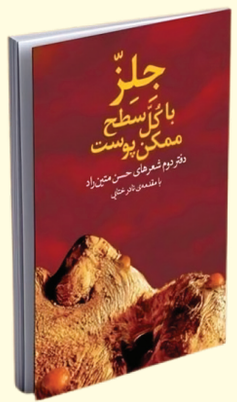
گزارش جلسه

از سکوت کویر تا صدای رسای شعر

حسن عارفی مهر- شعر سپید دو دهه گذشته با عبور از بیان کلمات در قالب عاطفه مندی صرف و ورود به لایه‌های عمیق‌تری از زبان، روایت و زیست شاعرانه، رشد چشمگیری داشته است. در این سال‌ها نسل تازه‌ای پا به عرصه گذاشته‌اند که نه‌تنها حرف‌هایی برای گفتن دارند، بلکه با جسارت و ارائه‌ای ساختارمند در حوزه زبان شخصی تا حدود زیادی موفق عمل کرده و به همان اندازه از شبیه بودن به سایر شاعران در شعر دور شده‌اند. حسن متین‌راد، شاعر خراسانی که این روزها در آستانه ۵۰ سالگی است یکی از چهره‌هایی است که با وجود ورود دیرهنگام به دنیای شعر، توانسته با انتشار دو مجموعه، جایگاه قابل توجهی در میان شاعران نوگرا پیدا کند. شامگاه یک شنبه هفته جاری آیین رونمایی از دومین دفتر شعر او با عنوان «جِلِز با کل سطح ممکن پوست» در سالن تئاتر سوم شعبان مشهد با حضور شاعرانی مانند محمدباقر کلاهی اهری، جواد گنجعلی، حسن معین و... برگزار شد.

روایت‌هایی از زندگی در کویر

در ابتدای مراسم، حسن متین‌راد با نگاهی به گذشته شعری خود گفت: «پس از دریافت جایزه کتاب سال خبرنگاران برای نخستین مجموعه ام «رسوب غارنشینی در ژن»، ادامه مسیر برایم روشن‌تر شد. حالا پس از چهار سال، دفتر دوم با نام «جِلِز با کل سطح ممکن پوست» منتشر شد. این مجموعه حاصل حرکت میان زبان‌ورزی، بهره‌گیری از عناصر بلاغی شعر کلاسیک و استفاده از ظرفیت‌های گویش‌های منطقه‌ای خراسان است. شعرهایی در بستری نوستالژیک از دو دهه نخست زندگی‌ام در کویر، با پایبندی به عنصر روایت و تلاش برای ساختن دستگاه زبانی مشخص‌تر.»



نفوذ در ذهن مخاطب

استاد حسن معین، شاعر پیش کسوت مشهد، نیز در سخنانی با اشاره به ویژگی‌های شخصیتی متین‌راد و انعکاس این ویژگی‌ها در شعرهای این کتاب، گفت: «شعر، اثری است که بر دل تأثیر بگذارد و شعر متین‌راد نیز از همان شعرهایی است که بر دل و ذهن آدمی تأثیر می‌گذارد. او می‌تواند شاعری باشد که زبان خاص خودش را داشته باشد و صاحب سبک شود. مطمئنم روزی دیگران خواهند گفت: این زبان، زبان حسن متین‌راد است.»

نگاه ویژه به زبان، ساختار و فرم

همچنین عصمت میرزایی، شاعر و دبیر انجمن ادبی ارغوان مشهد، در تحلیل خود از این مجموعه شعر گفت: «در شعر متین‌راد، سه مؤلفه وجود دارد که تمایزی میان شعر او و دیگران ایجاد می‌کند. نخست، توجه ویژه به زبان در ساختار و فرم و داشتن زیرساخت زبانی خاص که شعر را از آنِ خویش می‌سازد و امضای او را پای شعرش می‌نشاند. دوم، صمیمیت شاعرانگی و صداقت در مضمون است. سوم هم ایجاز و کوتاه گویی مؤثر که در آثارش به وضوح دیده می‌شود. شعر او را می‌توان در دسته شعرهای مینی مال و پر عمق به شمار آورد.»

ظرفیت پایداری شعر

در ادامه مراسم، کیمیا تاج‌نیا، شاعر و پژوهشگر ادبی، با نگاهی تحلیلی به جایگاه زبان در شعر متین‌راد پرداخت و گفت: «شعر متین‌راد ظرفیت پایداری در شعر خراسان را دارد. او به زبان به عنوان جوهر نوشتار توجه دارد و این ویژگی، شعرش را قابل رصد و پیگیری می‌کند. شاعر باید بتواند زبان را نه فقط به عنوان ابزار، بلکه به عنوان جهانِ زیسته خود درک کند. متین‌راد در آثارش نشان داده که این درک را دارد و آن را به تجربه زیباشناختی تبدیل کرده است.»

جلال؛ عصبِ شعله‌ور و عاصی عصر!

به مناسبت سالروز درگذشت جلال آل احمد، نگاهی به میراث فکری و ادبی او داشته ایم. نویسنده‌ای که با نقدهای اجتماعی، دغدغه‌های روشنفکری و مفهوم غرب‌زدگی، همچنان در متن گفت‌وگوهای فرهنگی امروز حضور دارد

سید احمد میرزاده
calture@khorasannews.com

جلال آل احمد را دست‌کم تا به امروز می‌توان نام‌آورترین نویسنده ایران نامید. نویسنده دیگری سراغ نداریم که این همه مدرسه و کتابخانه و خیابان و بولوار به نام او در شهرهای کشور وجود داشته باشد. بزرگ‌ترین جایزه داستانی ملی ما نیز به نام اوست. نویسنده‌ای اثرگذار که در آغاز میانسالی، میاندار اهل قلم کشور بود. راز این اعتبار را نه فقط در آثارش، بلکه در شجاعت، صراحت و زیست بی‌مانندش باید جست که همچون آذرخشی در شب درخشید و رفت.

نویسنده‌ای تمام عیار که در هیچ قالبی نمی‌گنجید

نخستین کتاب جلال، مجموعه داستان «دید و بازدید» در ۲۲ سالگی او به چاپ رسید. از آن پس تا سال ۱۳۴۸ که از دنیا رفت ده‌ها کتاب نوشت. او خود را در هیچ قالبی محدود نکرد. آثارش از داستان کوتاه و بلند گرفته تا سفرنامه، گزارش و ترجمه را شامل می‌شود. از قضا بلوغ نثر او در «خسی در میقات» جلوه کرده که یک سفرنامه است. سفرنامه‌ای دیگرگون که جانی نو در این قالب کهنه دمید.

این نثر، تقلیدکردنی نیست

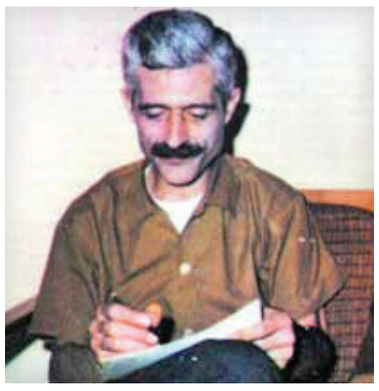
آرزوی هر نویسنده است که به نثری ویژه دست یابد. نثری که همچون اثر انگشت یا امضای او باشد. به گونه‌ای که حتی اگر نام و امضای نویسنده پای اثر نباشد بتوان آن را از میان سایر متن‌ها باز شناخت. جلال به نمونه درخشان چنین نثری دست یافت. او با انتخاب دقیق واژگان، با حذف بسیاری از اجزای کلام به قراین معنوی و حذف بخشی از کلمه‌های ضرب‌المثل‌ها، نثری پرتپش، پویا و موجز به وجود آورد که به راستی سهل ممتنع است. سهل ممتنع، فریبنده است. مقلدان، آن را آسان می‌یابند و در تقلید از آن به دام نثری نادرست و زشت می‌افتند. نثر استادانه جلال، تقلید کردنی نیست.

غرب‌زدگی، کتاب قرن

نامدارترین کتاب آل احمد، یک نوشته غیرداستانی است: «غرب‌زدگی». با این کتاب، اصطلاح «غرب‌زدگی» در ادبیات سیاسی و فرهنگی ما رواج یافت. کتابی که از روز انتشار تا امروز روشنفکران و فعالان مذهبی، سیاسی و اجتماعی را به خود مشغول کرده است. جلال در جایی گفته که در دیدارش با امام خمینی (ره) این کتاب را نزد ایشان دیده است. اشاره به این کتاب در کلام رهبر انقلاب هم دیده می‌شود. داریوش شایگان کتاب «آسیا در برابر غرب» را به تأثیر این کتاب و البته به قصد نقد و تکمیل مباحث آن از دیدگاه خود نوشت. پس از نیم قرن بازار نقد و بررسی این کتاب، هنوز داغ است. در این میان، مهم جایگاه تاثیرگذار کتابی است که دهه‌ها همگان را به واکنش واداشته است.

شعری که شاملو پس گرفت!

شاعران بسیاری درباره جلال شعر گفته‌اند؛ اما آنچه شایان توجه است تعبیرات متجلی در این شعرهاست که نشان می‌دهد معاصران چه سیمایی از او در ذهن داشته‌اند. اخوان ثالث او را «عصب شعله‌ور و عاصی ما» و حسن حسینی او را «شیر خروشان در بیشه» نامیده است. احمد شاملو در چاپ‌های پیش از انقلاب «هوای تازه»



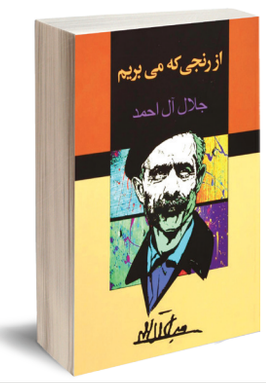
شعری برای جلال دارد که سرشار از تعابیر شکوهمند و حماسی است: «پیش از آنکه خشم صاعقه خاکسترش کند / تسمه از گرده گاو طوفان کشیده بود» اما شاملو در سال‌های پس از انقلاب، از اهدای شعرش به جلال پشیمان شد و نه تنها آن را پس گرفت، بلکه از اساس انکار کرد که آن شعر را برای جلال گفته است.

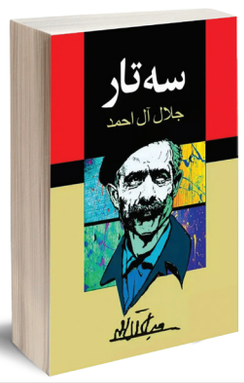
جلال و ادبیات کودک و نوجوان

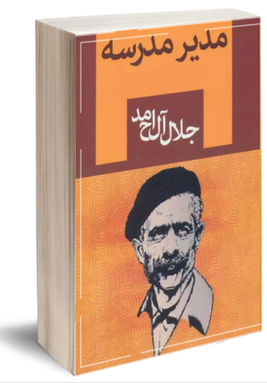
جلال هیچ‌گاه مدعی نوشتن برای کودکان و نوجوانان نبود؛ اما به اهمیت این مقوله واقف بود. هنگامی که مهدی آذریزدی نخستین جلد «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» را منتشر کرد، آل احمد از نخستین کسانی بود که به او نامه نوشت. هم آذریزدی را تشویق و هم با صراحت ویژه خود، کتاب او را نقد کرد. نکته جالب در این نامه، تاکید جلال بر حفظ کودکانگی اثر است: «توضیحاتی که درباره... داده‌اید یک مرتبه آدم را از دنیای کودکان بیرون می‌برد... حیف نیست؟... در صفحه... کلمه ...را به کار برده‌اید ...فکر نمی‌کنید که برای بچه‌ها یک نوع لغت‌سازی بی‌مورد باشد؟» شخصیت اصلی برخی از داستان‌های جلال، نوجوان است. از جمله «گلدسته‌ها و فلک» و «جشن فرخنده» این دو داستان در دهه ۶۰ از سوی گردانندگان ماهنامه سروش نوجوان به عنوان داستان‌هایی مناسب نوجوانان در این نشریه چاپ شد. در همان زمان، قیصر امین‌پور یادداشتی بر «گلدسته‌ها و فلک» نوشت. قیصر با اشاره به معانی ثانوی کلماتی مثل «گلدسته» و «فلک» و تاکید نویسنده بر دوازده پله‌ای که گلدسته‌ها دارند و ناتمام بودن یکی از گلدسته‌ها این داستان واقع‌گرا را دارای لایه‌های ایدئولوژیکی درونی دانسته است.

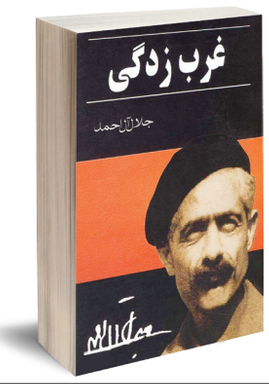
غروب جلال

مرگ ناگهانی جلال در ۴۶ سالگی نه تنها جامعه فرهنگی را در بهت فرو برد، بلکه مرگ او را به معمایی بدل کرد. برادرش شمس در کتاب «از چشم برادر» با قاطعیت مرگ جلال را کار ساواک اما سیمین دانشور، این مرگ را یک واقعه طبیعی دانسته است. اخوان ثالث در شعرش از دیدگاه خود، موضوع را این گونه جمع‌بندی کرده است: «گرچه در خانه و بر بستر خود رفت به خواب / شک ندارم که یکی از شهدا بود جلال!»









سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی‌های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد

بخش دو بجنورد پلاک ۱۹۹اصلی اراضی موسوم به سریوان برزو

۱- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی در قسمتی از پلاک شماره فرعی ۲۷ و شماره اصلی فوق به مساحت ۵۱۳,۶۳ متر مربع ابتیاعی نبات مجرد فرزند عباسقلی به میزان شش دانگ یک قطعه یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی - باغی از محل مالکیت ثبتی تاجی خانمی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۴۴۴-۱۴۰۳/۰۶/۱۱

۲- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی در قسمتی از پلاک شماره فرعی ۱۶۹ و شماره اصلی فوق به مساحت ۴۷۱۲,۳۶ متر مربع ابتیاعی نصیر رستمی فرزند عظیم به میزان شش دانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی از محل مالکیت ثبتی سکینه ایمانی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۷۰۰۵۰۱۷۴۷۶-۱۴۰۳/۱۰/۲۴

۳- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی در قسمتی از پلاک شماره فرعی ۹۴ و شماره اصلی فوق به مساحت ۱۷۰۳,۱۷ متر مربع ابتیاعی نصیر رستمی فرزند عظیم به میزان شش دانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی از محل مالکیت ثبتی نجفقلی رستمی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۹۹۰-۱۴۰۴/۰۵/۰۶

بخش دو بجنورد پلاک ۱۹۸اصلی اراضی موسوم به سریوان تپه

۱- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی در قسمتی از پلاک شماره فرعی ۱۹۷ و شماره اصلی فوق به مساحت ۱۹۹۴۷,۳۳ متر مربع ابتیاعی نصیر رستمی فرزند عظیم به میزان شش دانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی - باغی از محل مالکیت ثبتی ممد طلب خواه برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۴۴۲-۱۴۰۳/۰۶/۱۱

۲- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی در قسمتی از پلاک شماره فرعی ۶۲ و شماره اصلی فوق به مساحت ۲۰۲۸,۳۸ متر مربع ابتیاعی نبات مجرد فرزند عباسقلی به میزان شش دانگ یک قطعه یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی باغی از محل مالکیت ثبتی آغمایه و بی بی خانم میرزائی و رحمان رجبی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۸۲۱۶-۱۴۰۴/۰۵/۱۴

لذابدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. شناسه ۱۹۹۷۹۸۳

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۷/۰۲

۱۴۳۶۷۷ **سعید عقیقی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو بجنورد**

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی شهرستان ساری منطقه یک

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۰۱۰۰۱۴۸۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۰ که در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه یک ساری متصرفی آقای فضل اله برمر فرزند شکراله نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر ساختمان به مساحت ۲۴۴ متر مربع پلاک ۱۷۵۳ فرعی از ۳۴۴۲ اصلی در قریه مشهدی کلاه واقع در بخش یک ثبت ساری خریداری مع الواسطه از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. کلاسه پرونده ۱۴۰۳/۶۴۴

شناسه آگهی: ۱۹۸۶۵۷۰

یاسر ملکی – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک ساری

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

۱۴۱۳۹۷

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور - اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی‌های ثبتی کثیر الانتشار و محلی بشرح ذیل آگهی می گردد:

بخش دو بجنورد پلاک ۱۵۵اصلی اراضی موسوم به کهنه کند

۱- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی - باغی در قسمتی از پلاک شماره اصلی فوق به مساحت ۳۵۱۰,۷۵ متر مربع ابتیاعی علی سلطانی فرزند حضر تقلی به میزان شش دانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی - باغی از محل مالکیت ثبتی رمضان یزدانی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۱۶۹-۱۴۰۴/۰۴/۲۵

۲- ششدانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی - باغی در قسمتی از پلاک شماره اصلی فوق به مساحت ۹۹۹,۹۹ متر مربع ابتیاعی علی سلطانی فرزند حضر تقلی به میزان شش دانگ یک قطعه زمین زراعی با کاربری زراعی - باغی از محل مالکیت ثبتی رمضان یزدانی برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۱۷۹-۱۴۰۴/۰۴/۲۵

لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. شناسه ۱۹۸۵۴۸۲

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۶/۱۸ ۱۴۱۳۹۹ **سعید عقیقی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو بجنورد**

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقایان سید مصطفی حسینی فرزند سید علی و امیر حسین برمکی فرزند محسن برابر وکالتنامه شماره ۶۵۵۸۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ دفترخانه ۷۶ شهرستان مشهد بوکالت از وراث مرحومه فاطمه سلیمانی اول فرزند رجبعلی مستند بر گواهی حصر وراثت شماره ۱۴۰۳۲۵۳۹۰۰۱۴۲۳۲۸۳۰-۱۴۰۳/۱۱/۱۵ شعبه ۶۱ دادگاه صلح مشهد باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت المثنی سند مالکیت نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت یک و نیم دانگ مشاع از ششدانگ باضافه ثمن اعیان یک و نیم دانگ مشاع دیگر عرصه و اعیان پلاک ثبتی ۱۳۳۶ اصلی بخش سه مشهد که انتقال قهری شده بنام نامبردگان شده به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک، معلوم شد؛ یک و نیم دانگ مشاع از ششدانگ باضافه ثمن اعیان یک و نیم دانگ مشاع دیگر مالکیت انتقال قهری شده بنام نامبردگان در ذیل شماره دفتر املاک ۵۰ صفحه ۴۵۸ شماره ثبت ۸۸۷۵ بنام فاطمه سلیمانی اول فرزند رجبعلی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۶۷۰۷۸۴ صادر گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. این بخشنامه به استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت املاک صادر گردید.

لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی، نسبت به صدور المثنی سند مالکیت و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۷۳۱۶

۱۴۳۹۸۲ **هادی نیکوفکر – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس**

آگهی قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی شهرستان چگنی – سری (۳۸) جمعی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی، املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی خرم آباد مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل در دو نوبت آگهی می‌گردد. در صورتی که هرکس نسبت به صدور سند مالکیت بنام متقاضیان اعتراض داشته باشد می تواند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را کتباً به اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم وپس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خودرا به مراجع محترم قضایی تقدیم وگواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نماید، در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. تاریخ انتشار نوبت اول: (۱۴۰۴/۰۶/۰۳) نوبت دوم: (۱۴۰۴/۰۶/۱۸)

نام روزنامه خراسان

۱ – تقاضای «آقای سیدفتح اله موسوی شریف» فرزند «سیدذوالفقار» نسبت به «ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۴۰۶۶,۸۹» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۷۷» فرعی از «۳۵» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «خود متقاضی»

۲ – تقاضای «آقای سیدفتح اله موسوی شریف» فرزند «سیدذوالفقار» نسبت به «ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۲۶۹۵,۳۵» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۲۳۸» فرعی از «۳۸» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «آبه طولابی»

۳– تقاضای «آقای سیدفتح اله موسوی شریف» فرزند «سیدذوالفقار» نسبت به «ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۱۰۲۱۴,۵۵» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۷۶» فرعی از «۳۵» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «خود متقاضی»

۴ – تقاضای «آقای سیدفتح اله موسوی شریف» فرزند «سیدذوالفقار» نسبت به «ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۳۸۵۹,۱۶» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۷۸» فرعی از «۳۵» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «خود متقاضی»

۵ – تقاضای «آقای محمدباقر حاتمی» فرزند «روح اله» نسبت به «ششدانگ یک قطعه باغ» بمساحت «۵۴۰۰,۰۴» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۹۵» فرعی از «۱۵» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «روح اله عبدالیانی»

۶– تقاضای «آقای غلامرضا شاکرمی» فرزند «حاتم» نسبت به «ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۶۴۰۳,۶۲» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۷» فرعی از «۶۱» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «حاتم شاکرمی»

۷ – تقاضای «آقای علی شاکرمی» فرزند «براتعلی» نسبت به «ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۲۱۶۳,۵۰» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۸» فرعی از «۶۱» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «رسول شاکرمی»

۸ – تقاضای «آقای عباس حسیوندی» فرزند «فرخ الدین» نسبت به «دو دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» و «آقای محمد فخرالدینی» فرزند «فرخ الدین» نسبت به «دو دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» و «آقای علی محمد حسیوند» فرزند «فرخ الدین» نسبت به «دو دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۳۴۲۹۰,۲۸» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۰۴» فرعی از «۳۱» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «فرخ الدین حسنوندی»

۹ – تقاضای «خانم مهناز بهرامی» فرزند «سرتیپ» نسبت به «سه دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» و «خانم پریوش بهرامی» فرزند «سرتیپ» نسبت به «سه دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۳۰۲۶,۱۳» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۴۰۰» فرعی از «۲۸» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «سرتیپ بهرامی»

۱۰ – تقاضای «خانم مهناز بهرامی» فرزند «سرتیپ» نسبت به «سه دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» و «خانم پریوش بهرامی» فرزند «سرتیپ» نسبت به «سه دانگ مشاع از ششدانگ زمین مزروعی» بمساحت «۱۰۷۳۷,۰۲» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۳۹۸» فرعی از «۲۸» اصلی واقع در بخش «۳» خروجی از مالکیت مالک اولیه «سرتیپ بهرامی»

شناسه ۱۹۸۴۵۸۴ ۱۴۱۵۰۲ **فرهاد رومیانی – رییس اداره ثبت اسناد و املاک چگنی**