

اخبار کوتاه

آغاز رقابت‌های جهانی کشتی فرنگی در زاگرب



رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی جهان ۲۰۲۵ از ساعت ۱۲ امروز در زاگرب کرواسی آغاز می‌شود. در روز نخست این مسابقات، تیم ایران با چهار کشتی‌گیر در

اوزان مختلف حضور خواهد داشت: پیام احمدی (۵۵ کیلوگرم)، علیرضا عبدولی (۷۷ کیلوگرم)، غلامرضا فرخی (۸۲ کیلوگرم) و امین میرزاده (۱۳۰ کیلوگرم). امین میرزاده، ملقب به «تانک بختیاری»، قهرمان جهان و دارنده مدال برنز المپیک پاریس است و تجربه زیادی دارد، اما سه نماینده دیگر برای نخستین بار در رقابت‌های جهانی به میدان می‌روند.

بازگشت تاریخی آقای خاص به عقاب‌ها؟

پس از اخراج برنوالگه از بنفیکا به دلیل شکست غیرمنتظره مقابل تیم قره‌باغ آذربایجان، مدیران این باشگاه وارد مذاکره با ژوزه مورینیو شده‌اند و توافق‌های اولیه هم میان طرفین حاصل شده است. مورینیو کمتر از یک ماه پیش از فنر باغچه اخراج شد، آن‌هم پس از ناکامی در پلی‌آف لیگ قهرمانان اروپا مقابل همین بنفیکا. اگر این انتقال نهایی شود، مورینیو به تیمی بازمی‌گردد که دوران مربیگری‌اش را در فصل ۲۰۰۰-۲۰۰۱ با آن آغاز کرد. در عین حال، رسانه‌های ایتالیا ورا یکی از گزینه‌های جدی برای هدایت اینتری می‌دانند که با مربیگری کریستین کیوو حال و روز خوشی ندارد.

چالش جدید ژابی آلونسو



ترنت الکساندر آرنولد مدافع راست انگلیسی تیم به دلیل مصدومیت همسترینگ پای چپ بین شش تا هشت هفته قادر به همراهی تیم نخواهد بود. این آسیب دیدگی تنها سه دقیقه پس از شروع دیدار لیگ قهرمانان اروپا مقابل مارسی رخ داده و در ابتدا تصور می‌شد خفیف باشد؛ اما بیانییه رسمی باشگاه وضعیت متفاوتی را نشان داد. این اتفاق در شرایطی رخ داده که آرنولد هنوز فرصت کافی برای نشان دادن فرم ایده‌آل خود با پیراهن رئال پیدا نکرده بود. غیبت طولانی مدت او، چالشی جدی برای خط دفاعی سفیدپوشان ایجاد می‌کند. به این ترتیب، ژابی آلونسو و کادرفنی رئال مادرید باید در هفته‌های آینده به دنبال راه‌حل تازه‌ای برای پوشش این خلأ مهم باشند.

کلاس این «دبیر» چطور جهانی شد؟

با تلاش علیرضا دبیر و کادرش و ترکیب قدرت و معنویت، کشتی آزاد ایران پس از ۱۲ سال با ۷ مدال رنگارنگ بر قله جهان ایستاد زمینه‌ها و پیامدهای این موفقیت بزرگ را بررسی کرده‌ایم



استقامت مثال‌زدنی‌اش در فینال، یک‌بار دیگر قدرت سنگین‌وزن‌های ایران را به رخ دنیا کشید. در کنار این دو، نقره‌های ارزشمند و برنزهای درخشان هم سهمی اساسی در مجموع امتیازات تیم داشتند. این مدال‌آوران، چه آن‌ها که بر سکوی اول ایستادند و چه آن‌ها که در دل رقابت‌ها جنگیدند، هویت نسل طلایی کشتی ایران را شکل داده‌اند؛ نسلی که در صورت پشتوانه‌سازی مناسب، می‌تواند سال‌ها پای‌جا و مدعی باقی بماند تا باز هم قلب مردم را شاد کند.

پیامدهای مثبت قهرمانی برای جامعه

قهرمانی جهانی کشتی آزاد ایران، فقط یک «بردورزشی» نبود؛ بلکه موجی از غرور ملی را در فضای عمومی کشور ایجاد کرد. این موفقیت، بار دیگر به میلیون‌ها ایرانی یادآوری کرد که با تلاش، برنامهریزی و حفظ ارزش‌های اخلاقی، می‌توان بر بام جهان ایستاد. برای جوانان، این قهرمانی نمونه‌ای عملی از اثرگذاری توکل به خدا، اراده، استمرار و نظم‌ورزشی است؛ الگویی که نوجوانان و جوانان مخاطب کشتی را به دنبال کردن رویاهایشان، حتی اگر ورزشی نباشد ترغیب می‌کند. در سطح بین‌المللی، این نتیجه، نگاه دوباره‌ای به کشتی ایران ایجاد کرد؛ کشوری که نه‌تنها در تاریخ این رشته جایگاه رفیعی دارد، بلکه توانسته در دوران رقابت‌های سنگین، دوباره برترین شود. همچنین این موفقیت، انگیزه‌ای برای سایر فدراسیون‌ها بود تا سرمایه‌گذاری بلندمدت، جوان‌گرایی هدفمند و مدیریت علمی را جدی‌تر بگیرند. آن‌هم در شرایطی که برخی فدراسیون‌ها بدون اقدامات زیربنایی و توجه به برنامه‌ریزی بلندمدت، فقط به دنبال پنهان‌هستند و از تدارک یک دیدار دوستانه استاندارد برای تیم‌شان عاجز و باز هم باید تا کید کرد که قهرمانی با ارزش نتیجه‌تر کیب در ست «قدرت و معنویت» بود. قدرت در توان جسمی، مهارت فنی و برنامه‌ریزی دقیق؛ معنویت در اخلاق پهلوانی، فروتنی و دوری از حاشیه‌ها. این ترکیب، نه‌تنها مدال‌ها را به ارمان آورد، بلکه قهرمانی را به یک ارزش فرهنگی و ملی تبدیل کرد. اگر این مسیر ادامه یابد، کشتی ایران همچنان ستون افتخار ورزشی کشور خواهد ماند.

تمرینات، استخر روباز برای تمرینات هواری و ریکاوری، خوابگاه‌های استاندارد دورستوران مجهز باعث شد کشتی‌گیران در محیطی حرفه‌ای و بدون دغدغه تمرین کنند. این تغییرات، تمرین را از یک فعالیت روزمره به یک فرایند علمی و هدفمند تبدیل کرد.

تمرکز روی آمادگی روانی و فیزیکی | تمرینات روزانه بدن‌ها را به اوج آمادگی رساند. افزون بر آن، رفتار خوب و کنترل شده خود کشتی‌گیران و سیاست فدراسیون برای دورنگه داشتن ورزشکاران از حاشیه‌ها باعث شد ذهن‌ها هم به اندازه بدن‌ها آماده باشد.

اصلاحات مدیریتی دبیر | دبیر از ابتدای مسئولیت، شجاعانه کادر فنی رده‌های مختلف را تغییر داد و مسئولیت‌ها را به مربیان تحلیلگر و به‌روز سپرد. این تصمیم که در ابتدا با مخالفت‌هایی روبه‌رو شد، در نهایت به بهبود کیفیت تمرینات و تکنیک‌ها انجامید. رویکرد علمی به آنالیز حریفان و طراحی مبارزات، یکی از نقاط قوت این تیم قهرمان بود.

جوان‌گرایی هدفمند | در حالی که برخی قدرت‌های کشتی مثل آمریکا و ژاپن با ترکیب کاملاً جوان به رقابت‌ها آمدند، ایران با آمیزه‌ای از تجربه و جوانی، بهره بیشتری از جدول مسابقات برد. جوانان پرانرژی در کنار باتجربه‌ها، هم انگیزه مضاعفی ایجاد کردند، هم فشار روحی و مسئولیت مسابقات را بهتر تقسیم کردند. هر چند اهتمام تیم برای حضور با تمام قوا، در حالی که دو نفر از کشتی‌گیران به تازگی از مصدومیت بازگشته بودند ریسک بزرگی بود. **ارزش‌های پهلوانی**: یکی از شاخصه‌های این تیم، پایبندی به اصول فرهنگ پهلوانی بود؛ توکل به خدا و توجه به معنویات، زندگی ساده‌پرهیز از تجمل‌گرایی باعث شد رسانه‌ها به جای حواشی، تنها از نتایج و عملکردشان بگویند. این آرامش رسانه‌ای در کنار اخلاق ورزشی و احترام به رقبای، تصویر یک «تیم ملی واقعی» را شکل داد که هم در تشک می‌جنگد و هم خارج از آن، محبوب می‌ماند.

تلاش کادر فنی و نبوغ ستاره‌ها

فراتر از تکنیک‌ها و برنامه‌ریزی‌ها، مهرهای طلایی بودند که جان این قهرمانی را شکل دادند. در رأس این تلاش‌ها، پژمان در سنکتر به عنوان سرمربی با برنامه‌ریزی دقیق، آنالیز حریفان و مدیریت روانی تیم، نقش‌پُر رنگی ایفا کرد. او با شناخت کامل از توانایی و نقاط ضعف کشتی‌گیران، با کمک مربیان دیگر، کشتی‌گیران را در بهترین شرایط هدایت کرد؛ طوری که غیر از یک مورد، هیچ کشتی‌گیری با یک کشتی حذف‌نشده و تقریباً همه در قامت مدعی ظاهر شدند. از طرفی نباید در خشن نسل طلایی کشتی را فراموش کرد. استعدادهایی که به ندرت در این سطح ظهور می‌کنند مثل عموزاد و زارع که نمادهای این نسل هستند؛ هر چند پونس امامی، محمد نخودی، یا کامران قاسم‌پور هم در این دوره عالی بودند و یک پدیده جذاب هم به نام احمد محمدنژاد جوان داشتیم. در این بین رحمان عموزاد، با طلای درخشان خود، نماد نسل تازه‌ای از کشتی ایران شد که هم جسور هستند و هم بی‌پروا به دنبال فتح قله‌ها می‌روند. امیر حسین زارع، دیگر قهرمان طلایی، با تمرکز و



صابری | بعد از ۱۲ سال، دوباره کشتی جهان شاهد قهرمانی پسران گوش شکسته ایران شد؛ جایی که تیم ملی کشتی آزاد ایران با اقتدار، ۲ طلا، ۲ نقره و ۳ برنز را به گردن آویخت و تاج قهرمانی تیمی را بر سر گذاشت. افتخاری که پیام تحسین آمیز رهبر انقلاب آن را جاودانه کرد: «آمیزه قدرت و معنویت، آفریننده ارزش‌های والا است؛ آفرین بر شما». نقش مدیریت آینده‌نگر علیرضا دبیر، از بازسازی خانه کشتی و تأمین منابع مالی پایدار، تا جوان‌گرایی هدفمند، این قهرمانی را از یک پیروزی ورزشی ساده فراتر برد و به الگویی تبدیل کرد برای دیگر فدراسیون‌ها تا ورای پنهان‌ها بتوانند با موفقیت‌های‌شان، حس غرور میلیون‌ها ایرانی را زنده کنند. حالا همه می‌پرسند: این پیروزی حاصل چه تدبیری بود که توانست کشتی ایران را دوباره بر قله جهان بنشانند؟

بازتاب قهرمانی در پیام رهبر انقلاب

پیروزی تیم ملی کشتی از ادایران در رقابت‌های جهانی، فراتر از یک افتخار ورزشی، به رویدادی ملی و فرهنگی تبدیل شد؛ نقطه‌ای که با پیام رهبر انقلاب تثبیت شد. ایشان در پیام خود نوشتند: **«از قهرمانی جهانی تیم کشتی به خاطر «تلاش اعجاب‌انگیز» و «سپس رفتار تحسین‌آمیز»ش تشکر می‌کنم. آمیزه «قدرت» و «معنویت»، آفریننده ارزش‌های والا است. آفرین بر شما!»**

دو کلیدواژه «قدرت» و «معنویت» که در این پیام برجسته شد، ترکیبی است که در ادبیات ورزشی کمتر شنیده می‌شود اما در فرهنگ پهلوانی ایران ریشه‌ای عمیق دارد. «قدرت» اشاره به توان فنی، بدنی و اقتدار تیمی در میدان دارد؛ «معنویت»، نماد توکل به خدا، اخلاق، احترام به حریف، دوری از حاشیه و پایبندی به ارزش‌های پهلوانی. این پیام، دلگرمی بزرگی برای کشتی ایران بود؛ اما بدون شک نقش اول این اتفاق بزرگ را می‌توان علیرضا دبیر دانست؛ رئیس جوان فدراسیون کشتی که گاهی رفتار شواکنش‌هایی به دنبال دارد اما آمار موفقیت‌های فدراسیون تحت نظر او در سال‌های اخیر نشان می‌دهد در برخلاف روسای سال‌خورده دیگر فدراسیون‌ها عملکرد موفقی داشته است.

زمینه‌های یک موفقیت جهانی

قهرمانی تیم ملی کشتی آزاد ایران پس از ۱۲ سال، حاصل یک حرکت اتفاقی یا خوش‌شانسی در قرعه‌کشی نبود؛ بلکه برآیند تغییرات بنیادینی است که طی سال‌های اخیر با مدیریت علیرضا دبیر شکل گرفت. مجموعه‌ای از عوامل فنی، مدیریتی و فرهنگی دست به دست هم دادند تا تیم ایران بار دیگر در بالاترین سطح بایستد. **زیرساخت‌ها و امکانات نوین** | تکمیل آکادمی کشتی و ایجاد امکانات هم‌سطح تیم‌های بزرگ دنیا، نقطه آغاز تحول بود. پیست تارتان برای

عجیب، مثل خوردن ۷ گل از تیم رده هشتم امارات!



تیم، اما آیا این شکست هم نتیجه بسته بودن دست سرمربی بود؟ یا حاشیه‌هایی که از بیرون ایجاد کردند چون داخل زمین حریف‌تان نشدند؟ یا تبعیض‌هایی علیه استقلال؟ بد نیست نظر آقای تاج را این دفعه هم بپرسید. **میلیون دلاری‌های بی‌اثر** | در ماه‌های منتهی به نقل و انتقالات تراکتور برای تمدید و پرسپولیس و استقلال برای جذب عارف آقاسی با هم در رقابت بودند؛ مدافعی

استقلال کهکشانی سابقینتو با ستاره‌های میلیون دلاری با ۷ گل مغلوب الوصلی شد که فعلاً در رده هشتم لیگ ۱۲ تیمی امارات قرار دارد و طی ۳ بازی اولش در این رقابت‌ها فقط چهار گل زده است. شکستی سنگین و تلخ از تیمی که طی چند وقت اخیر روی جذب بازیکنانش تبلیغ زیادی شده است. اما چرا باید چنین نتیجه‌ای رقم بخورد؟

ممنون آقای تاجرنیا

بازی استقلال با الوصل امارات تازه شروع شده که گزارشگر بازی مدعی می‌شود قهرمانی در سطح دوم لیگ آسیا برای استقلال کاری ندارد؛ چند دقیقه بعد الوصل روی اشتباه خط دفاع میلیاردی آبی‌ها و واکنش ضعیف دروازه‌بان گل‌اول را می‌زند. گزارشگر حتی تا گل پنجم هم معتقد بود حق استقلال شکست در بازی نبوده. این ماجرا بخشی از واقعیت فوتبال ماست که در آن بیان حرف‌هایی به دلخواه هواداران و نمایش از هر چیزی مهم‌تر است، حتی از بیان واقعیت و نقد سازنده. طی همین چند وقت که صحبت‌های تاجرنیا رئیس هیئت مدیره استقلال با بیژن

پشت پرده اوج گرفتن علیپور

علیپور چند روز قبل نودمین گلش را برای پرسپولیس زد؛ بازیکنی که چند روز دیگر ۳۰ ساله می‌شود و اگر ۴ فصل کاپوس‌وار را در فوتبال پرتغال سپری نکرده بود هم رکوردهای جذابی برای پرسپولیس خلق کرده بود، هم از تیم ملی دور نمی‌شد. اما حضور در پرتغال، کمی مصدومیت و دلایل دیگر باعث شد او نتواند روند خوبش را حفظ کند. علیپور در دوران کی‌روش هم در یک فصل فوتبالی ۲۶ گل زد اما در تیم ملی جایی نداشت تا این که امسال بالاخره اولین گل ملی‌اش را به‌ثمر رساند. اما نکته جالب درباره او این است که تیمش در این فصل طی ۲۷۰ دقیقه فقط سه گل زده و زنده هر سه گل

هم علیپور بوده؛ آن‌هم گل‌هایی با ظرافت و خاص که نشان از آمادگی این مهاجم دارد؛ اما پشت پرده این اوج گرفتن چیست؟ **سال منتهی به جام جهانی** | به‌طور کلی در سال‌های منتهی به جام جهانی بیشتر بازیکنان در لیگ‌های داخلی کیفیت بهتری دارند؛ به خصوص این که امثال علیپور برخلاف بازیکنانی مثل جهان‌بخش و در مقطعی حاج‌صفی و انصاری فرد تحت



هر شرایطی به تیم ملی دعوت نمی‌شوند و حتماً باید آماده باشند. **استمرار در پرسپولیس** | در مقطعی که کی‌روش هدایت تیم ملی را به عهده داشت، حضور در لیگ خارجی به هر قیمتی جواز حضور در تیم ملی بود و برای همین بازیکنان زیادی به لیگ‌هایی مثل روسیه، بلژیک، پرتغال و کرواسی رفتند؛ اما آماده بازگشتند. علیپور هم جزو این عده

که در آن مقطع به تیم ملی هم دعوت شد تا با بازی ملی این رقابت سخت‌تر شود و عدد قرارداد بالاتر برود؛ اما چیزی که از اوطی بازی‌های کافاو به خصوص بازی دیشب دیدیم، فاجعه‌تمام عیار بود. سعید سحرخیزان بازیکن بااستعدادی است اما واقعاً نزدیک به ۳ میلیون دلار هزینه جذب او باید باشد در حالی که یک نیمه کم اثر در بازی داشت؟ آدان که به‌خاطر آمدنش کاپیتان باسابقه آبی‌ها جدا شد، حداقل روی ۵ گل مقرر بود و در یکی دو صحنه هم شانس آورد که تیر دروازه یا شاخ‌ها شدن مهاجمان حریف باعث شد بیشتر گل نخورد. وقتی آدمین‌های تلگرامی با هیجان هواداران را مقابل باشگاه جمع می‌کنند تا به‌ره‌نوی مدیریت را برای جذب سریع بازیکن تحت فشار بگذارند، نتیجه‌اش می‌شود حضور نام‌هایی که به جای اثرگذاری فقط در زمین راه رفتند، میلیون دلاری خرج روی دست فوتبال ما گذاشتند تا به لطف تدابیر سابقینتو این نتیجه تلخ برابری تیمی معمولی از فوتبال امارات به ما تحمیل شود.

چهره روز

مسیر خروج از بحران سپاهان با محرم



محرم نویدکیایی تردید یکی از چهره‌های محبوب و محترم فوتبال ایران است؛ بازیکنی پر افتخار و حال‌مربی جوانی که با پرستیژ و آرامش خاص خود روی نیمکت سپاهان نشسته است. اما نتایج هفته‌های اخیر نشان می‌دهد که شرایط برای او و تیمش آسان پیش نمی‌رود. سپاهان پس از ناکامی در پلی‌آف لیگ نخبان، در آغاز رقابت‌های آسیایی هم با شکست مقابل الحسین اردن کار خود را شروع کرد؛ شکستی که در کنار عملکرد نه‌چندان امیدوارکننده در سه هفته ابتدایی لیگ برتر، نشان داد که مشکلات تیم همچنان ادامه دارد. طلایی‌پوشان در لیگ داخلی در سه مسابقه اخیر موفق به کسب پیروزی نشده‌اند؛ و تساوی و یک شکست مقابل تیم‌هایی چون ملوان، پرسپولیس و گل‌گهر، باعث شده تا سپاهان در شرایطی دشوار به دیدار حساس برابر تراکتور برسد. این نتایج قطعاً با جایگاه و انتظارات هواداران سپاهان همخوانی ندارد و فشار بر سرمربی و بازیکنان تیم افزایش یافته است. محرم که همچنان از محبوبیت بالایی نزد هواداران سپاهان برخوردار است، اکنون در لبه تیغ قرار گرفته و شاید یک پیروزی ارزشمند بر ابر تراکتور، مهم‌ترین راه‌حل برای حفظ جایگاه او و بازگرداندن آرامش به اردوی طلایی‌پوشان باشد.

محرمی ۷ دقیقه از ۳۶ دقیقه



صادق محرمی بعد از سال‌ها حضور در فوتبال اروپا به کشورمان برگشت تا در سال منتهی به جام جهانی، فرصت بازی و بازگشت به تیم ملی را داشته باشد؛ اما فعلاً حالا در تراکتور روزهای سختی را پشت سر می‌گذارد. تیمی که در سمت راست خط دفاعی سه بازیکن آماده مثل دانیال اسماعیلی‌فر، فرشاد فرجی و مهدی شیری را در اختیار دارد و همین موضوع فرصت بازی را برای محرمی به حداقل رسانده و به نظر بعید است بتواند جای اسماعیلی‌فر را در این پست بگیرد. مدافع سابق تیم ملی که پیشتر یکی از بهترین‌های این پست بود، بعد از مصدومیت رباط صلیبی هنوز به اوج آمادگی همیشگی‌اش برگشته و در مجموع چهار مسابقه اخیر (سه بازی لیگ و یک دیدار آسیایی) تنها هفت دقیقه آن‌هم در بازی اول مقابل استقلال فرصت بازی پیدا کرده بعد از آن نیمکت‌نشین مطلق بوده است. محرمی خیلی دوست داشت در نقل و انتقالات تابستانی به تهران برگردد و پیراهن پرسپولیس را بر تن کند؛ اما وحید هاشمیان با این انتقال مخالفت کرد و اعتقاد داشت چون محرمی رباط صلیبی پاره کرده و نتوانسته در ترکیب تیم سابقش دیناموزا را گرب به میدان برود، نمی‌تواند برای پرسپولیس هم مفید باشد. حالا در آستانه جام جهانی، نیمکت‌نشینی‌های متوالی می‌تواند شانس محرمی را برای بازگشت به تیم ملی، به شدت کاهش دهد و نشان دهد که این انتخاب، برای آینده فوتبالی او چندان موفق نبوده است.