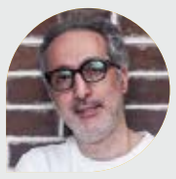
خراسان
WWW.KHORASANONLIN.IR
• سه شنبه، ۱۶ اردیبهشت ۱۴۰۴
• شماره ۲۱۷۶۱
• ۸ ذی القعده ۱۴۴۶
• ۶ می ۲۰۲۵

## چهره‌ها و خبرها

مهران مدیری ۲۸ اردیبهشت پروژه «جان بی‌قرار» را اجرا خواهد کرد. مدیری در این اثر قطعاتی را اجرا می‌کند و سجاد افشاریان نیز در آن حضور دارد. مهیار علیزاده نیز طراح، آهنگ‌ساز و سرپرست ارکستر پروژه است.

نازنین بیاتی از فردا با فیلم «خانه ارواح» ساخته کیارش اسدی‌زاده به سینما می‌آید. این فیلم، کمدی و بازیگر اصلی آن پژمان جمشیدی است. بیاتی همزمان سریال «تاسیان» را نیز در حال انتشار دارد.



امیرمهدی ژوله به زودی با برنامه «کافه ژوله» به نمایش خانگی می‌آید. این رئالیتی‌شو قرار است چهارشنبه و جمعه‌ها در پلتفرم استارنت منتشر شود. ژوله این روزها با مسابقه «صداتو» در نمایش خانگی حاضر است.

هدیه بازوند این روزها مشغول بازی در سریال سعید نعمت‌ا... ویژه نمایش خانگی است. او در این مجموعه با امیر مقاره خواننده پاپ همبازی است. بازوند آخرین بار سال ۱۴۰۱ با سریال «بی‌گناه» در نمایش خانگی حضور داشت.

# هنر هفتم و امام هشتم

## مروری بر مهم‌ترین فیلم‌های سینمای ایران با موضوع امام رضا(ع)

محمد عنبرسوز
info@khorasannews.com

سینمای ایران همواره در کنار پرداختن به مسائلی همچون جنگ، عشق و مسائل اجتماعی، به فرهنگ دینی و معنوی نیز توجه داشته است. یکی از محورهای مهم در این سینما، ارادت به امام رضا(ع) و فرهنگ زیارت است که در آثار مختلف با روایت‌های متنوع و گاه پیچیده، به تصویر کشیده شده است. برخی از این آثار در سطح کلیشه‌ها باقی مانده‌اند و برخی دیگر نیز با روایت‌هایی انسانی و تأکید بر ابعاد معنوی و روحی زیارت، به تماشاگران خود فرصتی داده‌اند تا در دنیای پیچیده و عمیق ارتباط با امام هشتم(ع) غوطه‌ور شوند.

### کیمیا

احمدرضا درویش در اوایل دهه ۷۰، از پیرنگی نسبتا خلاقانه استفاده کرد و با فیلم «کیمیا»، پیوندی را میان سینمای دفاع مقدس و مضامین مربوط به امام رضا(ع) ایجاد کرد. «کیمیا» قصه رزمنده‌ای است که به اسارت دشمن درمی‌آید و پس از آزاد شدن، تلاش می‌کند تا دخترش را پیدا کند؛ در حالی که دختر در مشهد سکنا گزیده و همین موضوع بستر مناسبی را برای پایش روحی شخصیت اصلی و تقویت ملودرام در بُعد معنوی آن (با بازنمایی مفهوم توسل) فراهم می‌آورد. بازی مرحوم خسرو شکیبایی و رضا کیانیان از مهم‌ترین عناصر چشم‌نواز «کیمیا» محسوب می‌شود.

### به آهستگی

وقتی پای پرویز شهبازی به عنوان نویسنده در میان باشد، پیشاپیش می‌توان انتظار داشت که با اثری روان و روایتی مهندسی‌شده طرف هستیم؛ فیلمی که حرفی برای گفتن دارد و با موضوع قضاوت و تردید درباره یک زوج جوان، از جنوب ایران شروع می‌شود و تا مشهد امتداد می‌یابد. همین موضوع، ارزش محتوایی فیلم را به خوبی منعکس می‌کند و نشان می‌دهد که توسل به امام رضا(ع) چطور می‌تواند با رفع سوءظن، نهاد خانواده را در جهان مدرن مستحکم نگه دارد. «به آهستگی» هم به لحاظ فیلم‌نامه اثری مترقی است و هم در اجرا کیفیت قابل ملاحظه‌ای دارد. از این منظر، می‌توان گفت که یکی از آثار نادیده گرفته شده سینمای ایران در زمینه فرهنگ رضوی است.

### شب

کارگردان فیلم ماندگار «من ترانه پانزده سال دارم» را می‌توانیم مهم‌ترین فیلمساز سینمای ایران در زمینه توجه به امام رضا(ع) بدانیم. رسول صدرعاملی در دهه ۸۰، با ساختن یک سه‌گانه که نخ تسبیح اتصالشان، تمرکز بر فرهنگ زیارت بود، ارادتش به امام هشتم(ع) را با زبان هنر هفتم، به منصه ظهور گذاشت. «شب»، با بازی سه بازیگر تراز اول تاریخ سینمای ایران، یعنی مرحوم عزت‌ا... انتظامی، مرحوم خسرو شکیبایی و امین حیایی، داستان یک مجرم را روایت می‌کرد که سر از حرم امام رضا(ع) درمی‌آورد. با توجه به این که فیلم برداری در لوکیشن‌های داخلی حرم مطهر، در دهه ۸۰ بسیار دشوار بود، «شب» که از محبوب‌ترین ستاره‌های آن روزهای سینمای ایران هم بهره داشت، توانست پلان‌های معنوی مدنظرش را، به شکلی مختصر و مفید ضبط کند.

### هر شب تنهایی

تا چند سال پیش عنوان مهم‌ترین فیلم سینمای ایران در اتمسفر زیارت امام رضا(ع)، با اختلاف به «هر شب تنهایی» تعلق داشت؛ اثری با یک پیرنگ خلاقانه و اجرایی پخته از یک فیلم‌ساز مولف. قصه این فیلم درباره زن جوانی به نام عطیه است که از یک سو با بیماری دست به گریبان است و از سوی دیگر، ارتباط چندان گرمی با همسرش ندارد. سفر به مشهد و زیارت امام رضا(ع) اما، نه با کلیشه‌ها، بلکه زمانی به یک درام اثرگذار تبدیل می‌شود که عطیه کودکی را در حرم پیدا می‌کند و ناخواسته درگیر یک ارتباط عاطفی با این بچه می‌شود. «هر شب تنهایی» قصه به ظاهر ساده‌ای دارد، اما در روایت بدون لکنت پیش می‌رود و حضور درخشان لیلا حاتمی در آن، به خلق پلان‌هایی چشم‌نواز و ماندگار منجر می‌شود که هنوز هم تماشایش برای فیلم‌بین‌های ایرانی جذاب است.

### در انتظار معجزه

سومین فیلم رسول صدرعاملی با محوریت امام رضا(ع)، «در انتظار معجزه» است که اثر ضعیف این سه‌گانه به حساب می‌آید و قصه زوجی با مسائل فراوان، در حوالی نقطه پایان را روایت می‌کند. این زن و شوهر در حالی راهی سفر زیارتی مشهد می‌شوند که زندگی مشترکشان در آستانه فروپاشی قرار دارد و حالا این فرصت را پیدا کرده‌اند تا در خلال زیارت حرم امام رضا(ع)، نگاهی دوباره به خودشان داشته باشند و خانواده خود را احیا کنند. صدرعاملی در این اثر تلاش می‌کند تا توجه به معنویات در تحکیم پیوند زناشویی را به درام تبدیل کند؛ اما در تحقق این هدف ناکام می‌ماند.

### آسمان هشتم

یکی از کلیشه‌ای‌ترین فیلم‌های مرتبط با مضمون زیارت در تاریخ سینمای ایران، به حسن نجفی تعلق دارد؛ اثری متشتت که بیشتر مناسب تبدیل شدن به یک فیلم کوتاه تلویزیونی است. «آسمان هشتم»، منهای محمد کاسبی که در دوران اوجش همیشه جذاب و مسلط مقابل دوربین ظاهر می‌شد، در بقیه عناصر ضعیف و خام است. قصه این فیلم، از سفر زیارتی یک مادر و فرزند با کویی به مشهد آغاز می‌شود و فیلم‌ساز در ادامه تلاش می‌کند تا با استفاده از مضامینی همچون پیوند قلب، ریتم را حفظ کند. با این همه، گره‌های روایی تصنعی به نظر می‌رسند و «آسمان هشتم» فاقد انسجام و عاجز از فرم گرفتن است.

### دعوتنامه

یکی از فیلم‌های ضعیف مرتبط با فرهنگ رضوی، به نویسندگی و کارگردانی مهرداد فرید ساخته شده است که هم در مولفه‌های فنی و هم در نحوه روایت، مخاطب را پس می‌زند. قصه «دعوتنامه» به فردی اختصاص دارد که در مشهد از زائران دزدی می‌کند و یکی از افرادی که مورد سرقت قرار گرفته، شخصیتی مذهبی است و به همین واسطه، دچار دردسرهای متعدد می‌شود. در نهایت، همان متحول شدن تصنعی که از چنین اثری انتظار می‌رود، با کشیده شدن قصه به بیمارستان و تلاش برای تزریق فاکتور معنوی به اثر، «دعوتنامه» را به فیلمی معمولی و بی‌اثر تبدیل می‌کند که با وجود بهره‌گیری‌اش از بازیگرانی مثل حمیدرضا آذرنگ و میترا حجار، ابتر می‌ماند.

### بدون قرار قبلی

یکی از فیلم‌سازان اهل مشهد که به خوبی با فرهنگ بافت سنتی این شهر آشناست، در فیلم «بدون قرار قبلی» تلاش کرد تا ضمن ترکیب اتمسفر فرهنگی این شهر با مضامین معنوی و زیارت، یک اثر روان و بی‌مدعا بسازد. «بدون قرار قبلی» بهترین فیلم شعیبی نیست، اما به نوعی ادای دین این کارگردان به زادگاهش و اثری برای ابراز ارادت او به امام هشتم است. این اثر، بر مبنای قصه دختری طراحی شده که پس از سال‌ها از اروپا به مشهد بازگشته و به نوعی در پناه حریم امن امام رضا(ع)، به دنبال خودش می‌گردد و سفری درونی را تجربه می‌کند. حاصل این سفر درونی و بیرونی آرامش و یافتن گمشده‌های این شخصیت است.

### آبی روشن

پس از موفقیت نسبی فیلم «در آغوش درخت»، بابک خواجه‌پاشا با فیلم «آبی روشن» راهی جشنواره فجر و سپس اکران عمومی شد. قصه این فیلم درباره مرد معتمد و آبروداری است که مجبور می‌شود سفری پرماجرا را در شمال غربی ایران، به همراه یک دختر جوان، آغاز کند؛ در حالی که از یک سو بیم آبروی خود را دارد و از سوی دیگر نگران این است که زودتر سنگی قیمتی را به مشهد برساند. مهم‌ترین وجه روایی «آبی روشن» این است که در جایی دور از مشهد، توانسته فرهنگ رضوی و دلبستگی به امام هشتم(ع) را در اماتیزه کند. موضوعاتی مانند حق‌الناس، پناه بردن به امام رضا(ع) و بهره بردن از الطاف امام در این فیلم مطرح شده است.


**فراخوان مناقصه**

دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد به منظور توسعه مشارکت بخش غیر دولتی در ارائه خدمات و استفاده بهینه از امکانات موجود نسبت به خرید میلکرد آجدار A ۳ مربوط به پروژه ساختمان انتقال خون مشهد با مشخصات فنی موجود در شرایط مناقصه از طریق انجام مناقصه عمومی یک مرحله ای به متقاضیان واجد شرایط به شرح ذیل واگذار نماید. کلیه اطلاعات برگزاری مناقصه به شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۰۰۰۴۰۰۰۰۰۰۸ اعم از شرایط ، مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک مناقصه، و زمان و مکان بازگشایی پیشنهادها، درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)به نشانی WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است. قابل ذکر است:

• مبلغ پایه ۶۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
• تضمین شرکت در مناقصه ۳/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد
• کلیه پیشنهادهای رسیده حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک باز و قرائت خواهد گردید.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد
۱۲۳۵۳۳

**آگهی مناقصه عمومی**

| | |
|---|---|
| ۱- مناقصه گزار: | شرکت تولیدی |
| ۲- موضوع مناقصه: | ساخت کارتن های مصرفی شامل سری و کفی کارتن ایران تک ۳۰۰ به تعداد ۶,۰۰۰ عدد و مقسم کارتن ایران تک ۳۰۰ به تعداد ۳۰,۰۰۰ عدد، سری و کفی کارتن مودم MG۲۰۰ به تعداد ۲,۶۰۰ عدد، سری و کفی کارتن کنتور IRANTECH۱۱۰ Din-Rail به تعداد ۶,۴۰۰ عدد، کارتن کنتور سه فاز تکی ۷۰۰ عدد به مشخصات قید شده در اسنادمناقصه. |
| ۳- تضامین لازم برای شرکت در مناقصه: | ندارد. |
| ۴- محل دریافت اسناد مناقصه: | وب سایت www.BST.co.ir – قسمت اخبار و اطلاعیه ها |
| ۵- محدوده جغرافیایی مناقصه گر: | شهرستان مشهد و حومه |
| ۶- شماره تماس: | ۰۵۱-۳۵۴۱۲۲۴۰ داخلی ۱۳۲ آقای سعیدی |

جدول زمانی انجام مناقصه

| | |
|---|---|
| آغاز توزیع اسناد مناقصه: | از ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۶ |
| پایان توزیع اسناد مناقصه: | تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ |
| مهلت ارسال مدارک مناقصه: | تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۴ |
| تاریخ بازگشایی پاکت ها: | ساعت ۸:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ |

۱۲۳۴۰۸

**مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای (نوبت اول)**
**تکمیل حوزه یک از فاز یک بلوک یک خوابگاه متاهلین پردیس دانشگاه فردوسی مشهد**

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد مناقصه تکمیل حوزه یک از فاز یک بلوک یک خوابگاه متاهلین پردیس دانشگاه فردوسی مشهد به شماره (سیستمی) ۲۰۰۴۰۹۱۵۷۹۰۰۰۰۰۵ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.
**مواعدزمانی:**
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۰۲/۱۴ ساعت ۱۳:۰۰
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ ساعت ۱۰:۰۰
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ ساعت ۱۰:۰۰
- زمان بازگشایی پاکت های ارزیابی کیفی: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ ساعت ۱۰:۰۰
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال است. تضمین مزبور شامل: الف) ضمانت‌نامه بانکی؛ ب) فیش نقدی ج) چک بین‌بانکی د) چک تضمین‌شده بانکی
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه : اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای الف: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی ( تلفن ۳۸۸۰۲۲۶۵-۰۵۱)
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:
مرکز تماس : ۴۱۹۳۴ -۰۲۱
دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت نام/ پروفایل تامین کننده/ مناقصه گر» موجود است.
۱۲۳۴۸۱

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۰۵۰۲۱۰۳۱ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اسماعیل عمارلو فرزند قربانعلی در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۶۹ متر مربع از پلاک شماره ۳۲ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای غلامرضا حقیقی فرزند محمدحسین محرز شده است. مراتب به منظور اطلاع عموم در دو روزنامه یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیر الانتشار و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۶۲۴۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶
مجتبی لطفی پور – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور
۱۲۰۳۵۴

**«آگهی مناقصه اجرای عملیات تاسیسات مکانیکی»**

**شرکت تعاونی مسکن مرکز آموزش ۰۴ بیرجند**
در نظر دارد عملیات اجرا تاسیسات مکانیکی شامل: اجرای لوله های فاضلاب، لوله کشی آب سرد و گرم و گرمایش با لوله پنج لایه فاز چهارم پروژه شهید سپهبد صیاد شیرازی (۴۸۸ واحدی) را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید؛ لذا متقاضیان محترم میتوانند حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۸ با مراجعه به نشانی بیرجند – خیابان معلم – خیابان شهید خلیل طهماسبی مجتمع کوهسنگی ارتش – شرکت تعاونی مسکن مرکز آموزش ۰۴ بیرجند و یا با ارسال پیام به واتساپ شماره ۰۹۱۵۱۶۵۵۰۵۵ اسناد مناقصه را دریافت نمایند و حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ اسناد مناقصه را به آدرس مذکور تحویل نمایند. –
۱۲۳۵۸۲
هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن ۰۴ بیرجند

**آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی سرمایه گذاران متقاضی** — **نوبت دوم**

**مشارکت در تامین مالی، احداث، تکمیل بازسازی و نوسازی اساسی، بهره برداری بلند مدت طرح فاضلاب سبزوار در ازای استفاده از پساب تولیدی**
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی در نظر دارد براساس قوانین و مقررات مربوطه از جمله دستورالعمل اجرایی ماده ۲۰ قانون الحاق ۲ و مفاد قانون تشکیل شرکت های آب و فاضلاب مصوب سال ۱۳۶۹ و اساسنامه شرکتها تامین مالی، احداث، تکمیل، بازسازی و نوسازی اساسی و بهره برداری و نگهداری بلند مدت طرح فاضلاب شهر سبزوار را در ازای استفاده از پساب تصفیه شده شهر سبزوار به منظور کاربری معین و با حجم مشخص برای دوره زمانی محدود و معین به روش بیع متقابل و با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی به متقاضی واجد شرایط واگذار نماید.
خلاصه شرایط مناقصه: الف- تعهدات اصلی سرمایه گذار
تامین مالی، احداث، تکمیل، بازسازی و نوسازی اساسی و بهره برداری و نگهداری بلند مدت طرح فاضلاب شهر سبزوار شامل:
.انجام بازنگری مطالعات مرحله اول طرح فاضلاب شهر سبزوار و دریافت مجوز دفتر مطالعات و بررسی‌های فنی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور
.پرداخت مبلغ ۶,۰۰۰ میلیارد ریال سرمایه مازاد در اقساط مساوی سالانه در طی ٤ سال
.احداث تصفیه‌خانه مدول دوم تصفیه‌خانه شهر سبزوار به ظرفیت نهایی ۳۰,۰۰۰ متر مکعب در شبانه روز
.احداث حدود ۶۵ کیلومتر خطوط شبکه جمع آوری و خط انتقال فاضلاب به اقطار ۲۰۰ الی ۱۲۰۰ میلیمتر
.بازسازی حدود ۸۵ کیلومتر خطوط شبکه جمع آوری و خط انتقال فاضلاب به اقطار ۲۰۰ الی ۱۶۰۰ میلیمتر
.بهره برداری و نگهداری بلندمدت مدول دوم تصفیه‌خانه فاضلاب شهر سبزوار و شبکه فاضلاب موجود و ایجاد شده
.نوسازی و بازسازی اساسی تاسیسات ایجاد شده در طول دوره بهره برداری بلندمدت تجاری
جزئیات، شرایط و مشخصات تعهدات سرمایه گذار در اسناد مناقصه درج شده است.ب- تعهدات اصلی سرمایه پذیر واگذاری حداکثر ۱۲۷ میلیون متر مکعب پساب در کل دوره واگذاری پساب ۲۰ ساله مطابق مشخصات کیفی مندرج در اسناد و تحویل آن به سرمایه گذار در خروجی تصفیه خانه فاضلاب شهر سبزوار، حداکثر میزان پساب روزانه و سالانه قابل واگذاری در اسناد ذکر شده است. جزئیات، شرایط و مشخصات تعهدات سرمایه پذیر در اسناد مناقصه درج شده است. ج- محل تصفیه خانه فاضلاب سبزوار: واقع در کیلومتر ۵ جاده بردسکن. موقعیت و شرایط آن در اسناد درج شده است. د- سرمایه پذیر: شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی آدرس: مشهد، بلوار وکیل آباد، ابتدای خیابان صدف، تلفن: ۳۸۶۷۸۸۴۱-۰۵۱، فاکس: ۳۸۶۷۶۰۲۶-۰۵۱ هـ. مدت دوره واگذاری پساب و بهره برداری تجاری: حداکثر به مدت ۲۰ سال پس از تاریخ شروع دوره تحویل پساب.
شرایط کلی سرمایه گذار: کلیه اشخاص حقیقی و یا حقوقی که مطابق قانون اجازه مشارکت در قراردادهای سرمایه گذاری را دارند و امکان تامین مالی، دانش و تجربه قابل قبول در زمینه کارهای موضوع مناقصه را دارا بوده و حائز شرایط ذکر شده در اسناد ارزیابی کیفی گردند. سرمایه گذار مطابق شرایط ذکر شده در اسناد، می تواند کارگزار پساب و یا مصرف کننده پساب باشد. از متقاضیان حائز شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد.
شرایط دریافت اسناد ارزیابی: -متقاضیان شرکت در فرایند ارزیابی کیفی و مناقصه می توانند جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از ساعت ۰۸:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۴ الی ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نموده و اسناد را دریافت نمایند. رعایت کلیه ضوابط سامانه ستاد ایران از سوی متقاضیان اجباری می باشد. متقاضیان موظف هستند پس از تکمیل مدارک خواسته شده مدارک را حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری نمایند. متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی با شماره تلفن: ۰۹۱۵۲۲۱۸۷۵۲ تماس حاصل نمایند.
دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی – شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی سایت اینترنتی: www.abfakhorasan.ir
۱۲۳۴۱۲

**مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای**
**خرید خدمات پاره وقت واحد های دانشگاه فردوسی مشهد (نوبت دوم)**

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد مناقصه خرید خدمات پاره وقت واحد های دانشگاه فردوسی مشهد به شماره (سیستمی) ۲۰۰۴۰۹۱۵۷۹۰۰۰۰۰۴ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.
مواعد زمانی:
• تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۰۲/۱۳ ساعت ۱۳:۰۰
• مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ ساعت ۱۰:۰۰
• مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ ساعت ۱۱:۰۰
• زمان بازگشایی پاکت های ارزیابی کیفی: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ ساعت ۱۱:۰۰
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال است. تضمین مزبور شامل: الف) ضمانت‌نامه بانکی؛ ب) فیش نقدی ج) چک بین‌بانکی د) چک تضمین‌شده بانکی
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه : اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای الف: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی ( تلفن ۳۸۸۰۲۲۶۵-۰۵۱)
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:
مرکز تماس : ۴۱۹۳۴ -۰۲۱
دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت نام/ پروفایل تامین کننده/ مناقصه گر» موجود است.
۱۲۳۱۴۵