

گزارشی از افتتاحیه جشنواره کن ۲۰۲۵ و سخنرانی های آن

سینما علیه ترامپ!

افتتاحیه امسال کن، تلفیقی از هیجان سینمایی، ابراز وجود سیاسی، اعتراض اجتماعی و احساسات انسانی بود. در حالی که ستارگان بر فرش قرمز درخشیدند، صداهایی از عمق دردهای بشری نیز در کاخ جشنواره طنین انداخت. جشنواره امسال، بیش از هر زمان، نشان داد که هنر، در مواجهه با آشوب جهان، سکوت نمی کند. نورنیوز نوشت: هفتاد و هشتمین دوره جشنواره فیلم کن، در حالی سه‌شنبه شب برگزار شد که بار دیگر ثابت کرد این جشن نه فقط رویدادی سینمایی، بلکه عرصه‌ای برای بازتاب دغدغه‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی معاصر نژد اهالی سینمای جهان است. کن ۲۰۲۵ با سخنان پر شور و انتقادی رابرت دنیرو، حضور پررنگ ستارگان واکران فیلم‌های متنوعی از سینمای جهان آغاز شد.

طغیان هنرمند افسانه‌ای علیه ترامپ

اولین شگفتی جشنواره کن ۲۰۲۵ جایی رقم خورد که رابرت دنیرو برای دریافت نخل طلای افتخاری به صحنه آمد. او در سخنرانی آتشین خود، مستقیماً دونالد ترامپ را هدف گرفت و او را «رئیس‌جمهور بی‌فرهنگ آمریکا» خواند. دنیرو در میان تشویق‌های ممتد حضار گفت: «در

مهر تأیید مشروط

مجمع برپا لر مو

در اتفاقی مهم در عرصه سیاست خارجی و اقتصاد بین الملل، مجمع تشخیص مصلحت نظام با الحاق جمهوری اسلامی ایران به کنوانسیون مبارزه با جرایم سازمان یافته فراملی (پارل مو) به صورت مشروط موافقت کرد. این تصمیم در پی برگزاری سه جلسه در صحن مجمع و پنج جلسه در کمیسیون مشترک اتخاذ شده است. به گفته دهنوی، سخنگوی مجمع تشخیص، جمهوری اسلامی ایران این کنوانسیون را در چارچوب اصول قانون اساسی و قوانین داخلی خود پذیرفته است. پیش از این نیز شورای انکهبان لایحه پارل مو راتایید کرده بود. کنوانسیون پارل مویکی از اجزای اصلی لوائح مرتبط با FATF است و تصویب مشروط آن می‌تواند گامی در راستای بهبود وضعیت اقتصادی ایران، به‌ویژه در زمینه تعاملات مالی بین‌المللی باشد. با این حال، نگرانی‌های امنیتی و سیاسی همچنان باعث شده تصمیم‌گیری نهایی باشروطی همراه باشد. بررسی کنوانسیون CFT نیز در جلسات آینده مجمع تشخیص در دستور کار قرار گرفته است. این تحولات می‌تواند تأثیر بسزایی در مسیر سیاست‌گذاری‌های اقتصادی و دیپلماتیک ایران در ماه‌های آینده داشته باشد.

عصر روز دوشنبه، ۲۲ اردیبهشت وزارت آموزش و پرورش با صدور اطلاعیه‌ای ساعت کاری مدارس را تغییر داد؛ تغییری که قرار شد ظرف مدت کمتر از ۱۵ ساعت یعنی از سه‌شنبه ۲۳ اردیبهشت‌ماه اجرایی شود، آن هم برای بیش از ۱۶.۵ میلیون دانش‌آموز کشور! اطلاعیه‌ای که باید از سوی مدیران مدارس اجرایی می‌شد اما به دلیل عدم هماهنگی قبلی، مبنی بر این که ساعت شروع مدارس باید «فردا» چه ساعتی باشد، عملاً به ساعت‌های پایانی روز دوشنبه رسید و بسیاری از دانش‌آموزان ووالدین تازمان خواب همچنان بلا تکلیف بودند که صبح روز بعد چه ساعتی باید در مدارس حاضر باشند که در نهایت منجر به غیبت یا خواب ماندن تعدادی از دانش‌آموزان شد. ایسنا نوشت: اطلاعیه مذکور که در پی کمک به رفع ناترازی انرژی در کشور صادر شد، مدارس را عم از تک‌شیفته و دوشیفته مکلف می‌کرد خدمات آموزشی خود را از ساعت ۶ صبح تا ۱۳ ارائه کنند. در پی اعتراض والدین و معلمان به اطلاعیه مذکور که بدون اعلام قبلی صادر و قرار شد بلافاصله از صبح روز بعدش اجرایی شود، واکنش‌هایی را از سوی وزیر و سخنگوی آموزش و پرورش در پی



انتخابات رأی بدهند. در این جشنواره ۱۱ روزه، با جشن گرفتن هنر، قدرت و تعهد خود را نشان می‌دهیم. زنده باد آزادی، برابری و برادری!« سخنان او لحظه‌ای از جشنواره را به فضای کارزار انتخاباتی و مقاومت فرهنگی تبدیل کرد. پیام او واضح بود: «سینما نه فقط ابزاری برای سرگرمی، که سنگری برای دفاع از دموکراسی است.» لئوناردو دی‌کاپریو که این جایزه را به دنیرو اهدا کرد، ضمن یادآوری نقش‌های درخشان او در فیلم‌هایی چون راننده تاکسی و گاو خشمگین،

مصائب تغییر ساعات شروع به کار مدارس

ابلاغ شتاب زده مصوبه تغییر ساعات مدارس از سوی وزارت آموزش و پرورش و فقدان یک آیین‌نامه اجرایی در این باره، باعث اجرای سلیقه‌ای زمان بازگشایی مدارس شد و سردرگمی و بلاتکلیفی والدین و دانش‌آموزان را در پی داشت

داشت‌مبنی بر این که این وزارتخانه خود نیز مکلف به اجرای دستور دولت شده است، اما نظر کارشناسی در خصوص تأثیر ساعات آموزش بر میزان یادگیری دانش‌آموزان، کاهش سرانه ساعات آموزش بلاخص در مدارس دوشیفته که اجرای عدالت آموزشی در آن جا همواره محل سوال است، ایجاد مشکلات برای والدین، هماهنگی در برقراری سرویس مدارس و... دیده نشده است. اماوزیر آموزش و پرورش که ابلاغیه دستگاه متبوعش را «بخشنامه دولت» اعلام کرد، تأکید داشت که «مانمی‌توانیم بخشنامه دولت را تغییر دهیم. دولت ساعت آغاز به کار دستگاه‌های اجرایی، مدارس و دانشگاه‌ها را مشخص کرده و ما هم همان را ابلاغ کردیم، اما به این معنا نیست که استان‌ها اختیاری ندارند». در پیگیری موضوع گفت‌وگوهایی با وال‌الدین تعدادی از دانش‌آموزان داشتیم که در ادامه بخشی از آن را می‌خوانید: مادر «صدر او» «مسیحا» که فرزندانش به ترتیب در مقاطع پیش‌دستانی و کلاس هفتم در شهرستان نسیم‌شهر تحصیل می‌کنند، گفت: مدارس هر دو فرزند به دلیل تراکم جمعیت دانش‌آموزی در این شهرستان، دوشیفته است و به دلیل آن که هر دو فرزند این هفته در نوبت شیفت بعدازظهر بودند،

خود، مستقیماً به فجایع جهانی اشاره کرد. او با نگاهی شاعرانه، از رنج‌هایی گفت که در گوشه و کنار جهان، از جمله غزه، در جریان است: «جنگ، بدبختی، تغییرات اقلیمی و زن‌ستیزی بدوی، شیاطین وحشی‌گری ما هستند. بادهای درد چنان سهمگین هستند که ضعیف‌ترین آدم‌ها از گروگان‌ها تازندگانِیان، در احساس وحشتناک رهاشدگی و بی‌تفاوتی می‌میرند. در برابر عظمت این توفان، ما باید لطافت را به دنیا بباوریم.» سخنان بینوش، صحنه جشنواره را به مجالی برای بیان همدلی انسانی تبدیل کرد.

فیلم افتتاحیه و یک آغاز تارانتینویی

کمدی موزیکال فرانسوی «یک روز ترک کن» که فیلم افتتاحیه امسال بود، تشویق ۵ دقیقه‌ای حضار را برانگیخت؛ هرچند طبق سنت سال‌های اخیر، بسیاری از فیلم‌های افتتاحیه زوداز یاد می‌روند. در لحظه‌ای نمادین، کوئنتین تارانتینو با شور همیشگی‌اش، صحنه را به دست گرفت و پیش از پرتاب میکروفون به هوا، اعلام کرد: «کن رسماً افتتاح شد!» در مراسم افتتاحیه، چهره‌هایی مانند کوئنتین تارانتینو، شان بیکر، اوآلونگوریا، جولیا گارنر، هایدی کلوم و الساندرا آمبروسیو از فرش قرمز عبور کردند، اما تام کروز



مادر «عسل» دانش‌آموز پایه چهارم استان کرج که مدرسه دخترش دوشیفته است نیز گفت: فرزند من در مدرسه دوشیفته تحصیل می‌کند، ساعت کلاسی آن‌ها که شیفت صبح بودند از ۶ تا ۹:۳۰ بود و امروز نیز مدرسه و امتحانات آنان تمام شد و روز آخر مدرسه را گذراندند و مدرسه‌شان از امروز تعطیل شد. سخنی این بخشنامه‌بیدار کردن فرزند در ساعت ۵:۳۰ صبح بود که عملاً بیدار نمی‌شد و خواب‌آلود سر کلاس می‌نشست و این سطح یادگیری را به شدت کاهش می‌دهد. مادر «محمد صدرا» کلاس چهارم نیز گفت: مدرسه فرزند من تک‌شیفته است؛ روز اول اعلام کردند که مدرسه ساعت ۶ باز می‌شود اما امروز به ساعت ۷:۳۰ تغییر پیدا کرد. چندروزه کلاس‌ها تمام شده و در حال امتحان پایان سال هستند. اما

تحلیلی بر دستورالعمل محدودیت ارائه خدمات بانکی برای ایفا نشدن تعهد ارزی صادرکنندگان

مصوبه ای علیه صادرات

دانش‌وا دراک تصمیم گیرنده این فرایندهاست که اثرات آن را بعد از اجرای آن می‌توان ملاحظه کرد. مثال عیان آن دلار ۴۲۰۰ تومانی سال ۹۷ است. دولت برای واردات کالا و مایحتاج خود به ارز نیاز دارد و منبع این ارز صادرات کالا است. به‌طور کلی نوسانات ارز بر توسعه صادرات و تجارت اثر مستقیم دارد. افزایش قیمت ارز منجر به توسعه صادرات و کاهش نرخ ارز منجر به توسعه واردات می‌شود زیرا ارز قیمت کالا و خدمات را در

مسعود حمیدی – گزاره «شیطان در جزئیات است» مفهومی دارد عمومی که تقریباً همگان بر آن اتفاق نظر دارند. بدان‌مننی که اتخاذ یک تصمیم، دستور، قانون یا هر عارضه‌ای که در نگاه اول مفهوم عمومی ساده داشته باشد می‌تواند محلی جدی برای پرورش ایده‌های مثبت و منفی باشد؛ می‌تواند عامل خیر باشد یا مروج شر و فساد و سوءاستفاده. قوانین، مصوبات و ابلاغیه‌های دولتی که در ظاهر ساده‌اند ناشی از میزان فهم،

هفدهمین سالگرد درگذشت پدر عزیزمان

مرحوم آقای علی اکبر معاون

و سیزدهمین سالگرد درگذشت مادر مهربانمان

مرحومه خانم نصرت حاجی مجاور

راگرامی میداریم روحشان شادو یادو خاطر اتشان همیشه با ما است.

فرزندان

که برای اکران جدیدترین قسمت «ماموریت غیرممکن» در کن حضور دارد، دیده نشد. لوران لافیت، مجری مراسم، با طعنه‌ای به ایلان ماسک گفت: «یک بازیگر فقط موجودی خودشیفته نیست که فیلم خودش را نگاه می‌کند، در حالی که چشمش به موبایلش است حسد و نفرتی دارد، انگار دارد به یک تسلا نگاه می‌کند!»

سایه سیاست: تهدید ترامپ و واکنش سینماگران

کمتر از یک هفته پیش از جشنواره، ترامپ از اعمال تعرفه ۱۰۰ درصدی بر فیلم‌های خارجی سخن گفت؛ تهدیدی که می‌تواند سینمای مستقل و اروپایی را تضعیف کند. هرچند او بعداً عقب‌نشست، اما این موضع، در سخنان دنیرو و جو کلی جشنواره نیز بازتاب یافت.

افتتاحیه امسال کن، تلفیقی از هیجان سینمایی، ابراز وجود سیاسی، اعتراض اجتماعی و احساسات انسانی بود. در حالی که ستارگان بر فرش قرمز درخشیدند، صداهایی از عمق دردهای بشری نیز در کاخ جشنواره طنین انداخت. جشنواره امسال، بیش از هر زمان، نشان داد که هنر، در مواجهه با آشوب جهان، سکوت نمی کند.

مادر «ترم» و «ترم» دانش‌آموزان ابتدایی یکی از مدارس شاهد تهران نیز گفت: این ساعتی که برای رفتن بچه‌ها به مدرسه اعلام شده، در حقیقت بچه‌ها در حال خواب و چرت‌زدن هستند. بچه ابتدایی ساعت ۵:۲۰ صبح باحالتی خواب‌آلود باید به مدرسه برود که عملاً در یادگیری آن‌ها تأثیری ندارد در حالی که چندروزی بیشتر هم‌تأپایان سال تحصیلی ابتدایی‌ها باقی نمانده؛ این تغییر ساعت در روزهای پایانی سال تحصیلی عاقلانه نبود. درباره تغییر ساعات کاری ادارات واز جمله مدارس وتأثیر آن در رف نترازی انرژی بین کارشناسان اختلاف نظر وجود دارد؛ گروهی با توجه به مشکلات محیط زیستی و ابعاد اقتصادی، اجتماعی تغییر ساعات کاری را موثر می‌دانند و گروهی نیز آن را کارآمد نمی‌دانند. در این میان باتوجه به این که جامعه هدف تغییر ساعات مدارس، دانش‌آموزان هستند، بدیهی است انتظار می‌رود بررسی دقیق ومطالعات جامع، تصمیماتی اتخاذ شود که انحراف کمتری داشته باشد وسنگ این بنا برای سال‌های بعد کج نهاده نشود؛ این حداقل انتظاری است که از دولت وبرنامه‌ریزان برای ساختن ایرانی آباد می‌رود که شعارش ساختن کشور از راه مدرسه است.

داخل و خارج کشور رقم می‌زند. برای ایران که با تحریم‌های اقتصادی مافوق تحمل مواجه شده است، وابستگی دولت به ارز صادراتی دوچندان می‌شود. به همین دلیل در چند سال اخیر دولت سخنگیری زیادی در خصوص بازگشت ارز حاصل از صادرات اعمال می‌کند که در ظاهر ساده است اما وقتی اجرایی می‌شود، فاجعه و بحران ایجاد می‌کند. ادامه این مطلب را در سایت روزنامه خراسان بخوانید.

همکار گرامی

سرکار خانم دکتر آذر حسینی

درگذشت **مادر گرامیتان** را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمائیم.

(گروه فلاماکولوزی دانشکده پزشکی)

صبر و سکوتی کنجی از کنجهای بهشت است

سفارش آنلاین

امکان ارسال عکس

دریافت فاکتور

استفاده از متن‌های پیشنهادی

تلفن تماس بخش پشتیبانی

۳۷۰۰۹۹۱۴

WWW.۳۷۰۱۰۱R

آسان‌ترین راه سفارش آگهی ترحیم و تسلیت

