جمع خبرنگاران در پاسخ به پرسشی درباره افزایش قیمت کتاب و چالش‌هایی که مخاطبان برای خرید کتاب دارند، گفت: ما در کشوری زندگی می‌کنیم که کالاهای مختلف وجود دارد و تأثیر آن متغیرها را در کالاهای مختلف می‌بینیم، البته این دغدغه رهبر معظم انقلاب و علاقه‌مندان حوزه فرهنگ است که دغدغه‌ای جدی است.

تلاش وزارت ارشاد برای حمایت دولت‌ها از کتاب

او با بیان این که فرهنگ به علل مختلف نیازمند مراقبت‌هایی است، اظهار کرد: محصولات مختلف فرهنگی از جمله کتاب کم است و وقتی متغیرهایی قیمت را بالا می‌برد، طبیعتاً بر مصرف اثر می‌گذارد، از این جهت باید مراقبت‌هایی داشته باشیم. این را هم درک می‌کنیم که دولت‌های مختلف محدودیت‌هایی در ارتباط با حوزه‌های یارانه‌ای داشتند و دارند. این موضوع اثرگذاری در دولت‌های مختلف بوده است. ما در وزارت فرهنگ و ارشاد تلاش می‌کنیم خط ارتباطی و تفاهم نسبی با دیگر دولتمردان ایجاد شود تا در حوزه فرهنگ و در یارانه‌ها و حمایت‌هایی که وجود دارد توجه بیشتری داشته باشند.

او با بیان این که در سال جدید، یارانه مصوبه‌ای در یارانه کاغذ مصوبه دولت نداشتیم، اظهار کرد: درک نمی‌کنیم علتش چیست. تلاشی که کردیم و طبعاً هم بیشتر دنبال می‌کنیم، توجه دادن حوزه سازمان برنامه‌وبودجه و دولتمردان حوزه اقتصادی است که حوزه فرهنگ را در حوزه حمایتی بگوییم عین دارو است. در فضای یارانه‌های حداقلی حوزه فرهنگ هم دیده بشود، قبل از سال در همین ارتباط، نامه‌ای به معاون اول نوشته بودیم و قراری هم گذاشته بودیم برای جلسه در همین زمینه که حالا مقدماتی که داشت به تأخیر افتاد.

وزیر ارشاد خاطرنشان کرد: تلاش ما در دو جهت است، یکی اینکه بتوانیم یارانه‌های حمایتی حوزه کتاب را در بخش بالاسری، بیشتر کنیم و دیگر اینکه یارانه‌ها را به سمت خرید کتاب هدایت کنیم.

اگر ما در قیمت گرفتار هستیم حداقل در حدی با بالا بردن یارانه‌های خرید، فرصت اینکه به ناشری کمک کنیم یا کسانی که دسترسی به کتاب ندارند، دسترسی‌شان را بیشتر کنیم.

او سپس درباره خرید کتاب نیز گفت: یارانه‌هایی که داده می‌شود، افزایش نسبی در حد مقدورات داشته و بخشی از مشارکت‌ها هم به کمک نمایشگاه آمده است.

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۱ مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۲۸ ج ۶۲۶-۳۶ به شماره موتور ۴۶۱۵۹۲۶ و شماره شاسی ۳۴۱۲۲۹۱۴۴۵۴۲۸ بنام علی محمد شیخی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد

برگ سبز سمند LX EF7 مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۲۶-۲۵ ج ۵۶۴۹ به ش موتور ۱۴۷H۰۲۰۰۱۰۳ به ش شاسی NAACJ1JWXGF312283 بنام حوا محمدزاده مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۴۲ ایران ۳۳۰ ۶۳۲ به شماره موتور M15/9677671 و شماره شاسی NAS841100*4242421 بنام غلامعلی اجتماعی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی به شماره انتظامی ۷۶۱-۱۵۸۱۲ و شماره تنه ۸۸۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۹۲۱۵۶۳۰۵ بنام هاشم حسینی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز و سند کمپانی کامیون باری فیات مدل ۱۳۶۳ به شماره انتظامی ۲۸ ع ۶۹۹-۱۲ به شماره موتور ۵۰۸۳۴۱ و شماره شاسی ۳۰۱۵۱۷۸ بنام باباقلی شمس آبادی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می‌باشد

برگ سبز خودروپیکان سواری مدل ۸۳ به ش انتظامی ۹۹ ی ۲۴۳-۳۲ به شمومتور ۱۱۲۸۴۰۱۷۲۳۴ و ش شاسی ۱۰۰۱۵۰۴۲ بنام احمد محمدی مفقود وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی به شماره انتظامی ۷۶۱-۱۵۸۱۲ و شماره تنه ۸۸۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۹۲۱۵۶۳۰۵ بنام هاشم حسینی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز و سند کمپانی پژو پارس TU5 مدل ۹۹ به شماره پلاک ایران ۱۲-۴۲۹ ص ۴۱ بنام علی اکبر توانا به ش موتور ۱۶۷B۰۱۰۰۶۵۱ به ش شاسی NAAN11FE۰LH۳۱۷۴۱۶ مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو ماکسیما مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ۳۲ ایران ۵۸۲ ص ۵۵ به شماره موتور VQ۳۰۵۹۸۵۱۱B و شماره شاسی ۴۰۹۳۸۶ بنام اشکان بازرگان مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۱ مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۲۸ ج ۶۲۶-۳۶ به شماره موتور ۴۶۱۵۹۲۶ و شماره شاسی ۳۴۱۲۲۹۱۴۴۵۴۲۸ بنام علی محمد شیخی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می‌باشد

برگ سبز سمند LX EF7 مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۲۶-۲۵ ج ۵۶۴۹ به ش موتور ۱۴۷H۰۲۰۰۱۰۳ به ش شاسی NAACJ1JWXGF312283 بنام حوا محمدزاده مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۴۲ ایران ۳۳۰ ۶۳۲ به شماره موتور M15/9677671 و شماره شاسی NAS841100*4242421 بنام غلامعلی اجتماعی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی به شماره انتظامی ۷۶۱-۱۵۸۱۲ و شماره تنه ۸۸۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۹۲۱۵۶۳۰۵ بنام هاشم حسینی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۱ مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۲۸ ج ۶۲۶-۳۶ به شماره موتور ۴۶۱۵۹۲۶ و شماره شاسی ۳۴۱۲۲۹۱۴۴۵۴۲۸ بنام علی محمد شیخی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می‌باشد

برگ سبز سمند LX EF7 مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۲۶-۲۵ ج ۵۶۴۹ به ش موتور ۱۴۷H۰۲۰۰۱۰۳ به ش شاسی NAACJ1JWXGF312283 بنام حوا محمدزاده مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۴۲ ایران ۳۳۰ ۶۳۲ به شماره موتور M15/9677671 و شماره شاسی NAS841100*4242421 بنام غلامعلی اجتماعی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی به شماره انتظامی ۷۶۱-۱۵۸۱۲ و شماره تنه ۸۸۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۹۲۱۵۶۳۰۵ بنام هاشم حسینی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۱ مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۲۸ ج ۶۲۶-۳۶ به شماره موتور ۴۶۱۵۹۲۶ و شماره شاسی ۳۴۱۲۲۹۱۴۴۵۴۲۸ بنام علی محمد شیخی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می‌باشد

برگ سبز سمند LX EF7 مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۲۶-۲۵ ج ۵۶۴۹ به ش موتور ۱۴۷H۰۲۰۰۱۰۳ به ش شاسی NAACJ1JWXGF312283 بنام حوا محمدزاده مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۴۲ ایران ۳۳۰ ۶۳۲ به شماره موتور M15/9677671 و شماره شاسی NAS841100*4242421 بنام غلامعلی اجتماعی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی به شماره انتظامی ۷۶۱-۱۵۸۱۲ و شماره تنه ۸۸۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۹۲۱۵۶۳۰۵ بنام هاشم حسینی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۱ مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۲۸ ج ۶۲۶-۳۶ به شماره موتور ۴۶۱۵۹۲۶ و شماره شاسی ۳۴۱۲۲۹۱۴۴۵۴۲۸ بنام علی محمد شیخی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می‌باشد

برگ سبز سمند LX EF7 مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۲۶-۲۵ ج ۵۶۴۹ به ش موتور ۱۴۷H۰۲۰۰۱۰۳ به ش شاسی NAACJ1JWXGF312283 بنام حوا محمدزاده مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۴۲ ایران ۳۳۰ ۶۳۲ به شماره موتور M15/9677671 و شماره شاسی NAS841100*4242421 بنام غلامعلی اجتماعی مفقود و فاقد اعتبار است.

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی به شماره انتظامی ۷۶۱-۱۵۸۱۲ و شماره تنه ۸۸۰۱۳۴۱ و شماره شاسی ۹۲۱۵۶۳۰۵ بنام هاشم حسینی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت نکتاز مدل ۹۳ شماره انتظامی ۷۶۶-۲۵۲۸۸ شماره تنه ۹۳۰۶۴۹۲ شماره موتور ۰۲۲۰۷۱ بنام رضا زراعتی مفقود وفاقد اعتبار است

برگ سبز، سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اتوبوس بیابانی اسکانیا مدل ۱۳۹۵ ش انتظامی ایران ۵۵ - ۵۵۴ ع ۳۱ ش شاسی NC۰CB۱۳RAG۱۸۹۶۵۰۱ ش موتور ۶۹۰۶۹۰۵ بنام منصور سپهری مفقود شده و فاقد اعتبار است