خراسان
WWW.KHORASANNEWS.COM
• چهار شنبه، ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۴
• شماره ۲۱۷۶۸
• ۱۶ ذی القعده ۱۴۴۶
• ۱۴ می ۲۰۲۵

گردشگری ادبی؛ حلقه مفقوده خراسان

رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور در حاشیه همایش نقش شاهنامه در جهان معاصر در گفت وگو با خراسان از جایگاه دیار فردوسی، عطار و خیام در ضرورت توسعه گردشگری ادبی گفت

زیبا قدسی فر
calture@khorasannews.com

آیین افتاحیه همایش ملی «بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر» با حضور پژوهشگران، نویسندگان و علاقه‌مندان در مشهد برگزار شد.

به گزارش خراسان، عصر روز گذشته همایش ملی «بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر» با حضور پژوهشگران، نویسندگان و علاقه‌مندان در مشهد برگزار شد. محمود شالویی، رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور، در این نشست گفت: آشنایی عمیق با فردوسی توسی از نام‌گذاری مکان‌ها به نام او مهم‌تر است. برای معرفی هر چه بهتر و بیشتر این شاعر بزرگ که از مفاخر زبان و ادبیات فارسی در گستره ایران فرهنگی به شمار می آید باید تلاش بیشتری صورت گیرد.

وی همچنین ضمن تاکید بر اهمیت بهره گیری از هنر سینما برای معرفی مفاخر ایرانی گفت: شاهنامه فقط برای دیروز و امروز نیست و حتی مورد نیاز فردای جامعه ما نیز هست چرا که جامعه در آینده به دنبال اصالت و هویت خود است لذا به واسطه بازگشت نسل آینده به اصالت خویش، نیاز به بازگویی شاهکار فردوسی و شاهنامه از طریق وسایل جدید و روز زمانه است. تا امروز بسیاری از کشورها مفاخر کشور خود را با بهره گیری از هنر هفتم که همان سینماست به جهانیان معرفی کرده اند اما ایران در این زمینه هنوز نتوانسته از ابزارهای مدرن برای معرفی حکیم توس بهره کافی ببرد.

دکتر فرزاد قائمی، دبیر علمی همایش، با تأکید بر جایگاه شاهنامه به‌عنوان شناسنامه ملی و هویتی ایرانیان، به روند شکل گیری حماسه‌های پهلوانی در این اثر پرداخت و مروری بر سیر تاریخی آن داشت.

در پایان این همایش، از دو جلد مجموعه مقالات پژوهشی سال گذشته رونمایی شد و تمبر یادبود این رویداد به‌صورت رسمی ممهور گردید. همچنین، اجرای اپرای شاهنامه، موسیقی سنتی و شاهنامه‌خوانی محلی به گویش چهارمحال بختیاری جلوه‌ای هنری به این برنامه بخشید و فضایی ویژه برای پاسداشت میراث ادبی ایران فراهم شد.

ضرورت توجه به ظرفیت‌های گردشگری ادبی خراسان

محمود شالویی، رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور، در حاشیه همایش بزرگداشت فردوسی، در پاسخ به سوال خبرنگار روزنامه درباره جایگاه استان در گردشگری ادبی کشور و جهان، گفت: خراسان از دیرباز تا امروز مهد ادبیات فارسی بوده است. همه به‌خوبی می دانند که پایگاهی که این منطقه دارد، شاید در هیچ کجای دنیا وجود نداشته باشد. اینجا یک پایگاه اصیل برای زبان و ادب فارسی است و از همین نقطه است که نور زبان و ادب فارسی به همه جا می‌تابد. امیدوارم این درخشش و تابش همچنان ادامه داشته باشد.»

شالویی در پاسخ به خراسان: خراسان از دیرباز تا امروز مهد ادب فارسی بوده است. همه به‌خوبی می‌دانند که پایگاهی که این منطقه دارد، شاید در هیچ کجای دنیا وجود نداشته باشد. اینجا یک پایگاه اصیل برای زبان و ادب فارسی است و از همین نقطه است که نور زبان و ادب فارسی به همه جا می‌تابد. امیدوارم این درخشش و تابش همچنان ادامه داشته باشد

وی افزود: گردشگری ادبی و فرهنگی یک ضرورت برای کشور ماست که در حال حاضر در تمام دنیا به آن توجه ویژه‌ای شده است. امروز در دنیا حتی گردشگری پزشکی، درمانی و سایر مباحث وجود دارد، اما گردشگری ادبی یکی از موضوعات مهمی است که باید بیش از پیش در کشور ما به آن اهمیت داده شود. اتفاقاً این استان از جمله استان‌هایی است که از جاذبه‌های زیادی در این زمینه برخوردار است، به‌طوری که انگیزه‌هایی را در میان گردشگران ایجاد می کند تا به این استان سفر کنند.

رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور با اشاره به مفاخر ادبی این منطقه خاطر نشان کرد: در استان خراسان رضوی، فردوسی، عطار و خیام روزگاری نفس کشیده‌اند و آثار فاخری خلق کرده‌اند. این یک فرصت مغتنم است که باید از آن به بهترین شکل ممکن استفاده شود، به‌ویژه این که به دلیل وجود حرم مطهر حضرت رضا (ع)، ما می‌توانیم از این موهبت بزرگ در راستای ارتقای وضعیت گردشگری ادبی و فرهنگی بهره بگیریم. بسیاری از زائران ما در کنار زیارت بارگاه مقدس حضرت رضا (ع)، می‌توانند به بازدید از مکان‌های فرهنگی و ادبی بپردازند.

وی خاطر نشان کرد: اگر چه به دلیل جذابیت های گردشگری ادبی مخاطبان به این سمت و سو جلب می شوند اما نباید به این میزان بسنده کرد. گردشگری ادبی نیازمند معرفی بستر سازی هاست. مهم ترین اقدام ما تبلیغات در خارج از کشور در زمینه مفاخر ادبی مان است تا بتوانیم گردشگران خارجی را برای دیدار از این اماکن ترغیب کنیم و در این مسیر باید سفارت ها و رایزن های فرهنگی وارد این حوزه شوند و این موضوع امری زود بازده است.

شالویی تصریح کرد: ارگان‌های مسئول، رسانه‌ها، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و مؤسسات دولتی و خصوصی می‌توانند نقش بسزایی در توسعه گردشگری ادبی ایفا کنند. دانشگاه‌ها نیز، با توجه به ارتباطات بین المللی و کرسی‌های آموزش زبان فارسی، می‌توانند اقدامات مؤثری در این زمینه داشته باشند.

وی افزود: وزارت میراث فرهنگی و بخش بین‌الملل شهرداری‌ها نیز قادرند با برنامه‌ریزی مناسب، فرصت‌های مطلوبی برای گردشگری ادبی ایجاد کنند؛ همان‌طور که بسیاری از کشورها از این ظرفیت بهره‌برداری کرده‌اند.

شالویی ادامه داد: با همین هدف، جشنواره ادبی نمایشی استاد محمد معین در تهران، رشت و آستانه اشرفیه و نمایش «لسان الغیب» در شیراز را برگزار کرده‌ایم. آرامگاه‌های مفاخر بزرگ ما از ظرفیت بالایی برای برگزاری جشنواره‌های بین‌المللی ادبی و نمایشی برخوردارند.

در حاشیه

این مراسم، از حاشیه‌ها بی‌نصیب نماند. فارغ از تأخیر ۴۵ دقیقه‌ای در آغاز برنامه، مسئولانی که پیش‌تر حضورشان اعلام شده بود از جمله دکتر جوادی، معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دکتر مهاجرانی، سخنگوی دولت و غلامحسین مظفری، استاندار خراسان رضوی در مراسم بزرگداشت فردوسی حضور نیافتند. این غیبت، در کنار تغییرات متعدد در بخش‌های مختلف برنامه، تا حدودی موجب آشفتگی مراسم شد.

بانمایشگاه کتاب

نگاهی به مهم‌ترین رویدادهای روز هفتم نمایشگاه کتاب تهران

در هفتمین روز نمایشگاه کتاب تهران، فضای فرهنگی مصلی امام خمینی (ره) پر از گفت‌وگوهای پرشور، رونمایی‌های مهم و نشست‌های تأثیرگذار بود. از معرفی کتاب «در معیت پرزیدنت» که به سفرهای استانی حسن روحانی پرداخته تا جشن امضای «قاسم» که روایت مستندی از زندگی شهید حاج قاسم سلیمانی است، نمایشگاه به صحنه‌ای برای تعامل نویسندگان، پژوهشگران و علاقه‌مندان به کتاب تبدیل شد. مسابقه «بخوانیم برای ایران» با اعلام نخستین برندگانش، انگیزه‌ای تازه برای کتاب‌خوانی ایجاد کرد، در حالی که مخاطبان نمایشگاه با بحث‌های سینمایی کیانوش عیاری، نگاه تازه‌ای به اقتباس در هنر هفتم انداختند. این دوره از نمایشگاه تا ۲۷ اردیبهشت همچنان به مسیر خود ادامه می‌دهد.

لاریجانی به نمایشگاه کتاب آمد

علی لاریجانی، مشاور رهبر انقلاب، در بازدید از نمایشگاه کتاب تهران، این رویداد را عظیم‌ترین رخداد فرهنگی کشور دانست. او در دیدار با محسن جوادی، رئیس نمایشگاه، بر اهمیت توسعه کتاب‌خوانی تأکید کرد. جوادی از برگزاری نخستین فلوشیپ کتاب کودک با حضور ۴۰ ناشر خارجی خبر داد. همچنین به حمایت‌های دولتی در بخش بین‌الملل نمایشگاه اشاره کرد.

توسعه تعاملات فرهنگی بریکس

نشست فرهنگی روز گذشته اعضای بریکس در نمایشگاه کتاب تهران بر لزوم گسترش همکاری‌های فرهنگی فراتر از اقتصاد تأکید داشت. در این نشست پیشنهادهایی از جمله ترجمه و نشر مشترک میان ایران و کشورهای عضو بریکس مطرح شد. رایزن فرهنگی چین پیشنهاد ترجمه ۲۵ اثر ادبی ایران و چین را ارائه داد. مسئول غرفه برزیل بر کمبود مترجم فارسی-پرتغالی اشاره کرد. مدیر اتحادیه کتاب روسیه نیز بر همکاری‌های مستمر در حوزه نشر تأکید کرد. این نشست نشان داد که تعاملات فرهنگی میان کشورهای بریکس ظرفیت‌های فراوانی دارد و نباید محدود به جنبه‌های اقتصادی شود.

روایت سفرهای استانی روحانی در «در معیت پرزیدنت»

کتاب «در معیت پرزیدنت»، نوشته عبدالجواد موسوی، در نمایشگاه کتاب تهران رونمایی شد. این اثر، تجربه‌های شخصی موسوی از سفرهای استانی حسن روحانی در سال ۱۳۹۲ را بازگو می کند. حسام‌الدین آشنا این کتاب را نمونه‌ای از سفرنامه انتقادی دانست. صادق زیباکلام بر جذابیت نثر کتاب تأکید کرد و رضا امیرخانی از نقش روحانی در سیاست‌گذاری سخن گفت.

جشن امضای «قاسم» در نمایشگاه کتاب

جشن امضای کتاب «قاسم»، نوشته مرتضی سرهنگی، امروز در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برگزار شد. این اثر که حاصل پنج سال تحقیق است، زندگی شهید قاسم سلیمانی را از کودکی تا فرماندهی مستند روایت می کند.

رونمایی از ۷ اثر فارسی در ایتالیا

هفت اثر فارسی که به زبان ایتالیایی ترجمه‌شده در نمایشگاه کتاب تهران رونمایی شد. این آثار شامل موضوعاتی مانند عرفان اسلامی و ضرب‌المثل‌های فارسی هستند. سید مجید امامی، رایزن فرهنگی ایران در ایتالیا، بر نیاز ترجمه آثار عامه‌پسند تأکید کرد. پرفسور مورگان، ناشر ایتالیایی، نیز معرفی فرهنگ ایران را وظیفه خود دانست و از همکاری با رایزنی فرهنگی ایران ابراز خرسندی کرد.

ادبیات مقاومت و مظلومیت غزه

در نشست رونمایی از کتاب «رنجانه‌های غزه»، ناصر ابوشریف، نماینده جنبش جهاد اسلامی فلسطین، ادبیات مقاومت را هم‌وزن سلاح دانست. او بر نقش روایت‌های فرهنگی در بازتاب مظلومیت غزه تأکید کرد. احمد عبدالملک، نویسنده این اثر، از قالب داستان کوتاه برای انتقال جنایات رژیم صهیونیستی استفاده کرده است.

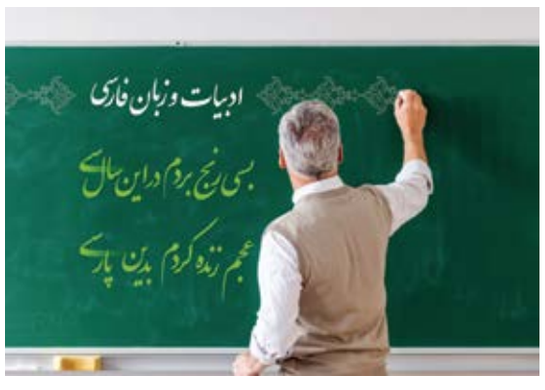
سینما و ادبیات در آثار کیانوش عیاری

روز گذشته در نشست «عیار متن، عیار سینما»، کیانوش عیاری از تجربه‌های سینمایی خود گفت. او تأکید کرد که در سال‌های اخیر کمتر به فیلم‌نامه مکتوب متکی بوده است. آثار او، مانند «آبادانی‌ها»، از اقتباس‌های غیرمستقیم بهره برده‌اند. عیاری همچنین از تأثیر تجربه‌های شخصی بر فیلم‌هایش، مانند الهام از زلزله طبس برای ساخت «بیدار شو آرزو»، سخن گفت.

شب ادبیات فارسی در فرارود

رویداد شب ادبیات فارسی در فرارود روز چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۴ در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برگزار خواهد شد. این نشست با حضور چهره‌های برجسته ادبیات و زبان‌های باستانی، به بررسی جایگاه شعر فارسی و تأثیر آن در منطقه فرارود خواهد پرداخت. سخنرانان این رویداد عبارتند از فرزانه خجندی، احمد تمیم‌داری، طالب آذرخش، ابراهیم خدایار، مغفرت یوسفی، ابراهیم جان دوستعلی‌زاده، الهام نسفی (پیام ویدئویی) و علی دهباشی. همچنین در این نشست از دو اثر ارزشمند رونمایی خواهد شد: کتاب «سه تار» مجموعه غزلیات فرزانه خجندی و «یک قافله شعر» اثر الهام نسفی.

این برنامه از ساعت ۱۶ در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، نشست‌های صمیمی، ورودی ۱۵ برای اهل قلم برگزار می‌شود و فرصتی مناسب برای علاقه‌مندان به ادبیات فارسی و شعر فرارود خواهد بود.



امروز زنگ «زبان فارسی» در مدارس نواخته می شود

به مناسبت بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، زنگ پاسداشت «زبان فارسی» امروز (۲۴ اردیبهشت) در مدارس سراسر کشور نواخته می‌شود. این اقدام بر اساس مصوبه ۱۰۱۲ شورای عالی آموزش و پرورش و با پیشنهاد فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی صورت گرفته است.

با توجه به تعطیلی مدارس در ۲۵ اردیبهشت، این مراسم یک روز زودتر برگزار خواهد شد. روز بزرگداشت فردوسی یادآور نقش مهم این شاعر بزرگ در حفظ و ترویج زبان فارسی است. شاهنامه، اثر جاودان فردوسی، یکی از مهم‌ترین منابع ادبیات حماسی فارسی محسوب می‌شود.

اشعار فردوسی روی نت های موسیقی ایرانی و راک

روز پنج شنبه هفته جاری تهران میزبان رویداد موسیقی شهپرنامه است. محسن مرعشی و همکارانش در قالب گروه موسیقی شهپر با تلفیق موسیقی، نمایش و هنرهای تجسمی، اشعار فردوسی را به شکلی نوین به مخاطبان ارائه می‌دهند. این اجرا با همراهی بنیاد رودکی در مجموعه فرهنگی برج آزادی برگزار می‌شود. کنسرت شهپرنامه در سال‌های اخیر توانسته توجه بسیاری از علاقه‌مندان به فرهنگ و ادبیات فارسی را جلب کند و با شیوه‌ای تازه، ارتباط نسل جوان با شاهنامه را تسهیل نماید. گروه شهپر با استفاده از سازهای ایرانی و جهانی، موسیقی را با داستان‌های حماسی شاهنامه درآمیخته و فضایی متفاوت از نقالی و اجراهای سنتی خلق کرده است. کنسرت گروه شهپرنامه روز پنج شنبه ۲۵ اردیبهشت، از ساعت ۱۷ تا ۱۹ در مجموعه فرهنگی برج آزادی تهران برگزار می‌شود و ورود برای علاقه‌مندان رایگان است.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ layout@khorasannews.com

برگ سبز خودرو ام وی ام ۳۱۵ مشکی به ش انتظامی ۳۵ن۱۱۴ایران۱۲ ش شاسی NATFBAMD6E1۰۲۰۱۰۷ شماره موتور MVM4۷۷FJAE۰۲۴۰۲۵ به نام سیاوش گوهری قرایی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۶۳

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۶TU۳ مدل ۱۳۹۹ ش پلاک ۱۲ایران۴۴۱ج۲۸ به ش موتور ۱۸۲۸۰۱۳۰۵۶۴ و شماره شاسی NAAP۰۲۴EE۴LJ۱۸۸۱۷۶ بنام محمد سیاح مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۶۶

برگ سبز خودرو تیبا سفید به شماره انتظامی ۳۶ ایران ۶۸۹ط۳۹ شماره موتور ۸۱۵۵۱۶۷ ش شاسی NAS۸۱۱۱۰۰F۵۷۹۷۵۷۳ به نام محمد حسن دارابی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۶۴

برگ سبز و سند کمپانی خودرو BRILLIANCE H۲۳۰-MT مدل ۱۳۹۷ به شماره پلاک ۷۴ایران۵۳۹ب۸۲ به شماره موتور ۱۳L۱۵L*H۰۳۵۷۱۹ و شماره شاسی NAPH۲۳۰AA۱۰۱۷۸۲۱ بنام سیده فهیمه موسوی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۶۱

برگ سبز سواری تیبا ۱ مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک انتظامی ایران ۹۲ی۸۷۴۳۶ به شماره موتور ۱۳۸۳۲۳۶۹۹ به شاسی ۵۷۰۶۲۳۶ به نام امیر رضا دانشمندی محمودآبادی کدملی ۰۹۲۶۴۸۵۴۴۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۵۰۷۸

برگ سبز سواری تیبا ۲ مدل ۱۴۰۰ به شماره پلاک انتظامی ۱۲۲ی۹۲ایران ۳۶ به شماره موتور ۹۰۶۷۷۳۰ شاسی ۱۲۸۹۳۷۵ بنام بی بی سکینه هاشمی کدملی ۰۷۳۱۷۲۲۹۳۰ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۵۰۸۱

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۶TU۳ مدل ۱۳۹۹ ش پلاک ۱۲ایران۴۴۱ج۲۸ به ش موتور ۱۸۲۸۰۱۳۰۵۶۴ و شماره شاسی NAAP۰۲۴EE۴LJ۱۸۸۱۷۶ بنام محمد سیاح مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۶۶

برگ سبز خودرو ام وی ام ۳۱۵ مشکی به ش انتظامی ۳۵ن۱۱۴ایران۱۲ ش شاسی NATFBAMD6E1۰۲۰۱۰۷ شماره موتور MVM4۷۷FJAE۰۲۴۰۲۵ به نام سیاوش گوهری قرایی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۶۲

برگ سبز سواری رنو رنگ سفید مدل ۱۳۸۰ به شماره انتظامی ۱۲ایران۹۱۴ل۴۹ به شماره موتور S۰۲۱۰۳۸ و شماره شاسی PSY۶۸E۰۰۲۷۸۵۵ بنام سید جلیل باقری مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۲۵۰۶۲

برگ سبز خودرو پژو ۴۰۵ GLXI ۱/۸ مدل ۱۳۸۹ شماره شاسی NAAM۰۱CA۶BR۵E۴۳۸۴۶ شماره موتور ۱۲۴۸۹۲۲۰۹۱۰ شماره پلاک ۸۶۶ط۵۸ایران ۴۲ حسین صفری راننده مفقود گردیده و اعتبار ندارد ۱۲۵۰۶۰

برگ سبز مالک خودرو سواری پژو تیپ ۴۰۵ GLXI ۱/۸ مدل ۱۳۸۹ شماره شاسی NAAM۰۱CA۶BR۵E۴۳۸۴۶ شماره موتور ۱۲۴۸۹۲۲۰۹۱۰ شماره پلاک ۸۶۶ط۵۸ایران ۴۲ حسین صفری راننده مفقود گردیده و اعتبار ندارد ۱۲۵۰۶۶

برگ سبز سواری پژو پارس مدل ۱۳۹۷ پلاک ایران ۳۶-۸۱۱ی۲۲ به شماره موتور NAAN۱۱HE۲JH۹۷۱۲۱۷ و شماره شاسی L۸۱B۰۰۹۱۵۲۲ بنام مختار روزستان به کد ملی ۰۷۳۱۸۴۱۹۵۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. ۱۲۴۸۸۲

برگ سبز و کارت خودرو پژو پارس مدل ۱۳۸۹ به شماره پلاک ۱۲ایران ۳۵۳ب۹۷ به ش موتور ۱۲۴۸۸۳۴۰۳۰۳ و شماره شاسی NAAN۰۱CA۲AE۲۶۵۱۴۸ بنام محمدرضا طحان دیزباد مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۲۲

برگ سبز خودرو سایپا به شماره پلاک: ۵۵ج۸۵۶ایران ۱۲ و شماره شاسی: NAS۸۲۱۱۰۰۱۵۸۹۱۸۷۰ و شماره موتور: M۱۵/۹۰۲۲۶۱۱ به نام حسین ایروانی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۲۴

کارت پژو ۴۰۵ GLXI مدل ۸۹ به ش پلاک ایران ۲۲-۲۶۳ی۲۶ به ش موتور ۱۲۴۸۹۲۰۶۴۷۶ به ش شاسی NAAM۱۱CA۰BE۰۵۴۰۳۸ بنام جواد علی مددی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۴۶۶

برگ سبز سواری فونیکس TIGGO ۸ PRO MAX مدل ۱۴۰۳ مشکی متالیک به شماره انتظامی ۲۶ایران۳۹۱س۱۳ به شماره موتور MVMF۴۱۲۰AFR۰۱۶۵۹۴ و شماره شاسی NATVDAGB۶R۱۰۱۷۶۰۳ بنام مهران کریم زاده مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۲۴۶۵

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۳۹۹ به شماره پلاک ۴۲ایران ۶۶ی۹۶۳ به شماره موتور M۱۵۹۰۷۱۵۰۷ و شماره شاسی NAPX۲۱۲AAL۱۰۱۲۸۶۳ بنام الهام صابری مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۷۵

برگ سبز خودروسواری سمند سورن مدل ۱۴۰۴ به شماره انتظامی ۳۶-۶۶۱ل۲۱ به شماره شاسی NAACV۱HLFYH۶۵۴۲۷ ش موتور ۱۲۵K۰۴۱۵۷۴۶ و بنام علی اکبر رضازاده صفدرزاده مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۲۵۰۷۶

برگ سبز سواری تیبا ۱ مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک انتظامی ایران ۹۲ی۸۷۴۳۶ به شماره موتور ۱۳۸۳۲۳۶۹۹ به شاسی ۵۷۰۶۲۳۶ به نام امیر رضا دانشمندی محمودآبادی کدملی ۰۹۲۶۴۸۵۴۴۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۵۰۷۸

برگ سبز و سند کمپانی خودرو BRILLIANCE H۲۳۰-MT مدل ۱۳۹۷ به شماره پلاک ۷۴ایران۵۳۹ب۸۲ به شماره موتور ۱۳L۱۵L*H۰۳۵۷۱۹ و شماره شاسی NAPH۲۳۰AA۱۰۱۷۸۲۱ بنام سیده فهیمه موسوی مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۶۱

برگ سبز خودرو تیبا سفید به شماره انتظامی ۳۶ ایران ۶۸۹ط۳۹ شماره موتور ۸۱۵۵۱۶۷ ش شاسی NAS۸۱۱۱۰۰F۵۷۹۷۵۷۳ به نام محمد حسن دارابی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۶۴

برگ سبز و کارت خودرو پژو پارس مدل ۱۳۸۹ به شماره پلاک ۱۲ایران ۳۵۳ب۹۷ به ش موتور ۱۲۴۸۸۳۴۰۳۰۳ و شماره شاسی NAAN۰۱CA۲AE۲۶۵۱۴۸ بنام محمدرضا طحان دیزباد مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۲۲

برگ سبز خودرو پژو ۴۰۵ GLXI ۱/۸ مدل ۱۳۸۹ شماره شاسی NAAM۰۱CA۶BR۵E۴۳۸۴۶ شماره موتور ۱۲۴۸۹۲۲۰۹۱۰ شماره پلاک ۸۶۶ط۵۸ایران ۴۲ حسین صفری راننده مفقود گردیده و اعتبار ندارد ۱۲۵۰۶۰

برگ سبز سواری رنو رنگ سفید مدل ۱۳۸۰ به شماره انتظامی ۱۲ایران۹۱۴ل۴۹ به شماره موتور S۰۲۱۰۳۸ و شماره شاسی PSY۶۸E۰۰۲۷۸۵۵ بنام سید جلیل باقری مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۲۵۰۲۶

برگ سبز خودرو اردی ۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۱ رنگ بشمی سبز روغنی شماره موتور ۲۲۲۲۸۱۲۰۹۶۳ شماره شاسی ۸۱۷۲۰۵۵۴ شماره پلاک ۵۹ص۵۵۳ایران ۳۶ بنام فردین دلدار مفرد مفقود گردیده واعتبار ندارد ۱۲۵۰۲۶

برگ سبز سواری تیگو۸ پرومکس به شماره انتظامی ۱۳س۳۹۱ایران ۲۶ ش موتور MVMF۴۱۲۰AFR۰۱۶۵۹۴ و شماره شاسی NATVDAGB۶R۱۰۱۷۶۰۲ به نام مهران کریم زاده مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۴۶۴

برگ سبز موتور سیکلت دلتا ۱۲۵ مدل ۹۳ به شماره پلاک ۱۳۷۷۱/۸۵۸ و شماره موتور ۰۱۲۵NC۵۰۱۳۱۱۹ و شماره تنه NC۵***۱۲۵D۹۳۲۴۹۱۱ به نام کنیز رضا مبینی به شماره ملی ۰۸۴۸۸۰۳۳۸۱ مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۴۶۸

سند کمپانی سواری - سمند تیپ SOREN EF۷ شماره پلاک: ۴۴ ایران ۸۳۷ ه ۲۶ شماره موتور: ۱۴۷H۰۱۷۸۶۹۷ شماره شاسی: NAACS۱HE۵GF۲۱۱۲۰۷ بنام مجید شریفی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۷

تمامی مدارک موتور سیکلت تیپ CC۱۲۵ شماره پلاک: ۷۷۹-۲۳۹۶۱ شماره موتور: NEA*۰۹۶۸۶۹۹ شماره تنه: NEA***۱۲۵L۹۰۱۸۵۲۳ بنام رضا عتقی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۴

برگ سبز سواری پژو ۴۰۵ GLXI ۱/۸ مدل ۱۳۸۶ سفید به شماره انتظامی ۱۲ایران۷۱۹ن۳۱ به شماره موتور ۲۰۲۷۰۶۶ و شماره شاسی s۱۴۱۲۲۸۶۱۳۸۹۶۹ بنام سمیرا حیدری مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۲۵۰۹

برگ سبز خودرو تیبا ۲ مدل ۱۴۰۰ به شماره پلاک انتظامی ۱۲۲ی۹۲ایران ۳۶ به شماره موتور ۹۰۶۷۷۳۰ شاسی ۱۲۸۹۳۷۵ بنام بی بی سکینه هاشمی کدملی ۰۷۳۱۷۲۲۹۳۰ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۵۰۸۱

برگ سبز سواری تیبا ۱ مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک انتظامی ایران ۹۲ی۸۷۴۳۶ به شماره موتور ۱۳۸۳۲۳۶۹۹ به شاسی ۵۷۰۶۲۳۶ به نام امیر رضا دانشمندی محمودآبادی کدملی ۰۹۲۶۴۸۵۴۴۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۵۰۷۸

برگ سبز خودرو سایپا به شماره پلاک: ۵۵ج۸۵۶ایران ۱۲ و شماره شاسی: NAS۸۲۱۱۰۰۱۵۸۹۱۸۷۰ و شماره موتور: M۱۵/۹۰۲۲۶۱۱ به نام حسین ایروانی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۲۴

برگ سبز خودرو سواری سمند سورن مدل ۱۴۰۴ به شماره انتظامی ۳۶-۶۶۱ل۲۱ به شماره شاسی NAACV۱HLFYH۶۵۴۲۷ ش موتور ۱۲۵K۰۴۱۵۷۴۶ و بنام علی اکبر رضازاده صفدرزاده مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۱۲۵۰۷۶

برگ سبز خودرو کوئیک مدل ۱۳۹۹ به شماره پلاک ۴۲ایران ۶۶ی۹۶۳ به شماره موتور M۱۵۹۰۷۱۵۰۷ و شماره شاسی NAPX۲۱۲AAL۱۰۱۲۸۶۳ بنام الهام صابری مفقود و فاقد اعتبار است. ۱۲۵۰۷۵

برگ سبز سواری پژو ۴۰۵ GLXI ۱/۸ مدل ۱۳۹۷ سفید شماره انتظامی ۷۴ایران ۸۳۲ د۹۶ ش موتور NATFBAMD۱۱۱۰۵۸۶۳۱ ش شاسی MVM۴۷۷FJA۱۰۶۹۹۲۳ بنام زکیه خوشکلام مفقود و فاقد اعتبار می باشد. ۱۲۴۵۶

اصل برگ سبز کامیون کشنده داف XF۴۸۰ مدل ۲۰۱۹ بشماره انتظامی ۳۴۸ع-۷۱ایران ۳۶ بشماره موتور A۳۷۷۱۸۷ و شماره شاسی XLRTH۴۳۰G۴۶۲۴۶۸ به مالکیت شرکت حمل ونقل راهیان ترابر شرق مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد. ۱۲۴۵۷

برگ سبز موتورسیکلت احسان ۱۵۰ مدل ۱۳۹۰ به شماره انتظامی ۸۳۶۹۱ ایران ۷۶۱ و شماره موتور ۰۲۰۲۲۷۹۱ MHCG۱۵۶FM۱ و شماره تنه N۲N***۱۵۰A۹۰۱۵۲۷۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۱۲۴۵۰

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۶ sd به شماره انتظامی ۳۶ ب ۲۲۷ ایران ۷۴ شماره شاسی ۱۸۹۱۲۸۰۳ شماره موتور ۱۲۳۸۵۰۱۲۷۱۸ به نام سیده فاطمه بهنام جعفر نیا مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۴۶۲

فولنامه زمین به شماره قطعه های ۱۳۲ و ۱۳۳ به مساحت حدودا ۳۰۰ مترمربه نام حمید خوشخوبه کدملی ۰۹۲۰۵۵۶۲۳۱ فروشنده محمدعلی عتکی قرقی با کد ملی ۰۹۳۷۲۰۳۹۰۴ واقع در جاده سیمان سباسک بلوارشهیداسدالله کشمیری چهاراه آخر راست بعدازمدرسه سمت چپ ازشمال حدبه منزل قاسم عتکی حدی ازشرق میلان ۸متری مفقود گردیده وتمامی برگه های بابت این ۲قطعه زمین ازدرجه اعتبار ساقط میباشد. ۱۲۴۵۸

مدرک موقت تحصیلی اینجانب علی منصوری ترشیزی فرزند حجی به کد ملی رشته زراعت و اصلاح نباتات دانشگاه آزاد اسلامی واحد تربت جام با شماره ۸۵۳۳ تاریخ ۱۳۷۹/۰۹/۱۰ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به آدرس تربت جام - دانشگاه آزاد واحد تربت جام ارسال نمایند. ۰۹۳۶۴۴۷۱۱ ۱۲۴۶۴۱

برگ سبز، سند کمپانی و کارت خودرو بی ام و X۱-۱۸i ایکس وان مدل ۲۰۱۴ شماره انتظامی ۱۲-۶۳۵ی۳۴ ش شاسی WBAVL۳۱۰XEVS۴۸۰۵۱ ش موتور N۴۶B۲۰BD۸۵۰۰۶۳۰ بنام نگار جبلی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۱۲۵۰۴۰

سند کمپانی و برگ سبز موتورسیکلت پیشتاز CC ۱۲۵ مدل ۸۳ به ش پلاک ۷۶۹-۶۵۶۶۳ بنام محمود فاضلی سنگانی به ش موتور ۱۵۶FM۸۰۰۱۰۲۰۳ به ش تنه NEG***۱۲۵A۸۳۰۰۰۴۱ مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۴۵۳

برگ سبز ۲۰۶ مدل ۹۰ به ش پلاک ایران ۳۶-۴۶۵د۴۹ به ش شاسی NAAP۵۱FE۲G۷۳۷۳۷۶۶ به ش موتور ۱۵۲۹۰۰۱۴۴۶۳ بنام علیرضا عسگری نوغانی مقدم مفقود و فاقد اعتبار است ۱۲۴۵۱

پروانه حمل سلاح شکاری ساچمه زنی به شماره سریال ۲۹۰۳۴۸۶ متعلق به محمد درستکار فرزند حاتم به تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۱ در شهرستان سرخس مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ۱۲۴۴۹