خراسان
WWW.KHORASANNEWS.COM
• دو شنبه، ۸ اردیبهشت ۱۴۰۴
• شماره ۲۱۷۵۴
• ۲۹ شوال ۱۴۴۶
• ۲۸ آوریل ۲۰۲۵

برای بندر عباس، برای خوزستان

هنر به چه کار می آید اگر ...

رضایی- هنر به چه کار می‌آید اگر در سختی‌ها و غم‌ها کنار مردم نباشد؟ هنرمند به چه کار می‌آید اگر در روزهای دشوار، صدای همدلی و امید جامعه نباشد؟ حادثه تلخ انفجار در اسکله شهید رجایی بندر عباس، بار دیگر ما را به این پرسش‌ها بازگرداند و اهمیت حضور هنر و هنرمندان را در لحظات بحرانی یادآوری کرد. این سانحه که جان تعدادی از هموطنان را گرفت و زخمی عمیق بر پیکر جامعه برجای گذاشت، واکنش‌های گسترده‌ای میان هنرمندان ایرانی برانگیخت. هنوز یکی دو شب از آغاز فستیوال ملی موسیقی نواحی و «کوچه» نگذشته بود که این حادثه تلخ سازها را روی نُت اندوه کوک کرد، هنرمندان حوزه‌های دیگر نیز به این موضوع واکنش نشان دادند.

کوک سازها روی نُت اندوه

در شب ویژه فستیوال موسیقی نواحی ایران، ستاد خبری این رویداد در پیامی اعلام کرد: «هنرمندان موسیقی نواحی ایران امشب با سازها و نغمه‌هایی پر از اندوه، غم‌نامه‌های خود را از جان و دل خواهند نواخت و خواهند سرود؛ تا بار دیگر بر یکرنگی و یکدلیِ ایران عزیزمان تاکید کنند.» در ادامه هم خبرهایی مبنی بر اعلام تعطیلی فستیوال موسیقی نواحی و فستیوال موسیقی کوچه برای همدردی با مردم بندر عباس به گوش رسید. این همراهی هنری تنها محدود به موسیقی نبود. در حوزه تجسمی، شعر و... هنرمندان با خلق آثار ویژه‌ای که منعکس کننده اندوه عمومی بود، نقش خود را در التیام این حادثه ایفا کردند.

این جا چراغی روشن است

هنر، همچنان که در گذشته در ایران نشان داده، تنها ابزاری برای بیان زیبایی نیست؛ بلکه ابزاری قدرتمند است برای ایجاد وحدت، تقویت امید و تسکین اندوه جامعه. هنرمندان این سرزمین بار دیگر ثابت کردند که در برابر لحظات دشوار، نقشی فراتر از نظاره‌گر بودن دارند؛ نقشی که با هر نغمه، هر قلم و هر اثر هنری، پیوندهای اجتماعی را مستحکم‌تر می‌کند. اندوه این حادثه در دل‌ها جا خوش کرده، اما یاد و نام عزیزان از دست‌رفته در جان ما باقی است. اتحاد مردم و همدلی هنرمندان، روحی تازه به جامعه می‌بخشد و مسیری روشن برای گذر از این غم عمیق ترسیم می‌کند. هنر در روزهای سخت، همان چراغی است که در تاریکی می‌درخشد و راه را برای امید و آینده روشن می‌سازد...

مدرن‌سازی خوشنویسی!

استاد محمد ملک، از خوشنویسان خراسانی در آثار جدید خود، در سبکی متفاوت از همیشه به خطاطی شعرهای سپید پرداخته است. درباره این نوگرایی یا شاید مدرن سازی خوشنویسی با او گفت و گو کرده‌ایم

محمد بهبودی نیا
calture@khorasannews.com

بر هیچ کس پوشیده نیست که هر هنری برای حفظ جایگاه خود در جامعه نیازمند بازآفرینی و به‌روزرسانی است، در این میان خوشنویسی نیز از این قاعده مستثنا نیست. بسیاری از هنرمندان و منتقدان معتقدند که برای جلب توجه نسل جوان و ایجاد ارتباط عمیق‌تر با نیازها و مفاهیم امروزی، لازم است عناصر مدرن به هنرهای سنتی افزوده شوند. نمایشگاه «پنج گنج» که هفته گذشته با محوریت خطاطی اشعار سپید جواد گنجعلی شاعر خراسانی در مشهد برگزار شد، نمونه‌ای بارز از این تلاش برای نوآوری بود. در این نمایشگاه، برخلاف گذشته که انتخاب اشعار برای خوشنویسی از میان شعرهای کلاسیک و شاعران قرن‌های گذشته انجام می‌شد، از شعرهای سپید شاعری از شاعران هم روزگار ما استفاده شده بود. در همان نگاه اولیه، این آثار به وضوح تمایل به ارائه تفسیری نو از هنر خوشنویسی را به نمایش می‌گذاشتند. فرم‌های خلاقانه و ترکیب اشعار معاصر با تکنیک‌های خوشنویسی سنتی، علاوه بر نمایش ظرفیت‌های هنری، چالشی جدید در برابر دیدگاه‌های سنتی در این هنر ایجاد کرده بودند. در همین راستا، با استاد محمد ملک، خوشنویس خوش‌نام خراسانی که آثاری از او نیز در کنار دیگر هنرمندان خوشنویس در این نمایشگاه به نمایش درآمده بود، گفت‌وگو کردیم.

لطفاً مختصری درباره نمایشگاه‌های گذشته و همچنین نمایشگاه کنونی که برگزار کرده‌اید، توضیح دهید.

ما در قالب یک گروه هنری از سال ۱۴۰۰ به برگزاری سلسله نمایشگاه‌هایی در شهر مشهد اقدام کردیم و در گام ابتدایی هدف اصلی‌مان ایجاد ارتباطی نزدیک‌تر میان مردم و هنر خوشنویسی است. با وجود این که خوشنویسی هنری اصیل و دیرینه است، متأسفانه آنچنان که باید مورد توجه عموم قرار نگرفته است.

با برگزاری این نمایشگاه‌ها تلاش می‌کنیم این فاصله را کم و هنر خوشنویسی را بیشتر به جامعه معرفی کنیم.

آیا بازخورد خاصی از مخاطبان دریافت کرده‌اید؟

بله تا امروز خوشبختانه بازخوردهای مثبتی از سوی مخاطبان دریافت کرده‌ایم. بر اساس آن چه از بازدیدکنندگان شنیده‌ایم، بسیاری از مردم با این هنر بیشتر آشنا و علاقه‌مند به یادگیری آن شده‌اند. هدف ما این است که این هنر اصیل را میان نسل جوان نیز ترویج دهیم.

با توجه به ماهیت سنتی هنر خطاطی، چگونه توانسته‌اید مفاهیم مدرن شعر سپید را در قالب این هنر بگنجانید؟ آیا تضادی میان سبک شعرها و فرم‌های کلاسیک خط احساس کرده‌اید؟

هر چند خوشنویسی هنری سنتی است، اما قابلیت‌ها و انعطاف فراوانی برای ایجاد پیوند با هنر مدرن دارد. این قبیل ارتباط‌ها می‌تواند نقش مهمی در جهانی‌سازی این هنر داشته باشد. در این میان، فرم و رنگ جایگاه ویژه‌ای دارند؛ انتخاب قالب مناسب برای مضمون، جلوه‌ای مدرن به هنر خوشنویسی می‌بخشد؛ بنابراین، هیچ تضادی بین نوشتن شعر کلاسیک و شعر نو در این هنر وجود ندارد. البته خلق آثار مدرن ممکن است در جوامع محافظه‌کار با مقاومت‌هایی روبه‌رو شود، اما این هنر همواره راه خود را پیدا می‌کند. همان‌طور که نیما یوشیج با حرکت از سبک کلاسیک به شعر نو با مخالفت‌هایی مواجه شد اما با گذر زمان، جامعه این تغییرات را پذیرفت تا جایی که ما امروز شاهد انواع مختلف شعر مدرن هستیم در بسیاری از هنرها نیز ماجرا به همین شکل است و می‌توان در این زمینه به آینده امیدوار بود.

خلق آثار مدرن ممکن است در جوامع محافظه‌کار با مقاومت‌هایی روبه‌رو شود، اما این هنر همواره راه خود را پیدا می‌کند. همان‌طور که نیما یوشیج با حرکت از سبک کلاسیک به شعر نو با مخالفت‌هایی مواجه شد اما با گذر زمان، جامعه این تغییرات را پذیرفت

به نظر شما چه عواملی باعث می‌شوند نسل جوان با هنر خوشنویسی ارتباط بیشتری برقرار کند؟

در زیبایی‌شناسی خوشنویسی، تکنیک‌ها و فرم‌های نوین وجود دارند که کمک می‌کنند نسل حاضر با این هنر ارتباط بهتری برقرار کند. یکی از این عوامل استفاده از مفاهیم شعر سپید و خلق فرم‌های جدید است که در این نمایشگاه تجربه موفقی برای ما به همراه داشت.

آیا برنامه‌هایی برای استفاده از ظرفیت‌های بیشتر شعر و شاعران معاصر در نمایشگاه‌هایتان دارید؟

بله هدف ما این است که در نمایشگاه‌های آینده از آثار تعداد بیشتری از شاعران معاصر استفاده کنیم. ما در خراسان شاعران برجسته زیادی داریم و امیدواریم بتوانیم جریان شعر این منطقه را بیشتر به دوستداران هنر خوشنویسی معرفی کنیم تا عموم مردم علاوه بر لذت از نمایشگاه، با شعر و شاعران معاصر نیز آشنا شوند.

وسخن پایانی؟

در عصر حاضر، نقش رسانه‌ها در معرفی هنر و هنرمندان انکارناپذیر است. در پایان این مصاحبه، لازم می‌دانم از همراهی رسانه‌ها، به‌ویژه روزنامه خراسان که همواره کنار هنرمندان بوده و از هنرمندان حمایت کرده، قدردانی کنم.

صفحه‌آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

برگ سبز و سند کمپانی خودرو کامیونت ون نیسان تیپ ۲۴۰۰ مدل ۱۳۸۶ ش انتظامی ۲۴-۹۷۶ ب ۳۲ ش شاسی K۱۰۶۶۶۵ ش موتور ۳۹۳۹۲۳ بنام عبدالمنعم سیحوزاده مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۶۴

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۷-MT مدل ۹۶ مشکی ش انتظامی ایران ۳۶- ۴۱۸ د ۳۲ ش شاسی NAAR۰۳FE۶H۶۰۴۵۷ ش موتور ۱۷۸B۰۰۰۶۸۰۰ بنام سعید انظاری مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۶

فاکتور هولوگرام دار بلوک سیلندر خودرو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ۱۲ ایران ۷۴۲ ج ۴۹ به شماره موتور ۱۰FSS۱۵۱۷۶۷۱۴ و شماره شاسی ۱۹۸۴۴۳۸۸ به مالکیت علیرضا بابایی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۱

کارت سوخت، برگ سبز و کارت و بیمه نامه بنز تی ۲۴۰ به ش پلاک ایران ۱۲-۱۹۳ ج ۴۴ بنام محمدجواد میرجلیلی به ش موتور ۱۱۲۹۱۳۳۱۴۶۰۰۵۹ به ش شاسی WDB۲۱۱۰۶۱۱۸۲۰۶۴۲۹ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۰۷

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۶ مدل ۹۶ به ش پلاک ایران ۴۲-۳۶۹ هـ ۶۴ بنام ولی ا. صفرپور به ش شاسی NAVNFG۱۲۷YHA۱۰۰۲۶۶ ش موتور JLBEG۱۵GCCW۰۸۶۲۷ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۴

برگ سبز و سند کمپانی خودرو وانت ۸۲ به ش انتظامی ۳۶-۸۷ ق ۶۶ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۰۶۶۵۵ و شماره شاسی ۸۲۴۰۲۴۳۲ بنام حامد قدمیاری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۳

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت پیشتاز رنگ آبی تیپ CG۱۲۵ مدل ۱۳۸۹ ش انتظامی ۷۶۲- ۵۷۷۸۲ ش تنه NEG۱۲۵۸۹۰۴۲۱۰ ش موتور NEG۰۹۶۶۰۳۲ بنام محمد صالحی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۳

برگ سبز و سند کمپانی پژو پارس مدل ۱۴۰۰ به ش پلاک ایران ۷۴-۴۶۴ و ۵۷ بنام سعید و کیلی به ش شاسی NAAN۱۱FF۴MK۱۱۶۸۸۲ به ش موتور ۱۳۹B۰۲۰۵۴۱۱ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۵

برگ سبز خودروسواری تیبا۲ هاچ بک مدل ۱۴۰۱ به شماره انتظامی ۱۲-۳۹۳ د ۵۵ به شماره موتور M۱۵۹۵۰۸۷۱۷ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰N۱۰۴۱۱۷۳ بنام منصوره ملازم حسینی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

برگ سبز خودرو پیکان سواری مدل ۸۲ به ش انتظامی ۳۶-۸۷ ق ۶۶ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۰۶۶۵۵ و شماره شاسی ۸۲۴۰۲۴۳۲ بنام حامد قدمیاری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت ۱۵۰ مدل ۱۴۰۰ به ش انتظامی ۴۲۰-۳۶۹ هـ ۶۴ به شماره موتور ۱۵۲B۰۲۲۹۸۸۴ به ش شاسی NAAP۱۳FE۲GJ۸۵۱۰۰۴ بنام طوبا گل زاده برج قلعه مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

سند کمپانی و برگ سبز ام وی ام ۳۱۵ مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۱۲-۱۷۵ ن ۲۹ بنام سیده مریم موسوی تکیه به ش شاسی NATFBAMD۴G۱۰۳۷۸۷۱ به ش موتور MVM۴۷۷۴FJAG۰۴۹۳۵۵ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۲

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۷ TU۳ مدل ۱۴۰۳ ش انتظامی ایران ۴۲- ۵۷۵ و ۷۵ ش شاسی NAAR۶۳HMFRDC۹۳۹۷۶ ش موتور ۱۶۵۸۰۲۴۲۷۲۸ بنام پروانه قربانی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز خودرو کوئیک R مدل ۱۴۰۰ شماره انتظامی ایران ۱۲- ۷۵۱ ل ۶۶ شماره موتور M۱۵۹۲۰۷۱۶۸ شماره شاسی NAPX۲۱۲AAM۱۰۴۷۲۶۶ بنام صغرا لیا مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۵

برگ سبز خودرو پراید نقره ای مدل ۱۳۸۹ به شماره انتظامی ۳۳-۲۸۵ هـ ۵۹ به شماره موتور ۳۴۰۳۹۴۳ و شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۱۵۴۳۹۷ بنام عقیل رازقی توپکانلو مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۳

برگ سبز خودرو سمند سورن مدل ۱۳۹۰ ش انتظامی ایران ۳۸- ۳۷۴ ص ۹۱ ش شاسی ۱۲۴۹۰۲۵۳۷۳۰ ش موتور ۴۳۹۹۵۶ بنام محسن سلطانی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز خودرو سمند سورن مدل ۱۴۰۰ به شماره انتظامی ۴۲ ایران ۹۹۳ ن ۶۸ به شماره موتور ۱۲۵K۰۴۰۳۶۱۲ و شماره شاسی NAACV۱HJF۵YG۷۹۴۵۲ بنام محمد طرسکی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۴

برگ سبز خودرو وانت پیکان ۵۲۰ مدل ۱۳۸۷ به ش انتظامی ۴۹ ی ۷۷۳ ایران ۳۲ شماره موتور ۱۴۸۱۵۲۷۰۸۹۰۰۲۸۶ شماره شاسی NAKN۵M۴۱۲۸۷۰۰۱۵۸۲ بنام مهران فرهادی مفقود و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۵

برگ سبز خودروی پراید مدل ۱۳۹۰ به رنگ نوک مدادی به شماره انتظامی ۳۶-۳۶۹ هـ ۷۳ به شماره موتور ۴۰۵۱۹۷۹ و شماره شاسی ۱۴۱۲۲۹۰۷۴۹۴۱۰ بنام منیره رحیمی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۶

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سمند سورن مدل ۱۳۹۰ ش انتظامی ایران ۳۸- ۳۷۴ ص ۹۱ ش شاسی ۱۲۴۹۰۲۵۳۷۳۰ ش موتور ۴۳۹۹۵۶ بنام محسن سلطانی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۵

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۷ TU۳ مدل ۱۴۰۳ ش انتظامی ایران ۴۲- ۵۷۵ و ۷۵ ش شاسی NAAR۶۳HMFRDC۹۳۹۷۶ ش موتور ۱۶۵۸۰۲۴۲۷۲۸ بنام پروانه قربانی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت ۱۵۰ مدل ۱۴۰۰ به ش انتظامی ۴۲۰-۳۶۹ هـ ۶۴ به شماره موتور ۱۵۲B۰۲۲۹۸۸۴ به ش شاسی NAAP۱۳FE۲GJ۸۵۱۰۰۴ بنام طوبا گل زاده برج قلعه مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۷-MT مدل ۹۶ مشکی ش انتظامی ایران ۳۶- ۴۱۸ د ۳۲ ش شاسی NAAR۰۳FE۶H۶۰۴۵۷ ش موتور ۱۷۸B۰۰۰۶۸۰۰ بنام سعید انظاری مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۶

برگ سبز و سند کمپانی خودرو کامیونت ون نیسان تیپ ۲۴۰۰ مدل ۱۳۸۶ ش انتظامی ۲۴-۹۷۶ ب ۳۲ ش شاسی K۱۰۶۶۶۵ ش موتور ۳۹۳۹۲۳ بنام عبدالمنعم سیحوزاده مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۶۴

برگ سبز خودرو سواری تیبا۲ هاچ بک مدل ۱۴۰۱ به شماره انتظامی ۱۲-۳۹۳ د ۵۵ به شماره موتور M۱۵۹۵۰۸۷۱۷ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰N۱۰۴۱۱۷۳ بنام منصوره ملازم حسینی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

برگ سبز خودرو پیکان سواری مدل ۸۲ به ش انتظامی ۳۶-۸۷ ق ۶۶ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۰۶۶۵۵ و شماره شاسی ۸۲۴۰۲۴۳۲ بنام حامد قدمیاری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت ۱۵۰ مدل ۱۴۰۰ به ش انتظامی ۴۲۰-۳۶۹ هـ ۶۴ به شماره موتور ۱۵۲B۰۲۲۹۸۸۴ به ش شاسی NAAP۱۳FE۲GJ۸۵۱۰۰۴ بنام طوبا گل زاده برج قلعه مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز و سند کمپانی پژو پارس مدل ۱۴۰۰ به ش پلاک ایران ۷۴-۴۶۴ و ۵۷ بنام سعید و کیلی به ش شاسی NAAN۱۱FF۴MK۱۱۶۸۸۲ به ش موتور ۱۳۹B۰۲۰۵۴۱۱ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۵

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت پیشتاز رنگ آبی تیپ CG۱۲۵ مدل ۱۳۸۹ ش انتظامی ۷۶۲- ۵۷۷۸۲ ش تنه NEG۱۲۵۸۹۰۴۲۱۰ ش موتور NEG۰۹۶۶۰۳۲ بنام محمد صالحی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۳

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۷-MT مدل ۹۶ مشکی ش انتظامی ایران ۳۶- ۴۱۸ د ۳۲ ش شاسی NAAR۰۳FE۶H۶۰۴۵۷ ش موتور ۱۷۸B۰۰۰۶۸۰۰ بنام سعید انظاری مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۶

فاکتور هولوگرام دار بلوک سیلندر خودرو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ۱۲ ایران ۷۴۲ ج ۴۹ به شماره موتور ۱۰FSS۱۵۱۷۶۷۱۴ و شماره شاسی ۱۹۸۴۴۳۸۸ به مالکیت علیرضا بابایی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۵۱

کارت سوخت، برگ سبز و کارت و بیمه نامه بنز تی ۲۴۰ به ش پلاک ایران ۱۲-۱۹۳ ج ۴۴ بنام محمدجواد میرجلیلی به ش موتور ۱۱۲۹۱۳۳۱۴۶۰۰۵۹ به ش شاسی WDB۲۱۱۰۶۱۱۸۲۰۶۴۲۹ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۰۷

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۶ مدل ۹۶ به ش پلاک ایران ۴۲-۳۶۹ هـ ۶۴ بنام ولی ا. صفرپور به ش شاسی NAVNFG۱۲۷YHA۱۰۰۲۶۶ ش موتور JLBEG۱۵GCCW۰۸۶۲۷ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۸۴

برگ سبز خودرو وانت پیکان سواری مدل ۸۲ به ش انتظامی ۳۶-۸۷ ق ۶۶ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۰۶۶۵۵ و شماره شاسی ۸۲۴۰۲۴۳۲ بنام حامد قدمیاری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت ۱۵۰ مدل ۱۴۰۰ به ش انتظامی ۴۲۰-۳۶۹ هـ ۶۴ به شماره موتور ۱۵۲B۰۲۲۹۸۸۴ به ش شاسی NAAP۱۳FE۲GJ۸۵۱۰۰۴ بنام طوبا گل زاده برج قلعه مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز و سند کمپانی پژو پارس مدل ۱۴۰۰ به ش پلاک ایران ۷۴-۴۶۴ و ۵۷ بنام سعید و کیلی به ش شاسی NAAN۱۱FF۴MK۱۱۶۸۸۲ به ش موتور ۱۳۹B۰۲۰۵۴۱۱ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۵

برگ سبز خودرو سواری تیبا۲ هاچ بک مدل ۱۴۰۱ به شماره انتظامی ۱۲-۳۹۳ د ۵۵ به شماره موتور M۱۵۹۵۰۸۷۱۷ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰N۱۰۴۱۱۷۳ بنام منصوره ملازم حسینی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

برگ سبز خودرو پیکان سواری مدل ۸۲ به ش انتظامی ۳۶-۸۷ ق ۶۶ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۲۰۶۶۵۵ و شماره شاسی ۸۲۴۰۲۴۳۲ بنام حامد قدمیاری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۴

سند کمپانی و برگ سبز ام وی ام ۳۱۵ مدل ۹۵ به ش پلاک ایران ۱۲-۱۷۵ ن ۲۹ بنام سیده مریم موسوی تکیه به ش شاسی NATFBAMD۴G۱۰۳۷۸۷۱ به ش موتور MVM۴۷۷۴FJAG۰۴۹۳۵۵ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۲

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۷ TU۳ مدل ۱۴۰۳ ش انتظامی ایران ۴۲- ۵۷۵ و ۷۵ ش شاسی NAAR۶۳HMFRDC۹۳۹۷۶ ش موتور ۱۶۵۸۰۲۴۲۷۲۸ بنام پروانه قربانی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۶

برگ سبز خودرو کوئیک R مدل ۱۴۰۰ شماره انتظامی ایران ۱۲- ۷۵۱ ل ۶۶ شماره موتور M۱۵۹۲۰۷۱۶۸ شماره شاسی NAPX۲۱۲AAM۱۰۴۷۲۶۶ بنام صغرا لیا مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۱۷۵

برگ سبز خودرو پراید نقره ای مدل ۱۳۸۹ به شماره انتظامی ۳۳-۲۸۵ هـ ۵۹ به شماره موتور ۳۴۰۳۹۴۳ و شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۱۵۴۳۹۷ بنام عقیل رازقی توپکانلو مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد ۱۲۱۷۳

یک فقره چک به شماره سریال ۵۳۹۲۴۱
به شماره صیادی ۶۰۱۲۹۹۰۲۵۵۰۶۳۰۷۶ بانک صادرات شعبه جانبار کد ۱۵ به شماره حساب ۰۱۱۰۵۰۷۲۸۷۰۰۶ بنام محمدعلی خراسانی نیا و ۲ فقره چک به شماره سریال ۹۲۲۴۶۲ به شماره صیادی ۶۶۰۷۹۹۰۲۲۷۹۷۶۶۸۷ و سریال ۹۲۲۴۶۳ به شماره صیادی ۴۶۶۸۹۹۰۲۲۷۹۷۶۶۸۸ به شماره حساب ۰۱۰۷۷۱۴۱۱۴۰۰۹ شعبه بلوار سجاد بنام شرکت روشان گوهرشرق و ۷ فقره چک از سریال ۶۰۲۹۰۴ الی ۶۰۲۹۱۰ به شماره حساب ۱۸۴۱۰۰۰۰۰۰۳۲۱۸ بانک سپه شعبه شهرک صنعتی طوس بنام شرکت روشان گوهرشرق مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۱۷۲۰

بدین وسیله به خانم نصرت رمضانپور نام پدر: علی اکبر شماره ملی ۶۴۳۹۹۰۹۶۷۳ شماره شناسنامه ۳: ابلاغ می شود در خصوص پرونده اجرایی کلاسه پرایند ۱۱۱ با پلاک انتظامی شماره ایران ۱۲-۱۵۸ د ۴۸ به شرح تصویر صورتجلسه پیوست بازداشت و طبق نظریه کارشناس رسمی/ارزیاب جمعا به مبلغ ۲/۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده، لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی اموال معترض می باشید، اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ ابلاغ این اخطاریه به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدید نظر به مبلغ ۲۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد یا فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدید نظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد. این ابلاغیه با توجه به عدم شناسایی آدرس شما و بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ و ۱۹ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت پنج روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، اعتراض خود را ارسال ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت.
رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد ۱۲۱۶۳۶

((آگهی مناقصه تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ ساعت ۱۰:۰۰))

شرکت صنایع دامپروری و لبنی رضوی ر در نظر دارد نسبت به تأمین محصولات برونسپاری خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از تولید کنندگان واجد شرایط دعوت به عمل می آید جهت دریافت فرم اعلام قیمت و سایر مدارک مربوطه به نارنمای https://epf.ir قسمت معاملات (مناقصه و مزایده) مراجعه و یا به صورت حضوری به آدرس: مشهد- کیلومتر ۵ جاده سرخس مزرعه نمونه آستان قدس رضوی کارخانه لبنی رضوی واحد فروش دامپروری مراجعه و پاکتهای پیشنهادی خود را حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۸ به آدرس فوق الذکر تحویل نمایند.

ردیف	نام محصول	مشخصات بسته بندی	تعداد نیاز سالانه	واحد	توضیحات
۱	پنیر یواف ۴۰۰ گرمی	کاپ p.p چاپدار	۱.۶۲۰.۰۰۰	عدد	کارتن ۲۴ عددی
۲	پنیر خامه ای ۱۸۰ گرمی	کاپ چاپدار	۲۰۰.۰۰۰	عدد	کارتن ۲۴ عددی
۳	پنیر لبنه	کاپ چاپدار	۲۵۰.۰۰۰	عدد	کارتن ۲۴ عددی
۴	پنیر لاکتیکی ۲۸۰ گرمی	کاپ چاپدار	۱۴۴.۰۰۰	عدد	کارتن ۲۴ عددی
۵	پنیر یواف ۲/۵ کیلویی	سطل غذایی	۶.۰۰۰	عدد	بدون چاپ
۶	پنیر یواف سطل ۱۰ کیلویی	سطل غذایی	۱۲.۰۰۰	عدد	بدون چاپ
۷	پنیر حلب ۱۴ کیلویی	حلب لاک دار غذایی	۶.۰۰۰	عدد	بدون چاپ
۸	پنیر حلب ۱۶ کیلویی	حلب لاک دار غذایی	۸۵.۰۰۰	عدد	بدون چاپ
۹	کشک سنتی ۷۰۰ گرمی	لیبل فول بادی	۸۷.۰۰۰	عدد	شیشه
۱۰	کشک ۵۰۰ گرمی	لیبل فول بادی	۵۸.۰۰۰	عدد	شیشه
۱۱	کشک لیوان ۲۰۰ گرمی	لیوان p.p چاپدار	۳۰.۰۰۰	عدد	لیوان و فویل pp
۱۲	کشک نایلونی ۲۰۰ گرمی	نایلون چاپدار	۱۴۵.۰۰۰	پاکت	نایلون غذایی
۱۳	کره بسته بندی ۱۰۰ گرمی	فویل آلومینیوم	۱۴۴.۰۰۰	قالب	کاغذ کره چاپدار
۱۴	کره بسته بندی ۵۰ گرمی	فویل آلومینیوم	۱۴۴.۰۰۰	قالب	کاغذ کره چاپدار
۱۵	کره بسته بندی ۲۵ گرمی	فویل آلومینیوم	۴۳۲.۰۰۰	قالب	کاغذ کره چاپدار
۱۶	کره بسته بندی ۱۵ گرمی	فویل آلومینیوم	۲۰۰.۰۰۰	قالب	کاغذ کره چاپدار
۱۷	کره بسته بندی ۱۰ گرمی	فویل آلومینیوم و فرمسیل	۲۰۰.۰۰۰	قالب	کاغذ کره چاپدار
۱۸	کره قله ۲۵ کیلویی	کارتن	۵.۰۰۰	کیلوگرم	بدون چاپ
۱۹	شیرخشک اسلیم	پاکت شیرخشک	۴۰.۰۰۰	پاکت	پاکت چاپدار ۲۵ کیلویی
۲۰	شیر استریل یک لیتری	پاکت	۱۰.۰۰۰	عدد	شیرینگ ۱۰ عددی
۲۱	شیر استریل ۲۰۰ سی سی	پاکت	۴۸.۰۰۰	عدد	شیرینگ ۲۴ عددی
۲۲	خامه ۲۰۰ گرمی استریل	پاکت	۴۸.۰۰۰	عدد	شیرینگ ۲۴ عددی
۲۳	خامه ۱۱۰ گرمی استریل	پاکت	۴۸.۰۰۰	عدد	شیرینگ ۲۴ عددی
۲۴	روغن زرد گاوی	بشکه	۵.۰۰۰	کیلوگرم	بدون چاپ

مدارک مورد نیاز شرکت در مناقصه:
۱- پاکت الف) واریز مبلغ ۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰ریال به شماره حساب ۳۴۲۲۲۲۲۲۳۱۱ بانک ملت شعبه آستان قدس به نام شرکت دامپروری ولبنی رضوی(جهت دریافت شناسه پرداخت با داخلی ۲۶۸ تماس حاصل فرمائید).
۲- پاکت ب) کارت ملی اشخاص حقیقی و تصویر اظهارنامه ثبت شرکت، آخرین آگهی تغییرات شرکت،قرارداد،شرایط خصوصی،فرم شرایط مناقصه.
۳- پاکت ج) اصل فرم پیشنهاد قیمت.
- این شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.
- هزینه چاپ آگهی ها بعهده برنده مناقصه می باشد.
جهت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن: ۱۲-۳۳۹۶۰۵۱۰-۰۵۱ داخلی ۳۲۲-۲۹۸ تماس حاصل فرمائید.
شرکت صنایع دامپروری و لبنی رضوی(سهامی عام)
۱۲۱۷۳۲

آگهی مناقصه عمومی (عمومی دو مرحله ای – توام با ارزیابی کیفی) شماره ۴۰۴/۳۰۲ نوبت دوم
برگزار کننده مناقصه: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی
این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید کالا از محل منابع داخلی سال ۱۴۰۴، با مشخصات زیر اقدام نماید. لذا از تمامی تولید کنندگان و تامین کنندگان واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح زیر اقدام فرمایند.
موضوع مناقصه: خرید انواع سیم و کابل آلومینیوم بدون روکش و روکش دار (عمومی دو مرحله ای - توام با ارزیابی کیفی)
* مهلت فروش اسناد و تحویل اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۶ لغایت تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۱ بوده و تاریخ تحویل پاکتهای مناقصه تا ساعت ۱۲:۰۰ روز پنج شنبه ۱۴۰۴/۰۲/۲۵ می باشد تاریخ گشایش پاکات ساعت ۰۹:۰۰ روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۹ می باشد.
مناقصه گران می توانند اسناد را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت http://setadiran.ir در قبال واریز مبلغ ۱.۰۰۰.۰۰۰