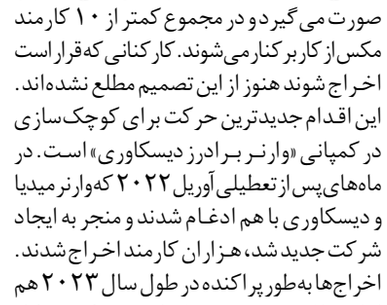
اخبار

برادران وارنر ۱۰۰۰ کارمند را اخراج می‌کند

کمپانی برادران وارنر دیسکاوری نزدیک به ۱۰۰۰ کارمند خود را اخراج می‌کند.
به گزارش مهر، گفته شده در یک اقدام جدید برای کاهش هزینه در این کمپانی، بخش‌های امور مالی، امور تجاری، تولید و استریمر مکس، نزدیک به ۱۰۰۰ کارمند خود را از دست می‌دهند. این منبع داخلی گفته بیشتر حذف در بخش مالی و اداری صورت می‌گیرد و در مجموع کمتر از ۱۰ کارمند مکس از کار برکنار می‌شوند. کارکنانی که قرار است اخراج شوند هنوز از این تصمیم مطلع نشده‌اند.
این اقدام جدیدترین حرکت برای کوچک‌سازی در کمپانی «وارنر برادرز دیسکاوری» است. در ماه‌های پس از تعطیلی آوریل ۲۰۲۲ که وارنر میدیا و دیسکاوری با هم ادغام شدند و منجر به ایجاد شرکت جدید شد، هزاران کارمند اخراج شدند. اخراج‌ها به‌طور پراکنده در طول سال ۲۰۲۳ هم ادامه یافت و در بحبوحه فصل سخت کسب‌وکار استریم هالیوود و همچنین اعتصاب‌های انجمن نویسندگان و بازیگران که به‌ویژه اچ‌بی‌او و مکس را تحت تاثیر قرار داد، بیشتر هم شد. همزمان اعلام شد فاکس اینترتینمنت نیز حدود ۳۰ نفر و سی‌ان‌ان حدود ۱۰۰ نفر را اخراج می‌کنند. به تازگی موج وسیعی از اخراج در کمپانی‌های مختلف صنعت سرگرمی ایجاد شده و در آغاز سال جدید بخش گیمینگ مایکروسافت ۱۹۰۰ نفر، گروه موسیقی یونیورسال صدهاتن، گوگل و آمازون هر یک صدها تن از کارکنان خود را اخراج کردند.

فصل دوم «سندباد» پخش می‌شود

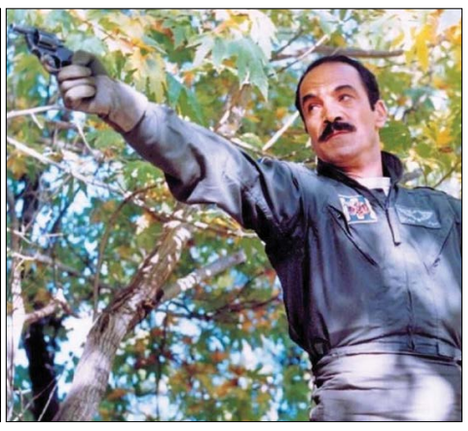


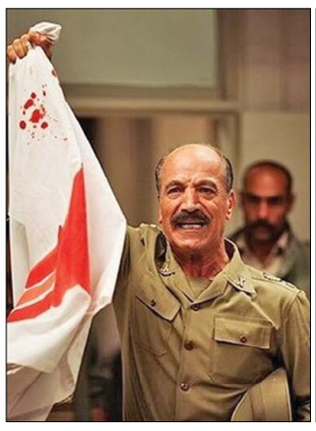
فصل دوم برنامه «سندباد» با محوریت مواجهه متفاوت با تجربیات جهانگردان خارجی و ایرانی و شناسایی کشورهای مختلف از چهارشنبه حوالی ساعت ۲۲:۱۵ روانه آنتن شبکه ۲ سیما می‌شود.
برنامه «سندباد» با هدف آشنایی مخاطبان ایرانی با کشورهای مختلف جهان از دریچه روایات و بازگویی تجربه‌های جهان گردان سایر کشورها از ایران و همچنین ایرانیان ساکن کشورهای دیگر تهیه شده است. برنامه «سندباد» هر هفته چهارشنبه، پنج‌شنبه و جمعه حوالی ساعت ۲۲:۱۵ از شبکه ۲ سیما پخش می‌شود.

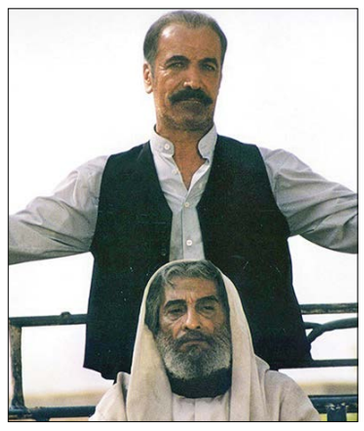
خداحافظ قهرمان عاشق سینما

به بهانه درگذشت سعید راد بازیگر پیش کسوت، مروری داشتیم بر مهم‌ترین آثار او مانند فیلم پرمخاطب «عقاب‌ها» و دیگر نقش‌های مهم این بازیگر در سینما و تلویزیون

مائده کاشیان







هر زمان صحبت از قهرمان در سینمای ایران به میان می‌آید، یکی از اولین نام‌هایی که در خاطر دوستداران سینما تداعی می‌شود، سعید راد است. این هنرمند که حسابی اهل ورزش بود، اندام ورزیده‌ای داشت و از نظر جسمی برای ایفای نقش‌های سخت و پرتحرک کاملا آماده بود، بنابراین به خوبی از پس بازی در فیلم‌های اکشن برمی‌آمد و علاقه خاصی به چنین آثاری داشت. زنده‌یاد سعید راد طی فعالیت هنری خود، به عنوان یکی از ستاره‌های فیلم‌های اکشن خاطرات فراوانی را برای علاقه‌مندان سینما ساخت و جزو هنرمندان قدیمی محبوب بود. هفتم فروردین امسال خبر بستری شدن این بازیگر در بیمارستان بر اثر شکستگی پا منتشر شد و دو روز قبل دختر مرحوم را اعلام کرد که او حدود ۱۰ ماه است در بستر بیماری به سر می‌برد، عمل‌های جراحی انجام داده و توانایی راه رفتن ندارد. در فاصله یک روز پس از انتشار این خبر، دیروز صبح سعید راد در ۷۹ سالگی دار فانی را وداع گفت. به بهانه درگذشت این بازیگر کهنه کار، فعالیت هنری او و نقاط عطف کارنامه زنده‌یاد سعید راد را مرور کردیم.

■ **ورود به سینما در دهه ۵۰**

زنده‌یاد سعید راد ابتدای دهه ۵۰، با ایفای نقش در فیلم «خداحافظ رفیق» به کارگردانی ناصر تقوایی وارد سینما شد. او سپس مسیر خود را با قدرت در سینما ادامه داد و در دهه ۵۰ حسابی پر کار بود. «روز چهارم»، «صادق کُرده»، «تنگنا» و «سفر سنگ» مشهورترین آثار او در سینمای پیش از انقلاب هستند. مرحوم راد پس از انقلاب نیز از سینما دور نشد، او اوایل دهه ۶۰ در فیلم‌های قهرمان‌محوری مانند «مرز»، «برزخی‌ها» و «دادشاه» ایفای نقش کرد. فیلم «برزخی‌ها» ساخته ایرج قادری سال ۱۳۶۱ به نمایش درآمد و با موج استقبال مخاطبان نیز مواجه شد اما به دلیل بعضی مخالفت‌ها با این فیلم و حضور بازیگران سینمای پس از انقلاب در آن، پس از مدت کوتاهی از پرده سینما پایین کشیده شد تا ساخته قادری اولین فیلم توقیفی سینمای ایران پس از انقلاب باشد. قصه این فیلم در بهمن ۵۷ و زمان گشوده شدن زندان‌ها می‌گذشت. سه زندانی با هدف خروج از ایران به سمت مرز می‌روند، اما وقتی با خطر تجاوز دشمن به ایران مواجه می‌شوند، تا پای جان از وطن خود دفاع می‌کنند. مستند «برزخی‌ها» ساخته عارف افشار و محصول سازمان اوج، به توقیف و حواشی این فیلم پرداخته است.

■ **ستاره پرمخاطب‌ترین فیلم تاریخ سینمای ایران**

پس از فیلم «برزخی‌ها» که در همان مدت کوتاه اکران مورد استقبال قرار گرفت، یکی دیگر از آثار مرحوم راد فیلم اکشن «عقاب‌ها» نیز تماشاگران زیادی را به سینما کشاند. این فیلم ماندگار به کارگردانی ساموئل خاچیکیان، بر اساس خاطرات واقعی یک خلبان، از اولین آثاری بود که به جنگ تحمیلی می‌پرداخت. «عقاب‌ها» سال ۶۴ اکران شد و حدود ۳ میلیون مخاطب داشت. این فیلم در مدت زمان طولانی یعنی دو دهه روی پرده سینما بود و در نهایت با فروش ۱۰ میلیون و ۱۸۰ هزار و ۵۶۷ بلیت، توانست به عنوان پرمخاطب‌ترین فیلم سینمای ایران لقب بگیرد. مرحوم راد در این فیلم نقش یک خلبان ایرانی را ایفا کرد که پس از انجام ماموریت خود در عراق، مورد حمله عراقی‌ها قرار می‌گیرد و در کردستان عراق سقوط می‌کند. این خلبان به کمک یک تکاور ایرانی با بازی جمشید هاشم‌پور که برای انجام ماموریت به آن جا آمده، نجات پیدا می‌کند. زنده‌یاد راد و هاشم‌پور به عنوان ستاره‌های پرطرفدار سینما، به خوبی شمایل دو قهرمان فیلم را به تصویر کشیدند و نقش بسیار مهمی در محبوبیت «عقاب‌ها» داشتند.

■ **دوری اجباری از وطن و بازگشت به سینما**

در حالی که فصل تازه‌ای از دوران اوج مرحوم سعید راد در سینما آغاز شده بود، این بازیگر پس از بازی در فیلم محبوب «عقاب‌ها» به دلایل نامعلومی ممنوع‌الفعالیت شد و اجازه کار نداشت. این اتفاق باعث شد زنده‌یاد راد ایران را ترک کند، اما نه برای همیشه. سعید راد پس از «عقاب‌ها» تقریبا دو دهه از سینما دور ماند، تا این که فیلم دفاع مقدسی «دوئل» زمینه بازگشت او را فراهم کرد. این بازیگر در ساخته احمدرضا درویش مانند سابق همچنان پرقدرت ظاهر شد و بازی خوبی در این فیلم داشت.

■ **درخشش در «چ»**

هر چند که سعید راد با فیلم «دوئل» به سینما بازگشت، اما دیگر مانند گذشته پرکار نبود. او پس از بازی در ساخته درویش، بار دیگر از سینما فاصله گرفت و سراغ تلویزیون رفت. این هنرمند هفت سال پس از «دوئل»، برای بازی در فیلم «پروانگی» به کارگردانی علیرضا کاظمی‌پور جلوی دوربین رفت که این فیلم جزو آثار مهم کارنامه او نیست. مرحوم راد تا سال ۹۲ با بازی در فیلم‌هایی مانند «گیرنده»، «چ»، «پایان خدمت» و «عشق و جنون» در سینما حضور داشت و از میان این آثار، حضور او در فیلم دفاع مقدسی «چ» اثر ابراهیم حاتمی کیا، مورد توجه قرار گرفت. زنده‌یاد راد در این فیلم نقش مهمی ایفا کرد و در نقش «تیمسار فلاحی» ظاهر شد. چهره مصمم و مقتدر این بازیگر، کاملا با نقش تناسب داشت، به این ترتیب سعید راد در «چ» حضور موفقی داشت و یک نقش مهم و خوب دیگر نیز به کارنامه هنری او اضافه شد.

■ **ورود به تلویزیون و نمایش خانگی**

مرحوم سعید راد در سال‌هایی که در سینما غایب بود، به تلویزیون و نمایش خانگی رفت و بازی در چند سریال را نیز تجربه کرد. مجموعه ماندگار «در چشم باد» اثر مسعود جعفری جوزانی اولین مجموعه کارنامه سریالی این هنرمند بود. راد در این اثر نقش «رضاشاه» را ایفا کرد و در این نقش سخت، حضور موفقی داشت. سعید راد سپس سال ۹۵ در مجموعه «سرزمین مادری» با کمال تبریزی همکاری کرد. مجموعه امنیتی «ترور خاموش» و سریال تاریخی «گیل‌دخت» دیگر مجموعه‌های کارنامه سریالی راد هستند. این بازیگر در «ترور خاموش» نقش یک مامور امنیتی مقتدر و جدی را ایفا کرد و در «گیل‌دخت» نیز نقش یک آشپز نابینا، اما ماهر و باهوش را برعهده داشت. «گیل‌دخت» مجموعه موفقی نبود، اما سعید راد به پشتوانه تجربیات خود، بازی باورپذیر و خوبی در نقش چالش برانگیز خود داشت. مجموعه «دل» تنها اثر در کارنامه نمایش خانگی مرحوم راد است. این سریال که مورد انتقاد مخاطبان بود، با شکست مواجه شد و سعید راد نیز از بازی در آن ابراز پشیمانی کرد.

■ **آخرین یادگاری در «سرزمین مادری»**

پس از زنده‌یاد بیتا فرهی، سعید راد دومین بازیگر «سرزمین مادری» است که هنگام پخش این مجموعه از دنیا می‌رود. مرحوم راد که جزو بازیگران جدید فصل سوم است، در این سریال نقش کهن سالی شخصیت «عبدالرضا بهادری» با بازی فرهاد قائمیان را برعهده داشته است. «عبدالرضا» یک شخصیت نظامی است، بنابراین با اعضای خانواده خود نیز با تحکم رفتار می‌کند. سعید راد به خوبی شمایل یک پدر زورگو و مستبد را به نمایش گذاشته است. صدای خش‌دار و چهره جدی او نیز به باورپذیری نقش کمک کرده است. آخرین یادگاری مرحوم سعید راد این شب‌ها روی آنتن شبکه یک است.

چهره‌ها و خبرها

رضا عطاران کمدی «قیف» اثر محسن امیریوسفی را آماده اکران دارد. عطاران به همراه امیریوسفی فیلم‌نامه این فیلم را نیز نوشته است. «قیف» با بازی فریده سپاه‌منصور، گیتی معینی، رضا نیکخواه، صدف اسپهبدی، ویدا جوان و عباس جمشیدی‌فر، ۱۵ شهریور اکران می‌شود.

النار شاکردوست این روزها مشغول بازی در فیلم «گوزن‌های اتوبان» ساخته ابوالفضل صفاری است. به گزارش سینماديلی، او در این فیلم با نوید پورفرج، صدف اسپهبدی و سامان صفاری همبازی است. «گوزن‌های اتوبان» محصول مشترک ایران و آلمان است.

مهران مدیری از یک شنبه هفته آینده با مسابقه «گل یا پوچ» به کارگردانی نیک یوسفی در نمایش خانگی حضور خواهد داشت. این مسابقه بر اساس بازی معروف گل یا پوچ ساخته شده و شرکت‌کنندگان آن مردم هستند. «گل یا پوچ» در فیلیمو منتشر می‌شود.

شهرام حقیقت‌دوست به زودی با فیلم «قلب‌رقه» ساخته خیرا... تقیانی‌پور به سینما می‌آید. او در این فیلم نقش یک مامور امنیتی را بازی کرده که به مقر داعش نفوذ می‌کند. شادی مختاری، محمدرضا شریفی‌نیا، فرهاد قائمیان و هدایت هاشمی دیگر بازیگران فیلم هستند.

سام درخشانی در برنامه «۳۵ میلیمتری»، درباره تولید سریال محبوب «پژمان» گفته است که شبکه ۳ ابتدا با حضور پژمان جمشیدی در این مجموعه مخالف بوده و هیچ بازیگری نیز حاضر نبوده با جمشیدی همبازی شود، اما او بدون چون و چرا این پیشنهاد را پذیرفته است.

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

مزایده عمومی
زودتر با خبر شوید ...
www.mozayedemoneghees.com
واحد پذیرش و سایت ۰۲۱-۶۹۱۰۵۴۲۵

« آگهی فراخوان مزایده عمومی » ۱۷-۱۴۰۳
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی (سهامی خاص)
موضوع مزایده : فروش سیم مس برگشتی از شبکه برق به میزان ۷۰ تن
شرایط شرکت کنندگان : فقط تولید کننده سیم وکابل ومراکز ذوب فلزات با ارائه پروانه معتبر بهره برداری
دریافت و بارگذاری اسناد : از طریق سامانه تدارکات دولت(www. setadiran.ir)
زمان فروش اسناد: از روز دوشنبه ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ تا دوشنبه ۱۴۰۳/۰۵/۰۸
مهلت ثبت پیشنهاد در سامانه تدارکات دولت : حداکثر تا یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۱
گشایش پیشنهادات : روز دوشنبه ۱۴۰۳/۰۵/۲۲
www.kedc.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
۷۷۷۳۵

آگهی شناسایی پیمانکاران ساختمانی ۱۴۰۳
بانک ملت bank mellat
مدیریت شعب بانک ملت خراسان رضوی در نظر دارد نسبت به شناسایی و انتخاب پیمانکاران برگزیده، جهت شرکت در مناقصات محدود پروژه های احداثی و تعمیراتی خود در سطح استان اقدام نماید.
لذا از پیمانکاران محترم واجد شرایط و دارای حداقل رتبه ۵ رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه، دعوت می شود از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۷ روز نسبت به دریافت اسناد شناسایی به آدرس: مشهد، خیابان امام خمینی (ره)، نبش امام خمینی (ره) ۳۲ ، ساختمان مدیریت شعب بانک ملت، اداره تدارکات و ساختمان (طبقه اول) مراجعه نمایند.
تلفن تماس: ۳۸۰۱۷۵۲۳
مدیریت شعب بانک ملت استان خراسان رضوی
۷۸۱۵۱

فراخوان مناقصه
دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد خرید ، حمل ، نصب و راه اندازی یک دستگاه پکیج تصفیه فاضلاب به روش MBBR جهت پروژه بیمارستان ولیعصر (عج) شهرستان بردسکن خود را از طریق انجام مناقصه عمومی یکپارچه به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.
کلیه اطلاعات برگزاری مناقصه به شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۳۲ اعم از شرایط ، مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک، زمان و مکان بازگشایی پیشنهادها، درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است.
قابل ذکر است :
* مبلغ پایه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
* تضمین شرکت در مناقصه ۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
* کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید
* هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد
۷۷۹۲۳

تجدید فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای امور خدمات عمومی و پشتیبانی دانشگاه نیشابور
دانشگاه نیشابور در نظر دارد، مناقصه عمومی امور خدمات عمومی و پشتیبانی به صورت حجمی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند. تمام مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را برای شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۳۱ است.
مهلت زمان دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۷
مهلت زمان ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۹ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۷
زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۹ صبح روز شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
- داشتن گواهینامه صلاحیت و رتبه بندی از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی با گرید خدمات عمومی، فضای سبز و سایر فعالیت های ذکر شده در شرایط تحویل و تسلیم اسناد مناقصه مذکور الزامی است.
- داشتن گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاران الزامی است.
- سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است.
- سایر موارد در شرایط تسلیم و ارائه پیشنهاد درج شده است.
* اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار برای دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف
نشانی: استان خراسان رضوی- شهرستان نیشابور- بلوار شهید سلیمانی- میدان دوم سمت چپ- بلوار نظام الملک- دانشگاه نیشابور- دفتر امور اداری
تلفن: ۴۳۳۰۵۲۸۱-۰۵۱ همراه: ۰۹۱۵۱۵۴۰۴۵۳ کدپستی: ۹۳۱۹۷۷۴۴۴۶
دانشگاه نیشابور
۷۸۰۱۹

آگهی دعوت از مالکین مجاورین
احتراماً نظر باینکه آقای امیر زمانیان زینلی بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی ، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۸۵۴- فرعی از ۹۳-اصلی واقع در بخش ۶ مشهد اراضی شاندیز بدون طول ابعاد و مساحت می باشد و مورد تقاضا ، حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدود و حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید میتوانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۲۶۶۲ تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۵/۲
حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۷۷۸۷۱

آگهی دعوت از مالکین مجاورین
احتراماً نظر باینکه خانم فریبا گیتی پور بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی ، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۲۶۴- فرعی از ۸۹- اصلی واقع در بخش ۶ - مشهد اراضی حصار سرخ بدون طول ابعاد و مساحت می باشد و مورد تقاضا،حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدود و حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید میتوانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۲۶۶۰- تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۵/۲
حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۷۷۸۷۰

آگهی دعوت از مجاورین و مالکین مشاع
نظر به درخواست آقای حسین مهدی زاده مالک چهاردانگ مشاع از ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی پلاک ۹۹۴ فرعی از ۱۱۹ - اصلی واقع در قریه زشک بخش شش مشهد مبنی بر صدور سند مالکیت کاداستری پلاک مذکور در اجرای کد ۹۱۴ مجموعه بخشنامههای ثبتی و باستناد ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء و طرز رسیدگی به شکایت از عملیات اجرائی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور نماینده و نقشه بردار این اداره در روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۷ ساعت ۹:۳۰ صبح جهت معاینه محل ملک مورد تقاضا در محل وقوع ملک حضور خواهند یافت لذا این آگهی از مالکین مشاعی و مجاورین پلاک فوق الذکر دعوت بعمل میآید به جهت حفظ حقوق مالکانه وعدم تضییع حق احتمالی در موعد مقرر در این آگهی در محل وقوع ملک مورد تقاضا حضور یابند. بدیهی است عدم حضور در موعد تعیین شده فوق مانع ادامه عملیات ثبتی نخواهد شد.
م الف ۲۶۶۳ تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۵/۰۲
حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۷۷۸۷۲

آگهی تحدید حدود اختصاصی
چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی پلاک ۵۰۱ فرعی از ۹۷- اصلی بخش ۶ مشهد مبنی بر درخواست متقاضی ثبت آقای هادی رسولی و با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تحدید حدود آن در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۳.۰۵.۲۴ در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا بدین وسیله با انتشار این آگهی از متقاضی و صاحبان املاک مجاور دعوت می شود تا روز و ساعت مقرر فوق در محل حضور به هم رسانند و هر ادعایی نسبت به حدود مرقوم یا حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محدد اظهار و ابراز دارند و چنانچه کسانی به علت عدم حضور در محل نسبت به عملیات تحدید حدود اعتراض داشته باشند میتوانند طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز دادخواست خود را به مراجع ذیصلاح قضائی ارائه وگواهی آن را به این اداره تسلیم نمایند .م الف ۲۶۸۵
تاریخ انتشار:۱۴۰۳/۰۵/۰۲
حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف احمد احمدی
۷۸۰۶۴

آگهی دعوت از مالکین مجاورین
احتراماً نظر باینکه آقای وهاب توکلی بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی ، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۲۹۷- فرعی از ۱۴۶ - اصلی واقع در بخش ۶ مشهد اراضی تخته حصار بدون طول ابعاد و مساحت می باشد و مورد تقاضا، حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روزسه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۳ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدودو حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستیدو یا اختلافی با مجاور مزبور دارید میتوانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۲۶۸۷- تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۵/۲
حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۷۸۰۶۳

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی – اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۰۶۰۰۰۴۴۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا زارع حقیقی فرزند محمد حسین بشماره شناسنامه ۱۷ صادره از تربت حیدریه در ششدانگ قسمتی از یکباب ساختمان به مساحت ۷۰/۱۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۸ فرعی از اراضی کوچه قاضیان پلاک ۲۳۷ اصلی دهستان اربعه واقع در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری از مالک رسمی به مالک رسمی محرزگردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۵۴
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۵/۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۵/۱۸
سید امین موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه
۷۸۱۰۶