خراسان
WWW.KHORASANNEWS.COM
• یک شنبه، ۲۶ اسفند ۱۴۰۳
• شماره ۲۱۷۳۲
• ۱۵ رمضان ۱۴۴۶
• ۱۶ مارس ۲۰۲۵

دلبسته یاران خراسانی خویشم

همزمان با شب میلاد مسعود امام حسن مجتبی(ع) به رسم هر سال، دیدار شاعران با رهبر معظم انقلاب برگزار شد. امسال بیش از ۱۳ شاعر از خراسان مهمان این دیدار هستند. در گزارش پیش رو به سابقه و کم وکیف حضور شاعران خراسان در این نشست شاعرانه پرداخته ایم

گروه ادب و هنر
calture@khorasannews.com

هر سال، همزمان با شب میلاد امام حسن مجتبی (ع)، شاعران برجسته کشور مهمان نشست شاعرانه رهبر معظم انقلاب می‌شوند. این رسم سال‌هاست که با شور و حال خاصی برگزار می‌شود و جایگاه ویژه‌ای در میان اهالی ادب و فرهنگ و به طور کل فارسی زبانان دارد. شاعران خراسانی نیز همواره پای ثابت و فعال این دیدارها بوده و هستند. شب گذشته هم جمعی از این شاعران در محضر رهبر معظم انقلاب حاضر شدند و با شعرخوانی هایشان جلوه‌ای از اصالت و غنای ادبیات خراسان را به نمایش گذاشتند. این محفل، فرصتی است برای بزرگداشت شعر و ادبیات، گفت‌وگو میان نسل‌ها و پیوند دل‌ها به فرهنگ غنی و متعهد.

کدام شاعران خراسانی امسال میهمان رهبر انقلاب شدند؟

تعداد شاعران دعوت‌شده از استان خراسان رضوی به شب شعر دیدار مقام معظم رهبری، امسال نیز مانند هر سال، چشمگیر و قابل توجه بوده است. این شاعران که در محافل ادبی خراسان نیز نقشی پررنگ و تأثیرگذار دارند، نماینده‌ای از اصالت و غنای ادبیات این خطه به شمار می‌آیند. اسامی این شاعران برجسته عبارتند از: مصطفی جلیلیان مصلحی، علی مقدم، مسعود یوسف‌پور، فرامرز اکبری، سعید حمیدیان‌فر، راضیه رجایی، عاطفه جعفری، سعیده کرمانی، عاطفه سادات موسوی، امیر رضا سیدی، سید احمد میرزاده، عباس تافته، علی سمرقندی، عبدالصمد صمدی و محمدرضا معلمی.

پیشینه شعرخوانی‌ها در محضر رهبر انقلاب

شاید برای شما هم تا امروز این سوال مطرح شده باشد که پیشینه این دیدارها به چه زمانی برمی‌گردد؟ بی‌تردید می‌توان پیشینه جلسات شعرخوانی شاعران در حضور مقام معظم رهبری را ریشه‌دار در دهه‌های دور در خراسان دانست. همان طور که بسیاری از ما می‌دانیم رهبر معظم انقلاب دوستان شاعر و هم نسلی‌های فراوانی در مشهد داشته و دارند که از آن جمله می‌توان به، مهدی اخوان ثالث، محمد قهرمان، علی باقرزاده (بقا) و... اشاره کرد. رفت‌وآمدهای آن سال‌های ایشان در انجمن‌های خراسان شوق شعرخوانی و شنیدن شعر را در جان و روح ایشان بیش از پیش جاری کرد و این اشتیاق تا امروز نیز همچنان ادامه دارد. آن طور که سید عبدا... حسینی از شاعران پیشکسوت انقلاب در برخی خاطرات خود در جلسات مختلف و گفت‌وگو با برخی از رسانه‌ها گفته اصل جلسات شعرخوانی شاعران در حضور مقام معظم رهبری به دهه اول انقلاب و سال‌هایی برمی‌گردد که آیت ا... خامنه‌ای مسئولیت ریاست جمهوری را بر عهده داشتند. البته آن سال‌ها دیدارها بیشتر جنبه خصوصی داشته و با حضور تعداد انگشت‌شماری از شاعران انقلاب و بدون هرگونه پوشش رسانه‌ای برگزار می‌شده است.

عکس: آرشیو

جلسه شعر ما کی برگزار می‌شود؟

سید عبدا... حسینی درباره چگونگی شکل‌گیری جلسات دیدار شاعران با رهبر انقلاب به تسنیم این گونه گفته است: «ما جلساتی را در مشهد از سال ۶۳ تا ۶۸ برگزار می‌کردیم. آن زمان ایشان –رهبر انقلاب– رئیس جمهور بود. تا این که در سال ۶۸ ایشان رهبر شدند. وقتی به عنوان رهبر برای اولین بار به مشهد آمدند تمامی دوروبری‌هایشان تقریباً عوض شده بود و ما نمی‌شناختیم‌شان. کسانی که با روحیه ایشان زیاد آشنا نبودند. برای هماهنگی جلسه شعر سراغ آقای گلپایگانی رفتیم و گفتیم که ما طبق سنت هر سال جلسات شعری با حضور ایشان برگزار می‌کنیم. ایشان گفت دیگر گذشت آن زمان. آن زمان ایشان رئیس جمهور بود، الان رهبر شده‌اند و مسئله فرق دارد. این کار شدنی نیست. ما فکر کردیم حتماً خود رهبری نیز دیگر تمایلی به ادامه این جلسات ندارد. تا این که بعد هایک روز به همراه عده‌ای از فضلا خدمت ایشان رسیدم. چشم‌شان که به من افتاد بلافاصله گفتند: «جلسه شعر ما کی برگزار می‌شود؟» من قضیه را مطرح کردم و گفتم که آقای گلپایگانی این چنین گفتند. بلافاصله آقای گلپایگانی را صدا کردند و گفتند آقای گلپایگانی شما جلسه ما را چه موقع گذاشتید؟ آقای گلپایگانی گفتند: «آقا ما فکر کردیم دیگر شما تمایلی به برگزاری این جلسات نداشته باشید.» گفتند: «آقای گلپایگانی! حتماً این جلسه را بگذارید. تفریح من این جلسات است.»

یادمان

افشین یداللهی

افشین یداللهی، شاعر و روان‌پزشک برجسته ایرانی، در ۲۱ دی ۱۳۴۷ در اصفهان متولد شد و در ۲۵ اسفند ۱۳۹۵ بر اثر سانحه تصادف درگذشت. او فعالیت حرفه‌ای ترانه‌سرایی خود را از سال ۱۳۷۶ آغاز کرد و با ساخت ترانه‌های ماندگاری برای تیتراژهای تلویزیونی مانند «شب دهم» و «مدار صفر درجه» شناخته شد. یداللهی همچنین بنیان‌گذار انجمن «خانه ترانه» بود که محلی برای نقد و تحلیل ترانه‌ها محسوب می‌شد. او پنج مجموعه شعر منتشر کرد که بازتابی از نگاه عمیق و شاعرانه‌اش بود. افشین یداللهی نه‌تنها در حوزه ادبیات بلکه در جامعه موسیقی و ترانه‌سرایی ایران تأثیری ماندگار داشت.

در ادامه نمونه‌ای از شعرهای او را می‌خوانیم

وقتی گریبان عدم با دست خلقت می‌درید
وقتی ابد چشم تو را پیش از ازل می‌آفرید
وقتی زمین ناز تو را در آسمان‌ها می‌کشید
وقتی عطش طعم تو را با اشک‌هایم می‌چشید
من عاشق چشمت شدم نه عقل بود و نه دلی
چیزی نمی‌دانم از این دیوانگی و عاقلی
یک آن شد این عاشق شدن دنیا همان یک لحظه بود
آن دم که چشمانت مرا از عمق چشمانم ربود
وقتی که من عاشق شدم شیطان به نامم سجده کرد
آدم زمینی‌تر شد و عالم به آدم سجده کرد
من بودم و چشمان تو نه آتشی و نه گلی
چیزی نمی‌دانم از این دیوانگی و عاقلی
آغاز و ختم ما جرا لمس تماشای تو بود
دیگر فقط تصویر من در مردمک‌های تو بود

فراخوان ارسال اثر به نخستین جشنواره «تماشاگه راز»

فرصت ارسال آثار به نخستین جشنواره شعر و موسیقی «تماشاگه راز» تا پایان ماه مبارک رمضان اعلام شده است. این جشنواره که توسط موسسه فرهنگی هنری «تماشاگه راز» و با هدف ترویج فرهنگ مناجات و شناسایی استعدادهای جوان برگزار می‌شود، به موضوع مناجات و ستایش اختصاص دارد. جشنواره دارای دو بخش اصلی شعر و موسیقی است و هیچ محدودیت سنی یا منطقه‌ای برای شرکت‌کنندگان وجود ندارد. علاقه‌مندان می‌توانند در بخش شعر، آثار خود را در قالب‌های رایج شعر فارسی و ترانه ارسال کنند و در بخش موسیقی نیز به صورت انفرادی یا گروهی در این رویداد شرکت کنند. آثار می‌توانند حداقل یک و حداکثر سه اثر باشند. شرکت‌کنندگان می‌توانند آثار خود را به آدرس ایمیل monajat۱۴۰۳@gmail.com ارسال کنند. همچنین، امکان ارسال آثار از طریق تلگرام به شماره ۰۹۹۱۰۷۰۸۹۶۰ (فقط برای دریافت آثار) یا به صورت لوح فشرده به آدرس پستی دبیرخانه جشنواره در تهران، خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی (یوسف‌آباد)، بالاتر از میدان اسدآبادی، بین خیابان ۵۲ و ۵۴، پلاک ۴۱۰، استودیو تماشاگه راز وجود دارد.

غلط ننویسیم

به زحمت (به سختی)

این عبارت، گرته برداری از زبان انگلیسی و فرانسوی است و در موردی به کار می‌رود که چیزی به دشواری به حد یا مرحله مورد نظر می‌رسد یا اصلاً نمی‌رسد:

نمونه غیر معیار: درآمدش به زحمت کفاف زندگی‌اش را می‌دهد.
نمونه معیار: درآمدش کفاف زندگی‌اش را نمی‌دهد.

برحه/برهه

برهه به معنی بخشی از زمان است و املای آن به همین صورت یعنی با «ها» درست است:

مردم می‌توانند در برهه‌ای از زمان اشتباه بکنند؛ فرهنگ هرگز (اسلامی ندوشن: ایران و تنهایی‌اش).

در نوروز چه کتابی بخوانیم؟

بسته پیشنهادی رمان‌های خواندنی که می‌تواند روزهای خوش ابتدای بهار را برایمان لذت‌بخش‌تر کند.

رضایی– راستش را بخواهید قرار بر این بود که در این شماره از صفحه ادب و هنر، چند کتاب پرفروش امسال را برای مطالعه در تعطیلات عید معرفی کنیم، اما وقتی نگاهی به فهرست پرفروش‌های تعدادی از انتشاراتی‌ها انداختم، ماجرا کمی پیچیده شد. تضادی عجیب در این فهرست خودنمایی می‌کرد؛ از یک سو رمان‌های زرد با داستان‌هایی سطحی و گذرا و از سوی دیگر کتاب‌های مثبت‌اندیشی که معلوم نیست نویسنده آن‌ها کیست و آیا نسخه‌های پیشنهادی‌شان درباره مثبت‌اندیشی در شرایط زیستی ما قابل اجراست یا نه. این کتاب‌ها، با زرق‌وبرقی اغواگرانه، مخاطب را به سمت خود می‌کشند و بخش زیادی از بازار کتاب را تسخیر کرده‌اند.

شاید این حجم از استقبال از رمان‌های کم‌عمق و کتاب‌های حوزه مثبت‌اندیشی، نشان‌دهنده نیاز به راه‌گریزی از زندگی پرچالش امروزی باشد که باید در این زمینه و تولید رمان‌های جذاب و اندیشه‌محور نویسندگان و دست‌اندرکاران ما وارد کار شوند. با این حال، جای آثار عمیق‌تر و کتاب‌هایی که بتوانند تأثیری پایدار بر ذهن و روح خواننده بگذارند، همچنان تا حدود زیادی خالی است.

شاید بگویید با قیمت‌های نجومی کتاب نمی‌توان کتابی خرید و خواند اما باید گفت اگرچه قیمت کتاب‌ها سر به فلک کشیده، ولی از راه‌های تقویت روح و روان و اندیشه گاهی دل سپردن به کتاب لازم است که می‌توان از کتابخانه یا دوستی آن را به امانت گرفت و در این فرصت که فراغتی به دست می‌آید، گوشی‌ها را کنار گذاشت و کتاب خوبی خواند. شاید عید امسال، زمانی باشد برای بازگشت به دنیای کلمات و اندیشه‌ها. در ضمن اکنون بسیاری از کتاب‌ها، نسخه‌های صوتی شان هم در کتابخانه‌های آنلاین موجود است.

بار دیگر شهری که دوست می‌داشتم

در میان سرزمین خاطرات و عشق‌های جوانی، معمولاً نادر ابراهیمی نویسنده‌ای است که همواره ما را به دنیایی از شور و دلتنگی می‌برد. داستان‌هایی که هر سطرش بوی باران و عشق می‌دهد «بار دیگر شهری که دوست می‌داشتم» یکی از همین رمان‌هاست.

این کتاب، با نثری شاعرانه و پراحساس، ماجرای عشق پسر کشاورزی و دختر خان را روایت می‌کند. عشقی که شخصیت‌های اصلی داستان، برای ادامه آن، زادگاه خود را ترک می‌کنند. این اثر سفری به دنیای احساسات متناقض، دل‌تنگی‌های عمیق و بازگشت به شهری است که زمانی خانه بود. ابراهیمی نه‌تنها با بیانی لطیف و عمیق به تصویر عشق می‌پردازد، بلکه از طریق داستان به مشکلات اجتماعی و فرهنگی دوران خود نیز اشاره می‌کند.

رویای نیمه‌شب

در شهری تاریخی و میان کشمکش‌های عقیدتی، به ناگاه عشقی ناب چون شعله‌ای در تاریکی زبانه می‌کشد. مظفر سالاری نویسنده شناخته‌شده کشورمان، در رمان «رویای نیمه‌شب» داستانی از امید و پیروزی محبت را روایت می‌کند. این کتاب، یکی از آثار عاشقانه با زمینه‌ای مذهبی و تاریخی است که توسط انتشارات کتابستان معرفت به چاپ رسیده است. داستان در شهر حله، یکی از مراکز علمی و مذهبی شیعه در عراق، روایت می‌شود و عشق هاشم، جوانی اهل سنت، به ریحانه، دختری شیعه را به تصویر می‌کشد. روایت‌های این کتاب در قرن سوم هجری میان کشمکش‌های مذهبی و سیاسی با موانع فراوان نقل می‌شود، روایت‌هایی که نمایی از انسانیت و محبت در دل سختی‌هاست. سالاری با توصیفات دقیق و فضاسازی‌های جذاب، خواننده را به دل تاریخ می‌برد.

مارک و پلو

اگر به سفر و سفرنامه خوانی علاقه دارید باید بگوییم که منصور ضابطیان در این زمینه قلم گیرایی دارد. مثلاً «مارک و پلو»، منصور ضابطیان ما را به سفری دور و دل‌نشین می‌برد. قصه‌هایی صمیمی که خاطره‌ها و رنگ‌های جهان را زنده می‌کنند. این اثر مجموعه‌ای از سفرنامه‌هایی است که با نثری روان و صمیمی، ماجراجویی‌های نویسنده را در کشورهایی مانند فرانسه، هندوستان و اسپانیا روایت می‌کند. ضابطیان با قلمی جذاب و تصویری، خاطراتی از فرهنگ‌ها و زندگی مردم این کشورها را ارائه می‌دهد. کتاب‌هایی چون «مارک دو پلو»، «چای نعنا»، «برگ اضافی» و... نیز تجربیات منحصر به فرد سفرهای دیگر ضابطیان هستند که هر کدام لذت تازه‌ای برای علاقه‌مندان به کشف ناشناخته‌ها به همراه دارند.

سال بلوا

عباس معروفی، نویسنده‌ای که با آثارش ردپایی عمیق در ادبیات معاصر ایران بر جای گذاشته، همواره با قلم خود جهانی آکنده از احساسات، تقابل‌ها و ظرافت‌های انسانی خلق کرده است. سال بلوا یکی از درخشان‌ترین آثار اوست که با روایتی گیرا و هنرمندانه، مخاطب را در مسیری پرپیچ‌وخم از عشق، آرزو و تقابل با محدودیت‌های اجتماعی همراه می‌کند.

این کتاب داستان نوشافرین، دختر سرهنگ نیلوفری را روایت می‌کند که به امید زندگی بهتر به شهری کوچک در سمنان نقل‌مکان می‌کند. در این شهر، نوشافرین عشق و رؤیاهایش را به آزمون می‌گذارد و در دل ماجراهایی پیچیده و احساسی گرفتار می‌شود. روایت سال بلوا نه‌تنها به زیبایی عشق و اندوه را به تصویر می‌کشد، بلکه نگاهی انتقادی به نابرابری‌های اجتماعی و قدرت‌طلبی دارد. عباس معروفی با نثری ظریف و هنرمندانه، خواننده را تا پایان این داستان ماندگار همراه خود نگه می‌دارد.

سووشون

سیمین دانشور در کتاب «سووشون» قصه‌ای از عشق، امید و مقاومت را در بستر تاریخی پرچالش اشغال ایران می‌آفریند. داستانی که هم‌زمان قلب و ذهن شما را به خود درگیر می‌کند. رمان سووشون، نوشته سیمین دانشور، داستان زری را روایت می‌کند، زنی که عشق به خانواده‌اش او را در برابر طوفان‌های زمانه مقاوم می‌سازد. یوسف، همسرش، مردی آرمان‌گراست که از ظلم و تملق بیزار است و به مقابله با بی‌عدالتی برمی‌خیزد. دانشور با نثری دل‌نشین و استفاده از اساطیر ملی، فضایی نمادین برای پرداختن به موضوعات اجتماعی و عشق خانوادگی خلق کرده است. این کتاب همچنان یکی از برجسته‌ترین آثار ادبیات معاصر ایران به شمار می‌رود.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید GTXI به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۲۳۳ ه ۳۹ شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۶۱۰۱۰۲۴ شماره موتور ۱۹۴۸۶۴۳ به نام بشیر بهمدی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۴

برگ سبز و کارت پراید ۱۱۱ مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۷۴-۷۵۵ص۵۹ بنام احمد معافی به ش موتور M۱۳۵۷۲۰۴۷۴ به ش شاسی NAS۴۳۱۱۰۰۵۸۸۸۳۸۳ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۵۰

برگ سبز و سند کمپانی هیوندای ورنا دنده ای مدل ۸۴ به ش پلاک ایران ۴۲-۵۴۴هـ۵۷ به ش موتور G۴EB۴۶۲۲۰۱۲ به ش شاسی IR۸۳۳۱۱۰۰۲۶۲۳ بنام راضیه میرنژاد مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۵۸

برگ سبز - سند کمپانی و کارت مشخصات موتورسیکلت آپاچی ۱۸۰ به ش انتظامی ۷۶۴-۹۲۸۵۴ شماره تنه ۹۰۰۴۳۹۴ ش موتور ۲۰۹۲۵۲۲ به نام سعید رجایی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۲

برگ سبز و سند کمپانی کامیونت ون نیسان مدل ۱۳۸۸ به ش انتظامی ۷۵۸ م ۵۲ ایران ۳۲ به شماره موتور ۵۰۵۷۱۶ و شاسی NAZPL۱۴۰tBM۲۱۵۷۰۸ بنام احمدرضا احمدی رزق آباد مفقود و فاقد اعتبار می‌باشد ۱۱۶۴۵۶

تمام مدارک موتور هیرمند مدل ۱۳۹۰ شماره پلاک ۷۶۵ ایران ۵۵۴۲۱ شماره موتور ۱۲۵۰۹۰۹۷۸۴۵ N۲P***۱۲۵۰۹۰۹۷۸۴۵ به نام احمد آزادمنش ش شاسی ۰۷۳۰۱۲۵۹۸۱ مفقود و فاقد اعتبار است به کدملی ۱۱۶۴۶۱

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید GTXI به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۲۳۳ ه ۳۹ شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۶۱۰۱۰۲۴ شماره موتور ۱۹۴۸۶۴۳ به نام بشیر بهمدی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۴

برگ سبز خودرو وانت پیکان مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ۴۲ایران ۵۷۹د۳۳ به شماره موتور ۱۱۲۸۴۰۸۷۳۷۹ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۳۴۴۹۳ بنام احمد شهریاری مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۴۹

برگ سبز پراید صبا مدل ۸۲ به ش پلاک ایران ۴۲-۹۸۴ق۹۸ به ش موتور ۰۰۵۸۲۹۶۷ به ش شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۳۴۴۹۳ بنام مهدی پاک فطرت دهشک مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۲

برگ سبز خودرو ریسپکت پرایم AB۱مشکی متالیک مدل ۱۴۰۱ به ش پلاک ۳۶ایران ۸۳ب۵۳۴ وش شاسی ۱۰۰۰۵۹۸ NAGK۱A۳EDN و ش موتور ۰۰۱۳۹ BMCE۴T۱۵CBMNC بنام سبحان صفرزادگان مقدم مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۴

برگ سبز رنو پارس تندر مدل ۱۳۹۴ به ش پلاک ۳۶ایران ۸۲۳م۳۵ به ش موتور K۴MA۶۹۰-R۱۱۴۰۹۳ و ش شاسی NAPLSRALDF۱۲۴۵۵۳۴ بنام رضا جباری پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۴۶

برگ سبز خودروتیگو ۷پرو مدل ۱۴۰۱ به ش پلاک ۹۸۷و۳۷ ایران ۷۴ وش شاسی NATGBACJ۹N۱۰۰۷۱۷۰ وشماره موتور MVME۴T۱۵CBKN۰۰۹۲۷۷ بنام حسام ثبتی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۲

برگ سبز موتورسیکلت هوندا ۱۲۵ تکتاز مدل ۸۹ به ش پلاک ایران ۷۶۲-۲۵۱۷۳ بنام علی پیروی قله زو به ش تنه ۱۲۵۸۹۰۲۵۰۵ NEJ***۱۲۵۸۹۰۲۵۰۵ به ش موتور NEJ***۱۲۵۸۰۰۹۴۰۲۶۰ * مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۶

سند کمپانی جک هاچ بک S۵-AT مدل ۹۷ به ش پلاک ایران ۷۴-۲۵۶د۷۶ بنام محمد عباسی به ش موتور HFC۴GA۳۱DH۰۰۱۷۶۸۱ به ش شاسی NAKSH۷۳۲۷JB۱۵۴۵۰۲ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۸۱

سند زدن ماشین و تعویض پلاک سواری پراید مدل ۱۳۸۰ شماره پلاک ۳۲_۴۲۵ د ۵۷ شماره موتور ۲۷۸۴۷۹ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۰۷۴۳۷۷۲۸ به نام محمد بهدانی به کدملی ۰۶۵۲۵۱۳۱۵۸ مفقود گردیده وفاقد اعتبار است ۱۱۶۴۸۰

برگ سبز خودرو رانا RUNNA PLUS TU۵ مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۱۲ایران ۱۹۴س۶۸ به شماره موتور ۱۶۷۲۸۰ B۰۱۶۷۲۸۰ و شماره شاسی NAAU۰۱FE۰NT۳۶۸۰۸۷ بنام زهره شادی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۸۵

برگ سبز پراید ۱۳۱ SE مدل ۹۳ به ش پلاک ایران ۳۶-۵۲۴هـ۳۴ به ش موتور ۵۲۱۵۱۷۵ به ش شاسی S۴۱۱۱۰۰E۱۰۷۳۳۲۷ بنام سیدحسین هاشمی کله منار مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۱

برگ سبز پراید وانت ۱۵۱ مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۷۴-۶۳۲ن۲۱ به ش موتور ۵۳۱۴۵۹۶ به ش شاسی NAS۴۵۱۱۰۰F۴۹۳۵۳۰۱ بنام رمضان صیادارابی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۰

برگ سبز و کارت نیسان مدل ۸۲ به ش پلاک ایران ایران ۴۴-۲۷۱ج۹۸ به ش شاسی DO۹۵۲۲ به ش موتور ۲۱۱۲۸۹ بنام علی ملکی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۴

سند کمپانی و برگ سبز ام وی ام ۱۱۰ قهوه ای متالیک مدل ۱۳۸۵ به شماره پلاک ایران ۱۲_۶۵۵ج۴۱ به نام منور نبوی اصل به شماره موتور MVM۳۷۲FG۵۰۰۱۶۱۱ به شماره شاسی IR۸۴۲۱۱۰۰۱۷۵۱ مفقود و فاقد اعتبار است فاقد برگ سبز و کارت ماشین میباشد ۱۱۶۴۸۶

برگ سبز و سند کمپانی لیفان ۸۲۰ مدل ۹۷ سفید روغنی به شماره انتظامی ۱۲ایران ۱۷۱م۸۷ به شماره موتور F۴۸۹Q۱۸۰۱۹۰۱۶۶ او شماره وین JF۴۸۹Q۱۸۰۱۹۰۱۶۶ بنام محمد حسین پور ۱۰۶۵۰۱ JB NAKNH۴۶۲۰ مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۱۶۴۸۴

برگ سبز خودرو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۷۴ایران ۲۳۳م۲۳ به شماره موتور ۱۴۱۸۸۰۲۲۲۵۸ و شماره شاسی NAAP۰۳ED۹۹J۰۶۰۵۸۲ بنام زهرا خرم تبریزی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۶۸

برگ سبز پراید سفید مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۴۲ص۸۹۸ ایران ۲۳ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۱۹۳۱۵۳ شماره موتور M۱۳/۲۱۰۹۳۳۲ بنام مجتبی اسدی مفقود وفاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۶

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید GTXI به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۲۳۳ ه ۳۹ شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۶۱۰۱۰۲۴ شماره موتور ۱۹۴۸۶۴۳ به نام بشیر بهمدی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۴

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۷۴ایران ۲۳۳م۲۳ به شماره موتور ۱۴۱۸۸۰۲۲۲۵۸ و شماره شاسی NAAP۰۳ED۹۹J۰۶۰۵۸۲ بنام زهرا خرم تبریزی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۶۸

برگ سبز پراید صبا مدل ۸۲ به ش پلاک ایران ۴۲-۹۸۴ق۹۸ به ش موتور ۰۰۵۸۲۹۶۷ به ش شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۳۴۴۹۳ بنام مهدی پاک فطرت دهشک مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۲

برگ سبز خودرو وانت پیکان مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ۴۲ایران ۵۷۹د۳۳ به شماره موتور ۱۱۲۸۴۰۸۷۳۷۹ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۳۴۴۹۳ بنام احمد شهریاری مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۴۹

برگ سبز و کارت پراید ۱۱۱ مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۷۴-۷۵۵ص۵۹ بنام احمد معافی به ش موتور M۱۳۵۷۲۰۴۷۴ به ش شاسی NAS۴۳۱۱۰۰۵۸۸۸۳۸۳ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۵۰

برگ سبز و سند کمپانی هیوندای ورنا دنده ای مدل ۸۴ به ش پلاک ایران ۴۲-۵۴۴هـ۵۷ به ش موتور G۴EB۴۶۲۲۰۱۲ به ش شاسی IR۸۳۳۱۱۰۰۲۶۲۳ بنام راضیه میرنژاد مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۵۸

برگ سبز - سند کمپانی و کارت مشخصات موتورسیکلت آپاچی ۱۸۰ به ش انتظامی ۷۶۴-۹۲۸۵۴ شماره تنه ۹۰۰۴۳۹۴ ش موتور ۲۰۹۲۵۲۲ به نام سعید رجایی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۲

برگ سبز و سند کمپانی کامیونت ون نیسان مدل ۱۳۸۸ به ش انتظامی ۷۵۸ م ۵۲ ایران ۳۲ به شماره موتور ۵۰۵۷۱۶ و شاسی NAZPL۱۴۰tBM۲۱۵۷۰۸ بنام احمدرضا احمدی رزق آباد مفقود و فاقد اعتبار می‌باشد ۱۱۶۴۵۶

تمام مدارک موتور هیرمند مدل ۱۳۹۰ شماره پلاک ۷۶۵ ایران ۵۵۴۲۱ شماره موتور ۱۲۵۰۹۰۹۷۸۴۵ N۲P***۱۲۵۰۹۰۹۷۸۴۵ به نام احمد آزادمنش ش شاسی ۰۷۳۰۱۲۵۹۸۱ مفقود و فاقد اعتبار است به کدملی ۱۱۶۴۶۱

برگ سبز پراید سفید مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۴۲ص۸۹۸ ایران ۲۳ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۱۹۳۱۵۳ شماره موتور M۱۳/۲۱۰۹۳۳۲ بنام مجتبی اسدی مفقود وفاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۶

برگ سبز خودرو وانت پیکان مدل ۹۱ رنگ سفید به ش انتظامی ۸۴-۸۳۲ط۸۵ به ش موتور ۱۱۴۲۰۰۷۴۸۲ و ش شاسی ۳۵۱۷۹۰ بنام رقیه ابراهیمی سردهایی مفقود وفاقد اعتبار می باشد ۱۱۶۴۶۷

برگ سبز سواری پژوپارس XU۷ مدل ۱۳۹۹ ش انتظامی ۳۲۶ق۷۹ ایران ۷۵ وش موتور NAAN۰۱CEXLH۳۴۴۵۰۳ شماره شاسی ۱۲۴K۱۵۴۵۲۳۹ بنام ابوطالب اقتداری مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۴۹

سند کمپانی جک هاچ بک S۵-AT مدل ۹۷ به ش پلاک ایران ۷۴-۲۵۶د۷۶ بنام محمد عباسی به ش موتور HFC۴GA۳۱DH۰۰۱۷۶۸۱ به ش شاسی NAKSH۷۳۲۷JB۱۵۴۵۰۲ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۸۱

برگ سبز و سند کمپانی لیفان ۸۲۰ مدل ۹۷ سفید روغنی به شماره انتظامی ۱۲ایران ۱۷۱م۸۷ به شماره موتور F۴۸۹Q۱۸۰۱۹۰۱۶۶ او شماره وین JF۴۸۹Q۱۸۰۱۹۰۱۶۶ بنام محمد حسین پور ۱۰۶۵۰۱ JB NAKNH۴۶۲۰ مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۱۶۴۸۴

سند زدن ماشین و تعویض پلاک سواری پراید مدل ۱۳۸۰ شماره پلاک ۳۲_۴۲۵ د ۵۷ شماره موتور ۲۷۸۴۷۹ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۰۷۴۳۷۷۲۸ به نام محمد بهدانی به کدملی ۰۶۵۲۵۱۳۱۵۸ مفقود گردیده وفاقد اعتبار است ۱۱۶۴۸۰

برگ سبز خودرو رانا RUNNA PLUS TU۵ مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۱۲ایران ۱۹۴س۶۸ به شماره موتور ۱۶۷۲۸۰ B۰۱۶۷۲۸۰ و شماره شاسی NAAU۰۱FE۰NT۳۶۸۰۸۷ بنام زهره شادی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۸۵

برگ سبز پراید ۱۳۱ SE مدل ۹۳ به ش پلاک ایران ۳۶-۵۲۴هـ۳۴ به ش موتور ۵۲۱۵۱۷۵ به ش شاسی S۴۱۱۱۰۰E۱۰۷۳۳۲۷ بنام سیدحسین هاشمی کله منار مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۱

برگ سبز پراید وانت ۱۵۱ مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۷۴-۶۳۲ن۲۱ به ش موتور ۵۳۱۴۵۹۶ به ش شاسی NAS۴۵۱۱۰۰F۴۹۳۵۳۰۱ بنام رمضان صیادارابی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۰

برگ سبز و کارت نیسان مدل ۸۲ به ش پلاک ایران ایران ۴۴-۲۷۱ج۹۸ به ش شاسی DO۹۵۲۲ به ش موتور ۲۱۱۲۸۹ بنام علی ملکی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۴۴

سند کمپانی و برگ سبز ام وی ام ۱۱۰ قهوه ای متالیک مدل ۱۳۸۵ به شماره پلاک ایران ۱۲_۶۵۵ج۴۱ به نام منور نبوی اصل به شماره موتور MVM۳۷۲FG۵۰۰۱۶۱۱ به شماره شاسی IR۸۴۲۱۱۰۰۱۷۵۱ مفقود و فاقد اعتبار است فاقد برگ سبز و کارت ماشین میباشد ۱۱۶۴۸۶

برگ سبز و سند کمپانی لیفان ۸۲۰ مدل ۹۷ سفید روغنی به شماره انتظامی ۱۲ایران ۱۷۱م۸۷ به شماره موتور F۴۸۹Q۱۸۰۱۹۰۱۶۶ او شماره وین JF۴۸۹Q۱۸۰۱۹۰۱۶۶ بنام محمد حسین پور ۱۰۶۵۰۱ JB NAKNH۴۶۲۰ مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۱۶۴۸۴

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید GTXI به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۲۳۳ ه ۳۹ شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۶۱۰۱۰۲۴ شماره موتور ۱۹۴۸۶۴۳ به نام بشیر بهمدی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۴

برگ سبز خودرو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۷۴ایران ۲۳۳م۲۳ به شماره موتور ۱۴۱۸۸۰۲۲۲۵۸ و شماره شاسی NAAP۰۳ED۹۹J۰۶۰۵۸۲ بنام زهرا خرم تبریزی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۱۶۴۶۸

برگ سبز پراید سفید مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۴۲ص۸۹۸ ایران ۲۳ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۱۹۳۱۵۳ شماره موتور M۱۳/۲۱۰۹۳۳۲ بنام مجتبی اسدی مفقود وفاقد اعتبار است ۱۱۶۴۶۶

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید GTXI به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۲۳۳ ه ۳۹ شماره شاسی