

حرف مردم

📞 ۰۵۱ ۳۷۰۰۹۱۱۱
📠 ۲۰۰۰۹۹۹
ستون «حرف مردم» انعکاس دهنده صادق حرف‌های شماست.

■ دیدید خیمه شب بازی بودا ترامپ، حماس را بعد از توافق شرم‌الشیخ تهدید کرد؛ باید خلع سلاح شوید و گر نه متوسل به زور می‌شویم.

■ برخی افراد تمام معضلات و بحران‌ها و فربحان‌های نامدیران چرخشی مدعی بی‌بازده را عمدتاً به تحریم فراقنی می‌کنند. این‌ها عمدتاً حاصل سوءمدیریت دولتی بوده که شعار سازندگی و اصلاحاتی را بیدک می‌کشیدند.

■ با پایان یافتن جنگ غزه، راه برای گسترش پیمان ابراهیم هموار شد. لبنان، سوریه، قطر و عمان در آینده‌ای بسیار نزدیک این پیمان را با اسرائیل امضا خواهند کرد.

■ لیبرال‌ها فقط دنبال گدایی از غرب هستند اما حاضر نیستند نسخه‌های موفق آنان را پیاده کنند تا کشور همچنان بحرانی باشد.

■ ناتو از یه‌ها دستاور دربرجام‌بودن‌ر ابرجام قیمت جهانی نفت ۳۰ دلار شد و با خروج ترامپ از برجام صادرات نفت صفر شد و درآمدهای دولت به شدت کاهش یافت و سرمایه‌گذاری در صنایع برق و گاز و بنزین صورت نگرفت.

■ درود بر تحلیل واقع‌بینانه سردبیر محترم! مذاکره با تسلیم و خلع سلاح متفاوت است. آقای ظریف ابله‌بوده خلع سلاح و تسلیم را در قالب مذاکره بازآرایی نکند. تسلیمی که بعدش حملات اسرائیل را به دنبال خواهد داشت آن هم با همکاری فراماسون‌ها و نفوذی‌های داخلی... و رویو وزیر خارجه ترامپ مدعی شده که مسئله در رابطه با ایران فقط هسته‌ای نیست. ایران در حوزه موشکی نیز توانمندی‌های زیادی دارد که آمریکایی‌ها آن‌ها را اتوام با تهدید از رازیابی می‌کند. به گفته رویو، ایران نه تنها نباید موشک‌های بالستیک داشته باشد بلکه حتی موشک‌های کوتاه‌دو میان بردهم نباید داشته باشد!

■ آقای سردبیر! شما صحبت‌های محسن رضایی و فرسنگجانی و دیگران را در مورد دلایل پایان جنگ بخون!

■ شمارا به خدا به مردم عزیزمان یادآوری کنید که فرب تبلیغات دروغین ماهواره‌های فارسی‌زبان خارج از کشور انخورند و اجناس بنجل و تقلبی و مشابه اصلی آن‌ها را که در واقع ارزشی هم ندارند نخورند. همچنین ادارات پست جمهوری اسلامی هم در صورت نشناختن و جعلی بودن آدرس فرستنده از ارسال آن خودداری کند تا جلوی این کلاهبرداری‌های ماهواره‌ای و به نوعی همدستی ناخواسته با این شیادان از خدا بی‌خبر جلوگیری شود.

■ از گفتار صریح ترامپ مشخص شد که اردوغان و سران عرب تا چه اندازه به ایران و یمن و غزه خیانت و هزینه‌های حمله به ایران و غزه و یمن را اسران سیاسی عرب پرداخت می‌کنند. اردوغان دوست صمیمی و جان‌نثار ترامپ است.



جولانی در پیج و تاب‌چالش‌های امنیتی و سیاسی

الجولانی امیدوار است نزدیکی به روسیه بتواند سد محکمی در برابر چالش‌های پیش روی دولتش باشد

جولانی در سفری مهم و بی‌سابقه برای نخستین بار از زمان به‌دست گرفتن قدرت راهی کاخ کرملین شد تا یادداری ۲ ساعت و نیم با پوتین سنگ‌بنای جدیدی در روابط مسکو-دمشق بنانهد. سفری که رسانه‌های عربی از آن به‌عنوان فرصتی ویژه برای بحث‌پیرامون پایگاه‌های هوایی و دریایی روسیه در سوریه و درخواست تحویل بشار اسد یاد کرده‌اند. این نخستین دیدار الجولانی از زمان سقوط بشار اسد است که در راستای بازسازی روابط دو جانبه و همکاری‌های سیاسی انجام می‌شود. رئیس‌بخش اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری سوریه را به تأکید کرد که موضوعات منطقه‌ای و بین‌المللی، توسعه همکاری‌ها و تضمین منافع مشترک دو کشور در مذاکرات الجولانی با ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه مورد بررسی قرار خواهد گرفت. در این میان، پایگاه دریایی طرطوس و پایگاه هوایی حمیمیم از مهم‌ترین محورهای بحث به‌شمار می‌آیند.

اهمیت این سفر در شرایط کنونی منطقه از چند جهت قابل بررسی است. نخست این که سوریه در شرایط بحرانی و ناامن قرار دارد و رژیم صهیونیستی از زمان آغاز فعالیت گروه‌های شورشی، این کشور را آماج حملات خود قرار داده و بسیاری از زیرساخت‌های نظامی آن را نابود کرده است. ادامه این وضعیت نه تنها امنیت ملی و تمامیت ارضی سوریه را به خطر می‌اندازد، بلکه دولت موقت الجولانی را که هنوز قدرت خود را تثبیت نکرده به شدت آسیب‌پذیر می‌کند. روسیه پیشتر در سال ۲۰۱۸ میان دولت بشار اسد و رژیم صهیونیستی میانجیگری کرده بود تا تنش‌ها در مناطق جنوبی سوریه کاهش یابد و الجولانی امیدوار است مسکو همان نقش را دوباره ایفا کند و ارتش اشغال‌گر را از جنوب سوریه بیرون براند.

تضمین امنیتی کردها و نقش روسیه

یکی دیگر از موضوعات مهم، بحران امنیتی مربوط به کردهای سوریه است. با وجود تمایل الجولانی به امضای توافق با کردها و ادغام آنان در بدنه ارتش، درخواست‌های خودمختاری کردها و تحولات منطقه‌ای باعث شده است این مسئله به معضلی امنیتی تبدیل شود. ترکیه که به‌خلاف الجولانی دلایل و منافع خاص خود را دارد از کردها انتظار دارد دشما به توافق با حزب کارگران کردستان (پ.ک.ک) سلاح‌های خود را تحویل دهند و مناطق شمالی سوریه را عاری از سلاح کنند اما کردهای سوریه با اعلام این که هیچ همکاری و وابستگی به پ.ک.ک ندارند، حاضر به خلع سلاح نشده‌اند. الجولانی که قادر به مقابله با اراده ترکیه نیست، امیدوار است مسکو بتواند به‌عنوان میانجی وارد عمل شده و آنکارا را به عقب‌نشینی از مواضع خود متقاعد کند. از سوی دیگر، سفر الجولانی به مسکو پیام مهمی نیز به غرب دارد. با وجود لغو رسمی تحریم‌های آمریکا و اروپا علیه سوریه، تاکنون هیچ تغییر ملموسی در اقتصاد و روند بازسازی کشور رخ نداده و تحریم‌ها عملاً همچنان پابرجا هستند. بنابراین، الجولانی با این سفر می‌خواهد به غربی‌ها نشان دهد که اگر تحریم‌ها گرهی از مشکلات باز نکنند، دمشق گزینه‌های دیگری مانند همکاری با روسیه و چین را در پیش خواهد گرفت.

چالش‌های دعوت روسیه به شام

با وجود تمایل این تلاش‌ها، چالش‌های بزرگی در مسیر دولت موقت برای جلب حمایت‌های روسیه و تحقق اهداف خود وجود دارد. اول این که مقابله با تهدیدات رژیم صهیونیستی آن‌گونه که الجولانی تصور می‌کند با کمک روسیه به آسانی میسر نیست. موفقیت تل‌آویو در پیشروی‌های گسترده سرزمینی در استان‌های جنوبی سوریه موجب شده تا رژیم اکنون دست برتر را در صحنه میدانی از آن خود ببیند. لذا ضمانت امنیتی روسیه را موضوعی غیر ضروری و حتی مزاحم حس کند. از طرفی، دولت اردوغان نیز به شدت بر مواضع خود در قبال کردها پایبند است و حاضر نیست در این زمینه کوتاه بیاید. به همین دلیل، احتمال این که روسیه بتواند آنکارا را قانع کرده و به انعطاف در این مسئله وادار د، بسیار کم‌تر از یک به صفر است و این موضوع سخت‌تر کیه، روند صلح بحران کردها را پیچیده‌تر می‌کند. همچنین سرکردگان گروه‌های شورشی در دمشق که به دلیل حمایت‌های گسترده روسیه از دولت بشار اسد دل خوشی از این کشور ندارند، نسبت به نزدیکی الجولانی به مسکو بدبین بوده و این مسئله می‌تواند به اختلافات داخلی دامن بزند. خود الجولانی نیز به رغم تکیه بر ریاست دولت موقت، هویت و مشروعیت سیاسی و قانونی کافی ندارد که روسیه و دیگر بازیگران منطقه‌ای و بین‌المللی بر اساس آن اعتماد کنند. در کل، سفر الشرع به مسکو در وضعیت به شدت بحرانی سوریه نشان دهنده تلاش برای تثبیت پایه‌های دولت موقت است. دمشق امیدوار است نزدیکی به روسیه مانعی در برابر تهدیدات همسایگان ایجاد کند اما چالش‌های ژئوپلیتیکی، تضاد منافع بازیگران منطقه‌ای و ضعف مشروعیت داخلی الجولانی همچنان موانع جدی در مسیر تحقق این هدف هستند و هنوز مشخص نیست این سفر نقطه عطفی باشد یا تنها اقدامی نمادین در دیپلماسی منطقه‌ای باقی بماند.

یادداشت



صابر گل‌عنبری
info@khorasannews.com

ابهام پس از شرم‌الشیخ!

نشست اخیر شرم‌الشیخ صحنه‌ای از دیپلماسی عمومی و تعلقات دیپلماتیک بود و متضمن مناقشه محتوایی جدی در باره غزه و آینده آن نبود. ترامپ در نشست تا توانست از مهمانان، به‌ویژه هربران ترکیه، قطر و مصر، به گرمی ستایش کرد. اما ستایشگری در شخصیت ترامپ تنها به میل شنیدن چاپلوسی از دیگران محدود نمی‌شود؛ او خود نیز در مجیز‌گویی برای دیگران مهارت دارد و با اغراق و تحسین آن‌ها چه با هدف پیشبردیرنامه و اهدافش، چه برانگیختن حس چاپلوسی برای خود تملق می‌کند. سبسی هم با تمجید و اعطای نشان «نیل» برای ترامپ سنگ تمام گذاشت و میزبانی مصر را به جلوه‌ای از احترام ویژه به رئیس‌جمهور آمریکا تبدیل کرد. سبسی که با حسرت سفر اخیر ترامپ به کشورهای ثروتمند عربی در خلیج فارس را نظاره‌گر بود و کشورش به علت نداشتن پول و ثروت هفگفت مورد توجه ترامپ نبود، با ابتکار دعوت از او برای امضای توافق امضا شده آتش بس غزه و خلق تصویری ظفرمند برای ترامپ کو شید هم دلش را به دست آورد هم قاهره را در کانون توجهات قرار دهد. با این حال، صحنه اصلی تملق در نشست شرم‌الشیخ را نخست‌وزیر پاکستان رقم زد. شهباز شریف به زبان انگلیسی، مرزهای چاپلوسی را در نوردید و ترامپ را تابستون‌ترین شخص برای دریافت جایزه نوبل صلح خواند و حتی او را برای احراز آن در سال آینده نامزد کرد.

شریف، بالحنی سرشار از ستایش، ترامپ را مردی دانست که جهان امروز به او نیاز دارد. شنیدن چنین سخنانی بی‌اختیار یاد آن ادعا در ایام جنگ ۱۲ روزه را تداعی می‌کند که گفته می‌شد پاکستان در حمایت از ایران حتی آمادگی استفاده از بمب‌اتم را دارد! اما همان‌زمان با نشست شرم‌الشیخ درباریکه غزه تصویر سورتال جدیدی در حال خلق شدن بود. حماس داشت سلطه امنیتی خود بر این منطقه را بسط می‌داد و با بازداشت و حذف میدانی کسانی که در طول جنگ با اسرائیل همکاری می‌کردند احتمالاتی خواست در کنار بازگرداندن امنیت، بازیابی قدرت حکمرانی خود در این منطقه را به رخ بازیگران شرم‌الشیخ نیز بکشد. با پایان جنگ، تروهای مشکوکی انجام شد که در آن‌ها الجعفرای خبرنگار مشهور غزه و پسر باسمنعیم از هربران حماس و عده‌ای دیگر کشته شدند. گفته می‌شود که اسرائیل با تجهیز و مسلح کردن هسته‌های مسلح می‌خواست دوره درگیری‌های داخلی در غزه را پس از جنگ کلید بزند. اما به فرض صحت این مدعا، سرعت بسط و تسلط امنیتی بر نواغ چنان بود که برخی عشایر مانند المجایده متهم به همکاری با اسرائیل سلاح‌های خود را تحویل دادند و از سرویس‌های امنیتی غزه حمایت کرده و همچنین عملاً از عشیره متنفذ غمش جز نامی باقی نماند. ده‌ها عضو این عشیره که از قدیم با حماس مشکل داشت، به اتهام همکاری با اسرائیل و گروه‌یاسر اوشوباب دستگیر و برخی اعدام شدند. به اجلاس شرم‌الشیخ که بر گردیم، فربه‌تر شدن تصویر ترامپ به‌عنوان پایان دهنده به جنگ غزه فال غ از تضمین‌های کلایمی او و مجبور ساختن تانیاهو به اعلام پایان جنگ در هنگام حضور در کنست می‌تواند در نقش یک ضامن عمل کند. به هر حال، پایان جنگ غزه فعلاً مهم‌ترین پشتوانه تصویر اموقفی «است که ترامپ از زمان رسیدن دوباره به قدرت برای خود ساخته است. می‌توان گفت به این دلیل و دلایل دیگری جنگ غزه در بعد همه‌جانبه و نسل‌کشی پایان یافته است؛ اما نقض مکرر آتش بس و حملات جسته‌گریخته رخ خواهد داد. در عین حال، اجرای مراحل بعدی طرح ترامپ در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. حتی خود ترامپ نسبت به نقش‌آفرینی تونی بلر در آینده غزه به علت عدم موافقت همه طرف‌ها ابراز تردید کرد. خلع سلاح حماس، آینده حکمرانی در غزه، بازسازی آن، عقب‌نشینی کامل اسرائیل و ارسال کمک‌های کافی به این منطقه پنج چالش عمده طرفین است. پرواضح است که حماس خلع سلاح را نمی‌پذیرد اما از رویکرد رسانه‌ای آن از جمله پرهیز از رژه نظامی قسام، خودداری از مواضع تند و ادبیات نظامی و نوعی مغالطه‌تر امپیداست که در حال مدیریت شرایط است و نمی‌خواهد طرف‌های مقابل را تحریک کند. در این میان، راه‌حل میانی برای همه طرف‌ها همان واگذاری مدیریت نوار غزه است. حماس از این رهگذر می‌خواهد مسئولیت بازسازی غزه و مواجهه با پیامدهای مختلف جنگ را از روی دوش خود بردارد؛ اما با وجود واگذاری مدیریت غزه به عملاً سبطه امنیتی خود را حفظ خواهد کرد. طرف‌های مقابل نیز می‌خواهند از هگذر تشکیل این کمیته و آموزش نیروهای پلیس و حضور نیروهای بین‌المللی واقعیتی جدید را در یک پرسه زمانی در غزه خلق کنند که به تدریج سلطه امنیتی و نظامی حماس را محدود کند. اما این اتفاق هم بسیار زمان بر است. در کل می‌توان گفت که در آینده هم حماس در امر بازسازی غزه و مواجهه با تبعات انسانی جنگ با بن بست مواجه است و هم طرف‌های مقابل در خلع سلاح و پایان دادن عملی به حکمرانی آن.

آکهی فروش کارخانه

به اطلاع می‌رساند یک واحد صنعتی در زمینه تولید آجر ماشینی و انواع بلوک دیواری و سقفی واقع در استان سیستان و بلوچستان آماده واگذاری می‌باشد.

توضیحات: ● دارای دو خط تولید کامل (خط اسپانایی و خط تامکار) ● قابلیت تولید انواع آجر ماشینی و بلوک‌های دیواری و سقفی در سه شیفت کاری ● دارای بیش از ۱۰۰۰۰ متر مربع زیربنا شامل سوله‌ها، انبارها، بخشی اداری و خوابگاه‌ها (بخش اداری و خوابگاه‌ها نیاز به تعمیرات جزئی دارند) ● برخورداری از معدن اختصاصی خاک مرغوب با مجوز رسمی بهره‌برداری ● بهره‌مندی از زیرساخت‌های کامل شامل برق صنعتی سه‌فاز، آب و سوخت نفت کوره به همراه دسترسی مناسب **شرایط فروش:** ● واگذاری به صورت کامل یا ۵۰ درصد از سهام کارخانه امکان‌پذیر می‌باشد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی: ۷۸۳۸-۱۲۱-۰۹۹۴، ۴۴۲۳-۸۶۸-۰۹۳۳

آکهی دعوت به مناقصه عمومی (مرحله اول)

«نظافت داخلی و شستشوی بدنه بیرونی واگن‌ها در ناحیه تهران، مشهد و نواحی» شماره ۱۱۵-۱-۰۷-۰۴

● مبلغ کارشناسی پروژه به شرح ذیل می‌باشد:

ردیف	شرح	قطارهای اقتصادی	قطارهای ستاره
۱	شستشوی کامل هر واگن در مشهد و تهران و نواحی	۱،۸۰۰،۰۰۰	۱،۸۰۰،۰۰۰
۲	جرم‌گیری کامل هر واگن در مشهد و تهران و نواحی	۲،۲۵۰،۰۰۰	۲،۲۵۰،۰۰۰
۳	نظافت داخلی هر واگن در مشهد و تهران و نواحی	۴،۰۰۰،۰۰۰	۷،۰۰۰،۰۰۰

● تمامی مبالغ به ریال و بدون ارزش افزوده می‌باشد.

● متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال (معادل یکصد هزار تومان) به حساب ۱-۳۳-۱۳۸۹۲۱۴-۸۸۹۲۰۸۱ نزد بانک سینا شعبه پارک ساحلی به نام شرکت راه آهن شرقی بنیاد، قبایل پرداخت در کلیه شعب بانک سینا و از ریز و فیش پرداختی به همراه مهر قی‌نامه را به واحد تدارکات شرکت راه آهن شرقی بنیاد به نشانی مندرج در بند ۳، طبقه اول تحویل و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام فرمایند. لازم بذکر تاریخ بازگشایی پاکت‌مورخه ۰۶/۰۸/۱۴۰۴ ساعت ۸:۳۰ می‌باشد.

شرکت راه آهن شرقی بنیاد

یادداشت روز

محمد بهبودی نیا

info@khorasannews.com

فراموشی فردوسی در سایه شکسپیر

شاید برای شما هم اتفاق افتاده باشد که برای دیدن نمایشی که بازیگران شناخته‌شده‌ای در آن حضور دارند، بلیت تهیه کرده و به سالن‌های نمایش رفته باشید. بعد از چند دقیقه، بازیگرها با نام‌های عجیب و غریبشان وارد شوند و از مکان‌هایی صحبت به میان آورده شود که شما حتی نامش را نشنیده‌اید. البته این حرف‌ها به این معنی نیست که با اجرای هر گونه نمایش نامه خار جی یا اقتباس شده از منابع غیر فارسی باید مخالف باشیم، بلکه باید باور داشت اثر هنری خوب، خوب است و قابل دفاع؛ اما نکته این که تازمانی که خود ما منابع کهن و معاصر زیادی در ادبیات داریم که می‌توانیم از آن‌الگو برداری کنیم یا تئاتر‌هایی با ساختار اقلیم مملکت خودمان بنویسیم، سر از بر شدن این حجم از آثار غیر فارسی و غیر ایرانی بر صحنه‌های تئاتر منطقی به نظر نمی‌رسد.

در طول تمام سال‌هایی که صحنه‌های تئاتر ایران بیش از هر چیز به بازسازی روایت‌های غربی مشغول بوده‌اند، اجرای تئاتر و همچنین برگزاری جشنواره یا جشنواره‌هایی با محوریت اقتباس از متون کهن فارسی، اتفاقی نادر و ارزشمند به‌شمار می‌رود.

پرسش اصلی این جاست: چرا تئاتر ایران تا این اندازه به اقتباس از ادبیات غربی وابسته شده است؟ آیا کمبود متن، ضعف در روایت یا ناتوانی در بازخوانی میراث ادبی خودمان باعث شده تا هنرمندان عرصه نمایش ما بیشتر به سراغ ساراماگو، شکسپیر، بکت و چخوف بروند تا فردوسی، عطار، نظامی، بیهقی و...؟ آثاری که پتانسیل تبدیل شدن به آثار هنری نه‌تنها در حوزه تئاتر، بلکه در پویانمایی، فیلم سینمایی و... را نیز دارند.

در ادامه این یادداشت بیابید یکی از دلایل کم‌توجهی به آثار ادبی کهن ایرانی را با هم بررسی کنیم: اولین موضوع به سال‌های کودکی ما برمی‌گردد، به تدریس ناشریانه ادبیات، در تعداد چشمگیری از مدارس و همین‌طور کتاب‌های زبان و ادبیات فارسی غیر جذابی که با وجود گذر سال‌های ماض، هنوز است به همان شیوه منتشر می‌شود. همین موضوع برای یک عمر دلزدگی از ادبیات کافی است.

البته این نقد متوجه شیوه تدریس در دانشگاه‌ها نیز می‌شود. شک نکنید با چنین شیوه‌های تدریسی دانشجویان هنر می‌شوند ادبیات گریز، دانشجویان فنی، مهندسی و... همه و همه پس از تحصیل به هر چیزی فکر می‌کنند به جز خوانش ادبیات کهن، در نهایت همین‌ها می‌شوند پدر و مادر نسل‌های بعد و این چرخه تا همیشه شاید ادامه یابد. وقتی با ادبیات و فرهنگ خودمان به شدت غریبه باشیم و در دانشگاه‌ها ادبیات غرب جذاب‌تر از ادبیات خودمان باشد (که البته تیغ برخی سانسور‌ها جز قاطمی شرع‌شده از آن باقی نگذاشته) و عده‌ای برای این که کمی روشنفکری را چاشنی کار کنند، به سراغ متون غربی می‌روند جای هیچ حرفی باقی نمی‌ماند.

منظور از نشستن این یادداشت بی‌توجهی به آثار ادبی غرب نیست؛ منظور این است که نباید به آن آثار وابستگی مطلق یافت تا حدی که از آثار ادبی فاخر ایرانی برای تولید نمایش‌های اقتباسی غافل ماند. این نوع وابستگی به ادبیات غرب، اگر چه گاهی با نتایج هنری قابل قبول همراه بوده، اما در بلندمدت به نوعی بی‌هویتی فرهنگی دامن زده است؛ جایی که تماشاگر ایرانی کمتر با روایت‌های بومی و ریشه‌دار مواجه می‌شود و بیشتر با زتاب دغدغه‌های انسان غربی در قالبی ایرانی مواجه می‌شود باید هم این بی‌توجهی‌ها تاخت‌وتاز کنند. البته دومین جشنواره ملی تئاتر اقتباسی، این روزها در شاهین‌شهر اصفهان در حال برگزاری است که این اقدام تا حدود زیادی جای امیدواری دارد، اما بی‌گمان کافی نیست.

در روزگاری که تئاتر با بحران مخاطب، کمبود متن و تکرار فرم مواجه است، بازگشت به ریشه‌های ادبی بی‌تردید می‌تواند یکی از راه‌های مؤثر برای معرفی آثار ادبی کهن ما باشد.

ایجاد کارگاه‌های آموزشی برای نویسندگان و کارگردانان با محوریت بازخوانی متون کلاسیک و شیوه‌های اقتباس خلا‌قانه، حمایت مالی و تبلیغاتی از پروژه‌هایی که به بازآفرینی متون ایرانی می‌پردازند،

گنجاندن واحدهای درسی مرتبط با

ادبیات کهن ایرانی در رشته‌های هنر و تئاتر، برگزاری جشنواره‌های تخصصی با محوریت اقتباس از آثار فارسی و اعطای جوایز به آثار برتر و در نهایت، تولید آثار نمایشی برای کودکان و نوجوانان با الهام از متون کهن، برای آشنایی نسل جدید با میراث فرهنگی خود می‌تواند راهکارهایی برای گریز از بی‌توجهی رنج‌آور به ادبیات فارسی در نمایش‌های اقتباسی باشد.

شمارفته اید و در این هفت سال گذشتند با یادتان هفته‌ها و گاهی سلامی فرستاده ایم به همراهی یک تن از رفته‌ها

شادروان حاج

۱۳۱۳/۵/۳ - ۱۳۹۷/۷/۲۵

یادشان گرامی - روحشان شاد

فصلنامه علمی-ادبی

شماره ۱۵۰۶۳۰

آکهی فروش کارخانه

به اطلاع می‌رساند یک واحد صنعتی در زمینه تولید آجر ماشینی و انواع بلوک دیواری و سقفی واقع در استان سیستان و بلوچستان آماده واگذاری می‌باشد.

توضیحات: ● دارای دو خط تولید کامل (خط اسپانایی و خط تامکار) ● قابلیت تولید انواع آجر ماشینی و بلوک‌های دیواری و سقفی در سه شیفت کاری ● دارای بیش از ۱۰۰۰۰ متر مربع زیربنا شامل سوله‌ها، انبارها، بخشی اداری و خوابگاه‌ها (بخش اداری و خوابگاه‌ها نیاز به تعمیرات جزئی دارند) ● برخورداری از معدن اختصاصی خاک مرغوب با مجوز رسمی بهره‌برداری ● بهره‌مندی از زیرساخت‌های کامل شامل برق صنعتی سه‌فاز، آب و سوخت نفت کوره به همراه دسترسی مناسب **شرایط فروش:** ● واگذاری به صورت کامل یا ۵۰ درصد از سهام کارخانه امکان‌پذیر می‌باشد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی: ۷۸۳۸-۱۲۱-۰۹۹۴، ۴۴۲۳-۸۶۸-۰۹۳۳

فصلنامه علمی-ادبی

شماره ۱۵۰۶۳۰

شرکت راه آهن شرقی بنیاد (برین) در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه به شرح زیر اقدام نماید:

موضوع مناقصه: نظافت داخلی و شستشوی بدنه بیرونی واگن‌های مسافری در ایستگاه‌های عملیاتی راه آهن مشهد و تهران و نواحی

مدت و محل اجرا: مدت اجرا ۱۲ ماه و محل اجرا ایستگاه عملیاتی راه آهن مشهد و تهران و نواحی می‌باشد.

مهلت خرید، مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه: متقاضیان می‌توانند حداکثر ظرف مدت (۱۰) روز روز از تاریخ درج آکهی (به استثنای جمعه) از ساعت ۸ لغایت ۱۶ بادر دست داشتن مهر قی‌نامه‌کتابی جهت خرید و دریافت اسناد مناقصه به نشانی: تهران، خیابان شهید مطهری، بعد از چهارراه مفتح، بر سیده به جهانباب، پلاک ۱۷۳، ساختمان بن ریل، واحد تدارکات مراجعه نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکات اسناد تکمیل شده مناقصه ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۰۵/۰۸/۱۴۰۴ به دبیرخانه شرکت راه آهن شرقی بنیاد واقع در طبقه دوم ساختمان بن ریل می‌باشد.

۱۵۰۸۹۷

فصلنامه علمی-ادبی

شماره ۱۱۵-۱-۰۷-۰۴